

## JAK VYROBIT SOVIČKU



Určeno pro vnitřní potřebu oddílových vedoucích  
LDT SŮVÁCI LITOMĚŘICE

# RUČNÍ PRÁCE



SC

# SŮVANGERS

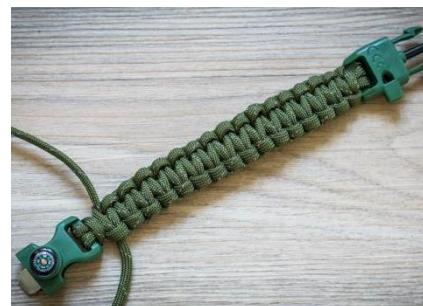
SŮVÁCKÝ TÁBOR  
CHŘIBSKÁ, KRÁSNÉ POLE  
16. 7. – 29. 7. 2022

## OBSAH:

FOTOKOUTEK	3
MASKY	4
SUPERHEROES – VYSTRÍHOVÁNKY	7
SUPERHEROES Z PAPIŘU	10
POKLADNIČKA	13
DŘEVĚNÍ PANÁČCI	13
PANÁČCI Z RULIČEK	13
ŠTÍT CAPTAIN AMERICA	14
SPIDER, SPIDER, SPIDERMAN	15
• Pavučina, řetěz z pap., náušnice, pavouci z chlupatého drátku a ....	
SEKERA Dr. STRANGE	19
THOROVO KLADIVO	20
AVENGERS KOSTKA	21
AVENGERS PANÁČCI (drátek, korálky, brčka)	22
ZAŽEHLOVACÍ KORÁLKY (AVENGERS, LOGA, SOVY)	23
LINORYT	30
VÁZÁNÍ ŠÁTKŮ	33
VOŇAVÉ PYTLÍČKY	35
LAPAČ SNŮ I. a II.	36
NÁRAMKY PŘÁTELSTVÍ (proužkovaný, stromkový, rybičky, zubatý)	39
KORÁLKOVANÉ NÁRAMKY PLETENÉ NA STAVU	43
NÁRAMKY Z KORÁLKŮ – kytičky – vzor 1, 2 a 3	44
PRSTÝNKY Z KORÁLKŮ	47
KŮŽE	49
• Ozdobné pletence (ze 4, 5, 8 proužků kůže)	49
• Ozdobný náramek (propleteneček, srdíčka)	49
• Kožené náramky (proplétaný, vyplétaný, barvený)	50
• Kožené klíčenky	53
• Kožený měšec I. a II. (jednoduchý, šitý)	54
• Jehlový pletenec	56
• Turbánek	57
• Náramek z uzlů přátelství a dobrých skutků	58
• Kruhový náramek	59
• Stáčená šňůra	60
PEDIG (postup při pletení košíčku)	61
PEDIG NA KELÍMKU	63
DEKORATIVNÍ SLUNÍČKO Z PEDIGU	64
MALOVANÉ KAMENY	64
SÁDROVÁ MASKA (na ozdobu i na maškarní)	65
ODLÉVÁNÍ ZE SÁDRY	66
NÁHRDELNÍKY Z PŘÍRODNÍCH OZDOB	66
ZVÍŘÁTKA Z KORÁLKŮ NEBO BRČEK	67
NÁRAMKY A NÁHRDELNÍKY Z BRČEK	67
REAKTIVNÍ BATIKA (šnek, spirála, srdce, býčí oka, spider, pruhy)	69
REVERZNÍ BATIKA	79
KOMBINOVANÁ (reverzní a reaktivní) BATIKA + další vzory	81
PLETENÍ NA ŠPULCE I. a II.	84
KOFOLÁČEK (Přívěšek na klíče či batůžek)	86
MACRAMÉ NÁRAMKY	88
KLÍČENKY ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ	91
PANÁČCI ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ	92
VÁŽKA (ze žaluziových provázků)	93
NÁRAMEK Z PADÁKOVÉ ŠŇŮRY (PARACORDU) + další vzory	94
JAK VYROBIT SOVIČKU	96



7. Druhý uzel je zrcadlově opačný. Pravý konec pod tělem náramku a přes levý konec. Levý konec opět protáhněte vzniklým okem a utáhněte.
8. Takto opakujte až do konce náramku. Uzlíky průběžně stahujte ke sponě, kde se začínalo.



9. Jakmile dojdete na konec, nastává čas náramek zakončit. To provedeme ustřížením přebytečné šňůry a zatavením konců (roztavit a přitlačit k tělu náramku).
10. Máme hotovo.



11. TIP: Chcete-li mít při sobě více padákové šňůry nebo máte-li v oblibě mohutnější náramky, je možné oplést takto dokončený náramek ještě další řadou. Záleží na Vás, zda k tomu využijete novou šňůru a nebo si na začátku připravíte šňůru delší...
12. ...a jednoduše před dokončením náramku pokračujete opět směrem zpět.



## NÁRAMKY Z PARACORDU

### Materiál a pomůcky:

- padáková šňůra Ø4 mm
- spona trojzubec
- zapalovač
- nůžky



1. Padákovou šňůru přehněte na polovinu, střed protáhněte sponou (seshora dolů) a konce vytvořeným okem. 2. Vznikne tak smyčka, kterou dobře utáhneme.



3. Konce šňůry dále protáhneme druhou polovinou spony (opět seshora dolů).
4. Vzniklý kruh nám určuje délku náramku. Upravte jeho délku dle zápěstí (+ cca 2 cm rezervu). Nyní náramek rozepneme a budeme plést. Volné konce si při rozeptávání přidržte, ať nedojde ke změně požadované velikosti náramku.



5. Položte si rozeptaný náramek před sebe a volné konce dejte do stran.
6. Levý konec protáhněte pod tělem náramku a poté přes pravý konec. Pravý konec protáhněte vzniklým okem a utáhněte.

## FOTOKOUTEK

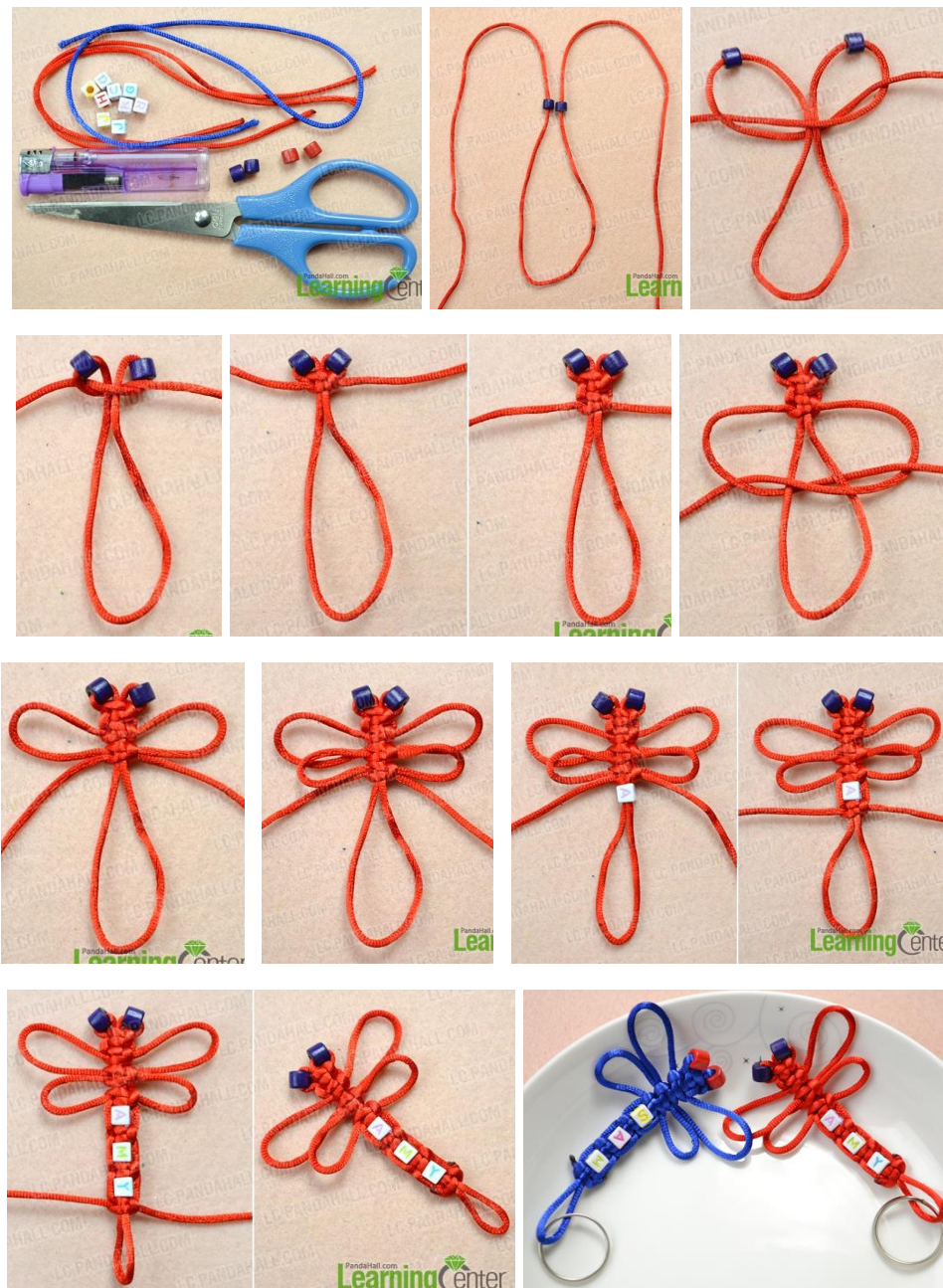




## MASKY

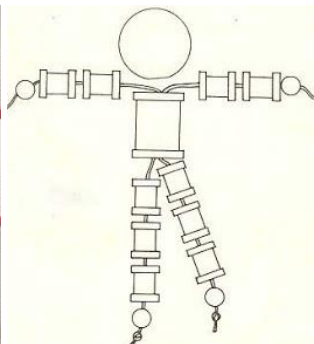
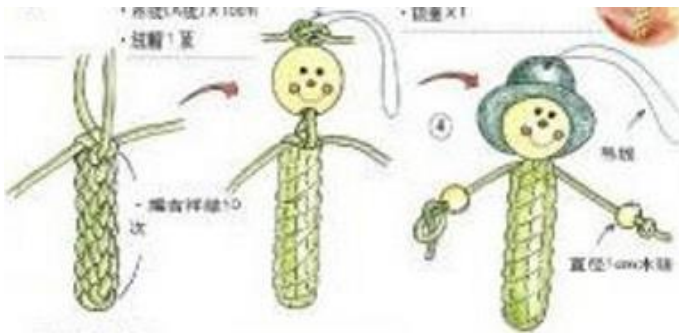
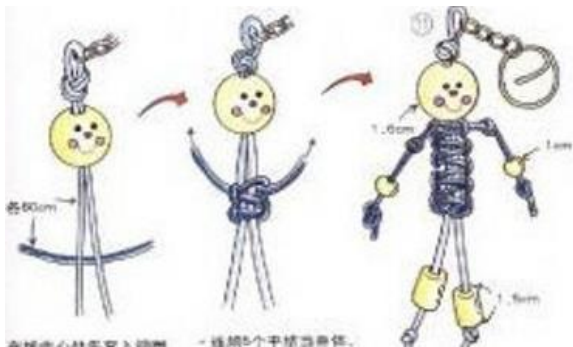
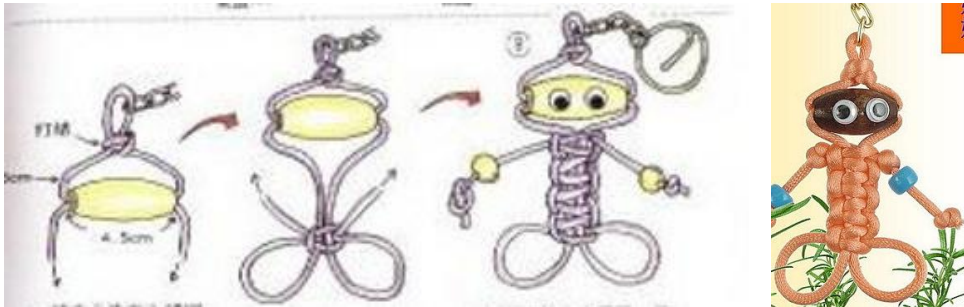


## VÁŽKA ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ





# PANÁČCI ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ

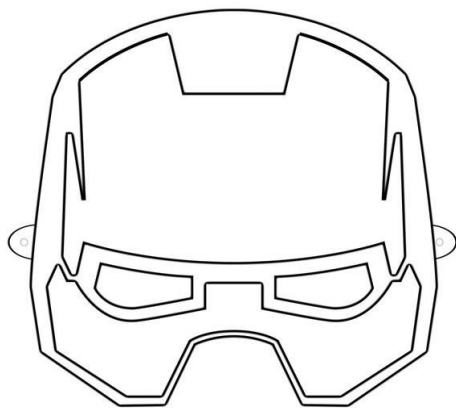




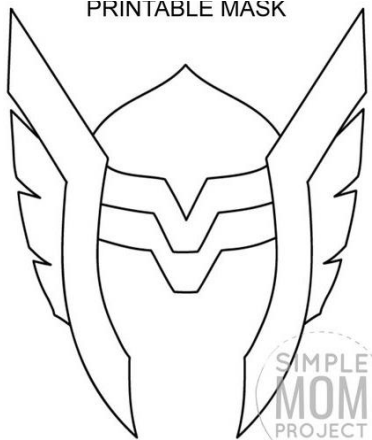
THE FLASH



IRON MAN



THOR PRINTABLE MASK



CAPTAIN AMERICA



SPIDERMAN

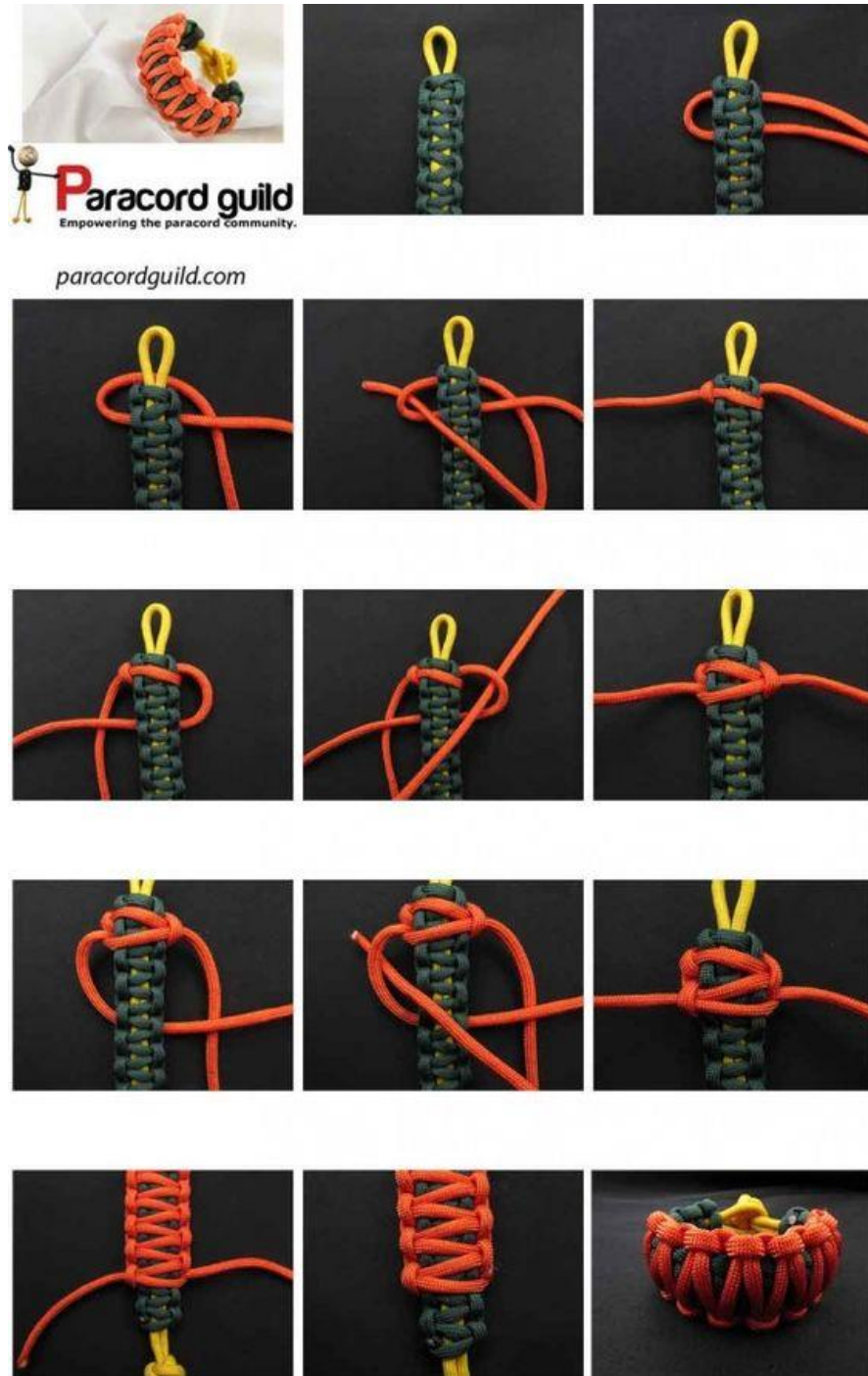


KLÍČENKY ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ





# SUPERHEROES - VYSTŘIHOVÁNKY



paracordguild.com





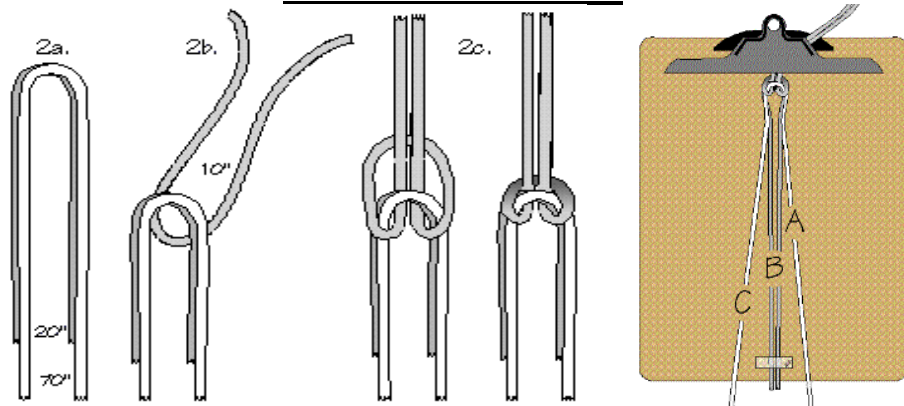


## DALŠÍ VZORY NÁRAMKŮ Z PARACORDU





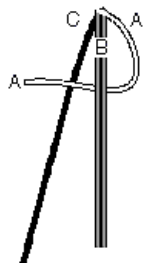
## NÁRAMKY MACRAMÉ



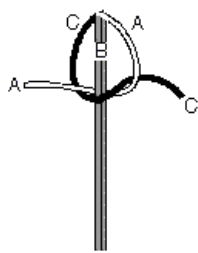
Step 4, Knotting:

Starting from the Right:

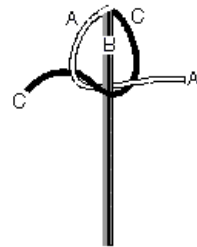
#1



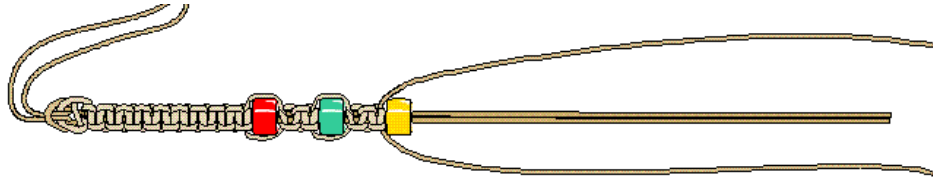
#2



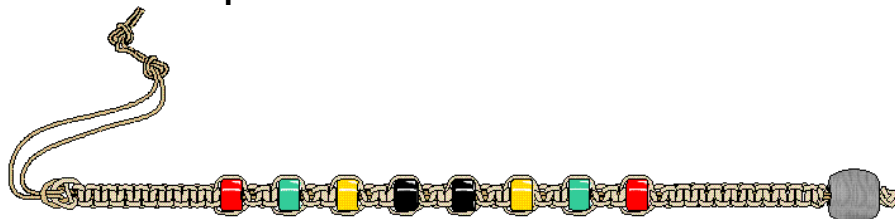
Starting from the Left:



Add Beads

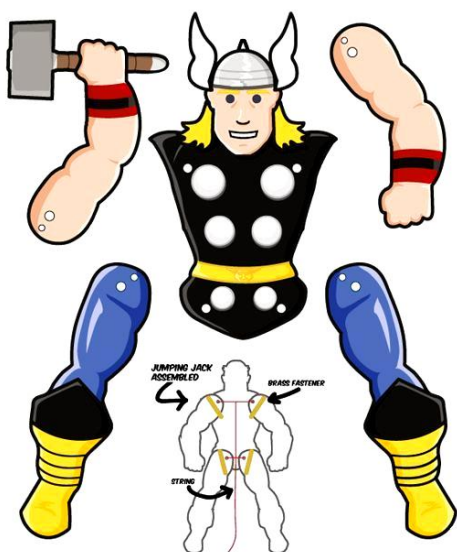


Make the clasp.

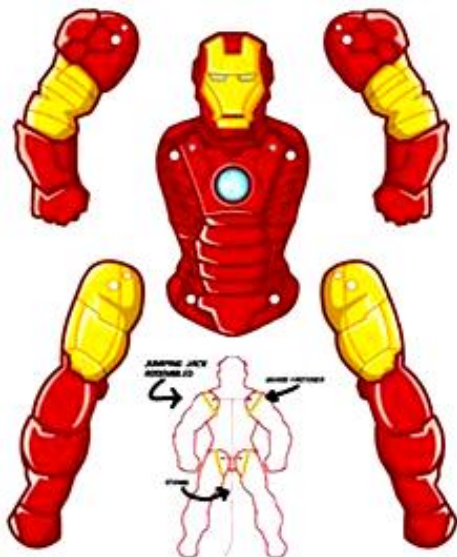




## SUPERHEROES Z PAPIRU



**YOU'LL NEED:**  
 \* 4 X BRASS FASTENERS  
 \* A PIECE OF STRING  
 \* A SEWING NEEDLE



**YOU'LL NEED:**  
 \* 4 X BRASS FASTENERS  
 \* A PIECE OF STRING  
 \* A SEWING NEEDLE



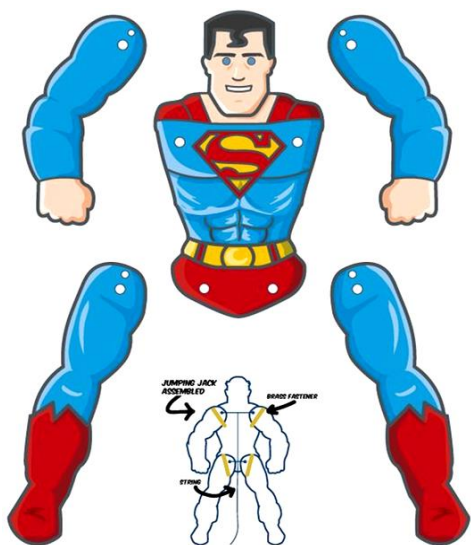
- Vrátime se přes tělo zpátky k hlavičce, omotáme hlavičku a pak ruce. Na všech místech si můžeme znovu pomáhat lepidlem, panáček tak bude odolnější a příze bude držet na svém místě.
- Postup opakujeme, dokud nejsme spokojeni se vzhledem panáčka. Můžeme také změnit barvu příze a vytvořit panáčkovi šaty z jiné barvy.
- A nakonec panence vdechneme duši – ozdobíme ji, přišijeme vlásky, nalepíme oči a přidáme další ozdůbky.



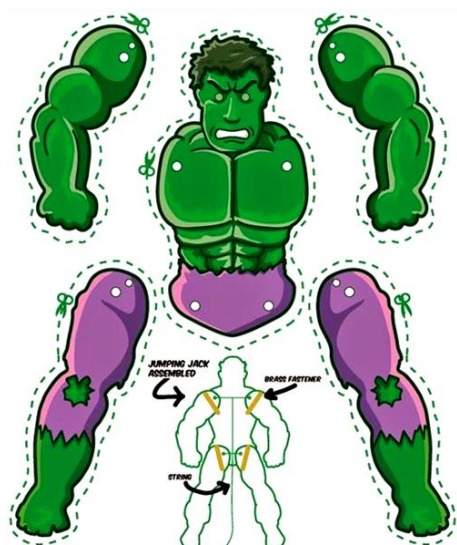
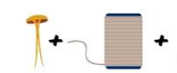
### Tipy

Oči můžeme vytvořit z korálků nebo knoflíků, můžeme je přišít nebo přilepit tavnou pistolí. Panáčkovi můžeme ušít šatičky z filcu nebo zbytků látek.

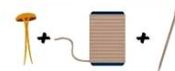
Vlásky vytvoříme tak, že namotáme několik vrstev vlny např. na pravítko či karton (dle požadované délky), na 1 straně rozstříháme a na druhé svážeme.



**YOU'LL NEED:**  
 \* 4 X BRASS FASTENERS  
 \* A PIECE OF STRING  
 \* A SEWING NEEDLE



**YOU'LL NEED:**  
 \* 4 X BRASS FASTENERS  
 \* A PIECE OF STRING  
 \* A SEWING NEEDLE





## KOFOLÁČEK

### Na výrobu panáčků budeme potřebovat:

- různobarevné zbytky vlny, příze či provázků
- drátky na čištění dýmek (chlupaté drátky)
- kuchyňské papírové utěrky nebo papírové kapesníčky či ubrousky
- disperzní lepidlo (Herkules)
- nůžky
- korálky, knoflíky, filc, různé drobnosti (rolničky, zvonečky, malé předměty) – na ozdobu
- kovový kroužek, karabinku na zavěšení



### Postup práce

- Nejprve si z papírové utěrky vytvoříme kouli.
- Kouli zabalíme do ranečku – do dalšího archu papírové utěrky – a zakroučíme. Tím nám vznikne hlava, krk a tělíčko.
- Ustříhneme si dva kusy drátku na čištění dýmek a omotáme je těsně za sebou kolem papírového konce. Tak nám vzniknou budoucí ruce a nohy. Papírový konec zastříháme tak, aby kopíroval spodní obtočený drátek. Tak nám vznikne kostra panáčka.



- Drátky zastříháme na požadovanou délku rukou a nohou s mírnou rezervou a na konci je zahne a utvoříme očka (tím zabráníme, aby se příze z rukou a nohou panáčka samovolně odmotávala).
- Začneme motat a motáme a motáme – nejprve křížem kolem hrudníku.
- Vezmeme lepidlo a hlavu panáčka natřeme vrstvou disperzního lepidla.
- Začneme omotávat hlavičku panáčka, postupujeme zpátky na hrudník a celé tělo. V místě, kde je ustřížený papírový konec, začínají nožičky. Ty obmotáváme každou zvlášť, prozatím v jedné vrstvě tam a zpátky.



SPIDER-MAN PAPER PUPPET



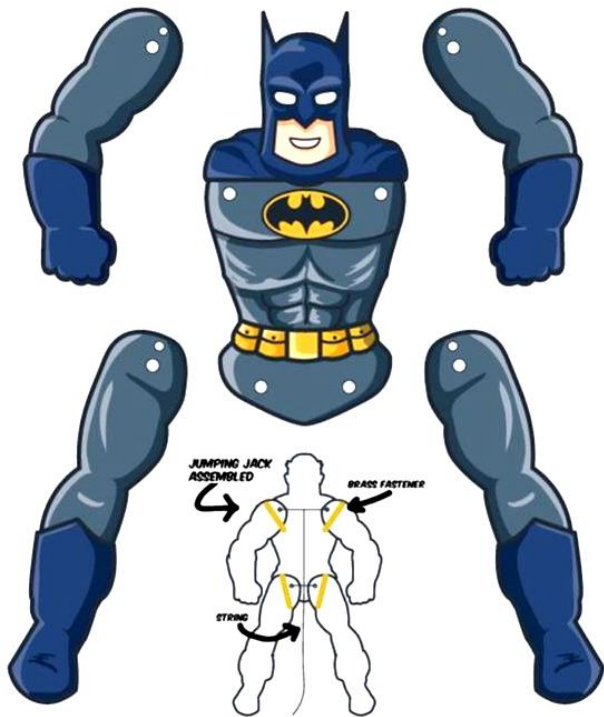
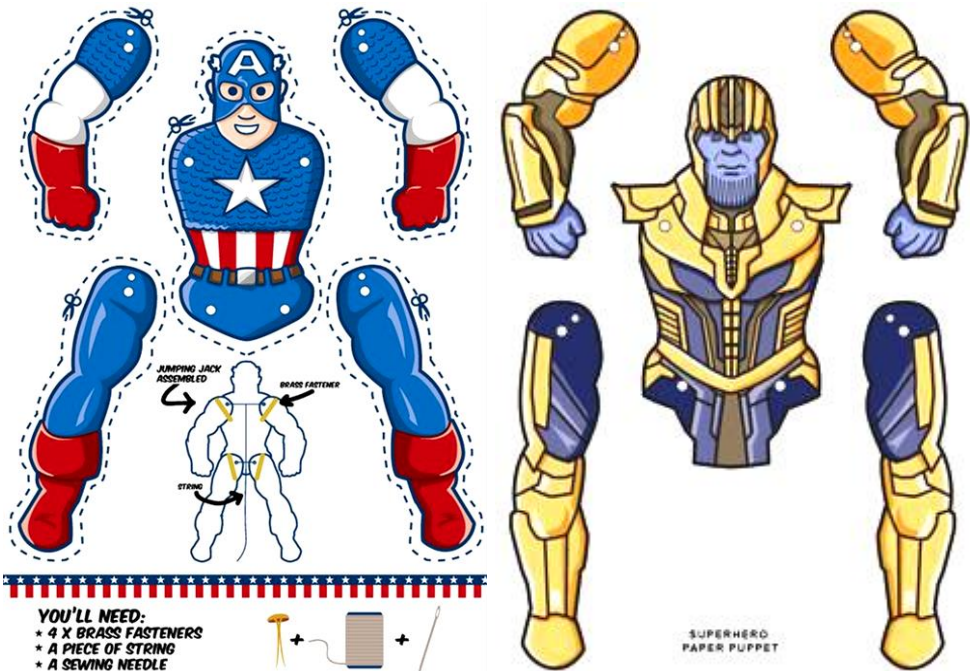
YOU'LL NEED:  
 \* 4 X BRASS FASTENERS  
 \* A PIECE OF STRING  
 \* A SEWING NEEDLE



YOU'LL NEED:  
 \* 4 X BRASS FASTENERS  
 \* A PIECE OF STRING  
 \* A SEWING NEEDLE







## PLETENÍ NA ŠPULCE II.



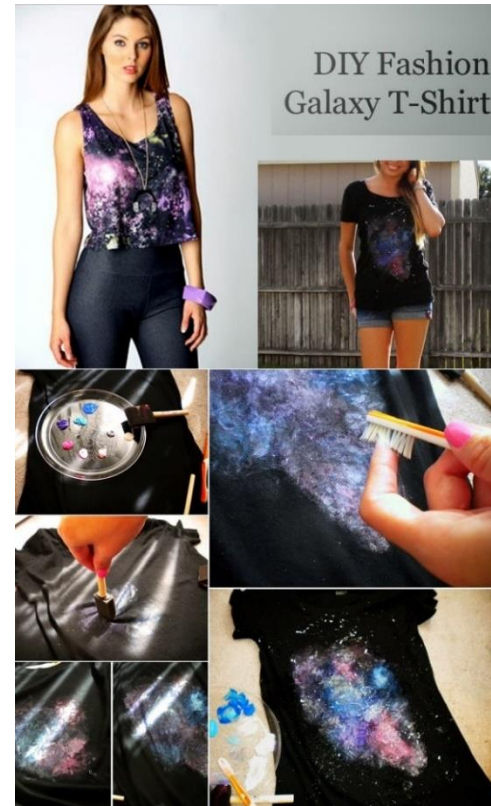






# ŠTÍT CAPTAIN AMERICA

## D.I.Y. Cap Shield





## DALŠÍ VZORY KOMBINOVANÉ BATIKY



## SPIDER, SPIDER, SPIDERMAN

### PAVUČINA



### PAVOUČÍ ŘETĚZ Z PAPÍRU





## PAVOUČÍ NÁUŠNICE



### PAVOUCI Z CHLUPATÉHO DRÁTKU A ...

Supplies:



Pipe Cleaners,  
Mini Pony Beads, Small Googly Eyes



1. Cut two pipe cleaners in half. Cut 1.5" of pipe cleaner for fangs.



2. Fold in half and wrap around the fangs.



3. Tightly twist to form the body.



4. Add one bead and bend leg straight up for first joint.



5. Add 3 beads and bend down for 2nd joint.



6. Add 5 more beads and bend out the end to keep the beads secure.



7. Use hot glue to attach googly eyes.

## KOMBINOVANÁ (REVERZNÍ A REAKTIVNÍ) BATIKA

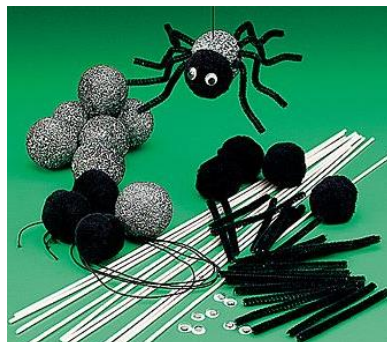
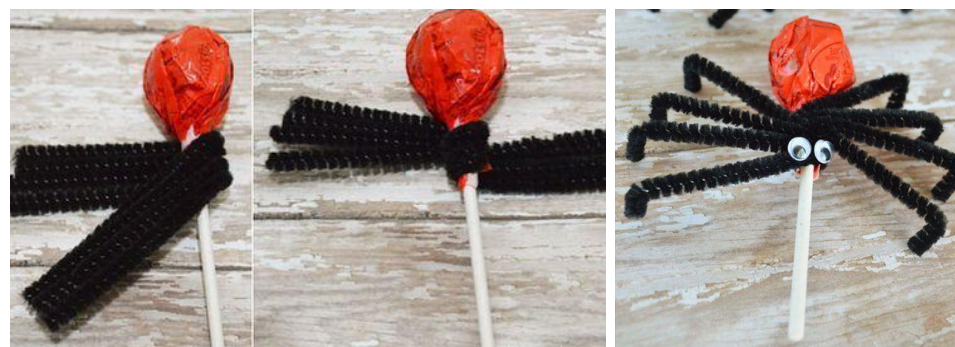
### GALAXIE



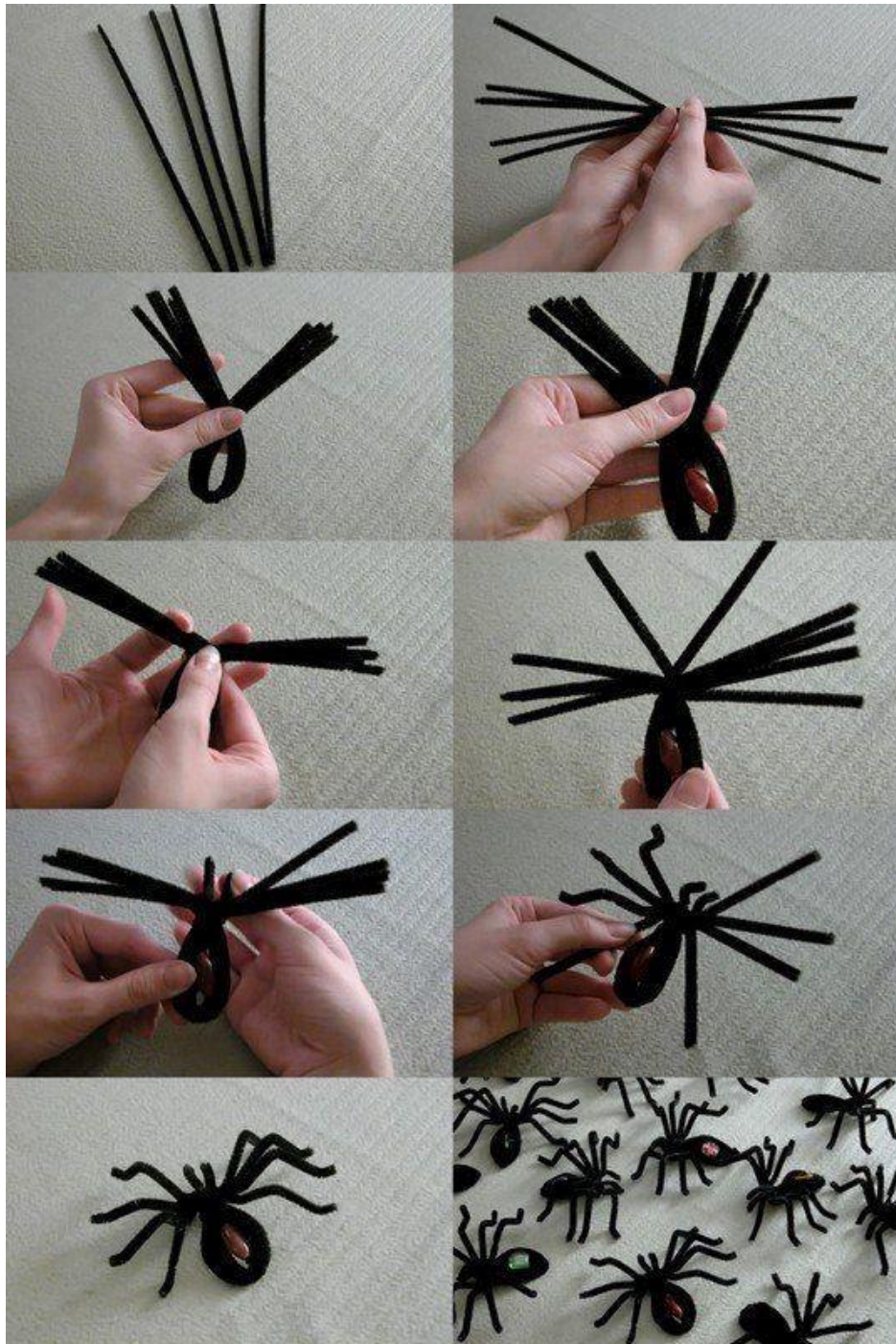




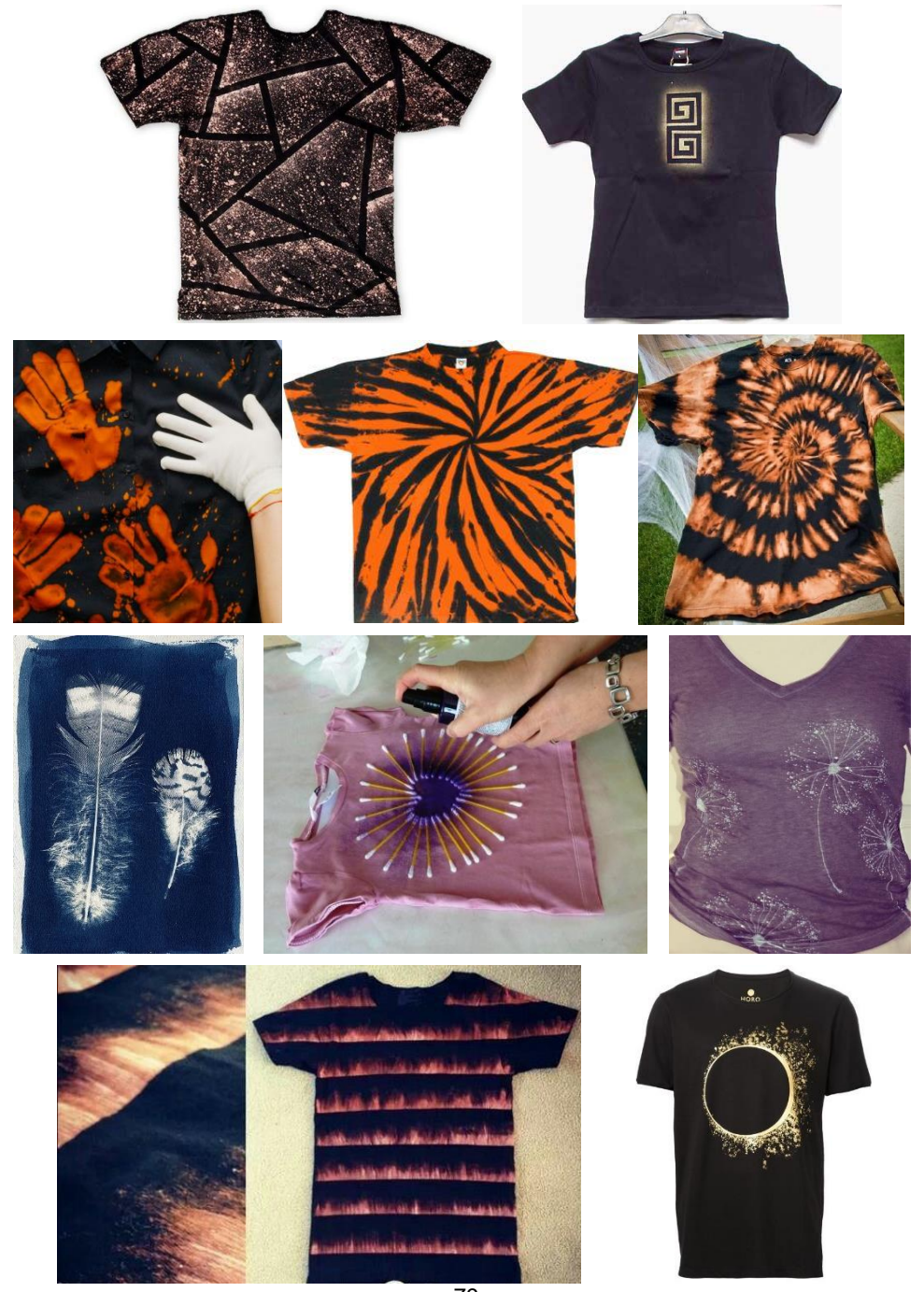
**REVERZNÍ BATIKA S KONTURKOU**





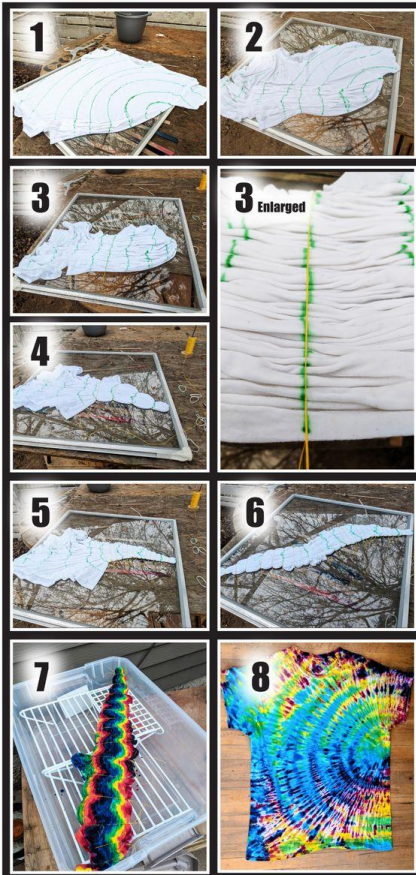


**REVERZNÍ BATIKA**





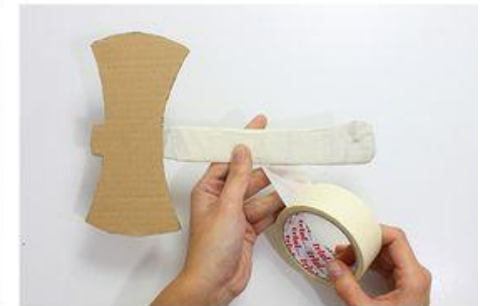
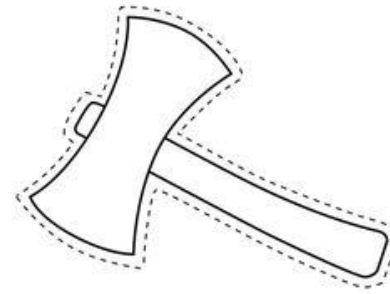
ZMIJE



SPIRÁLA



SEKERA DR. STRANGE





## THOROVO KLADIVO

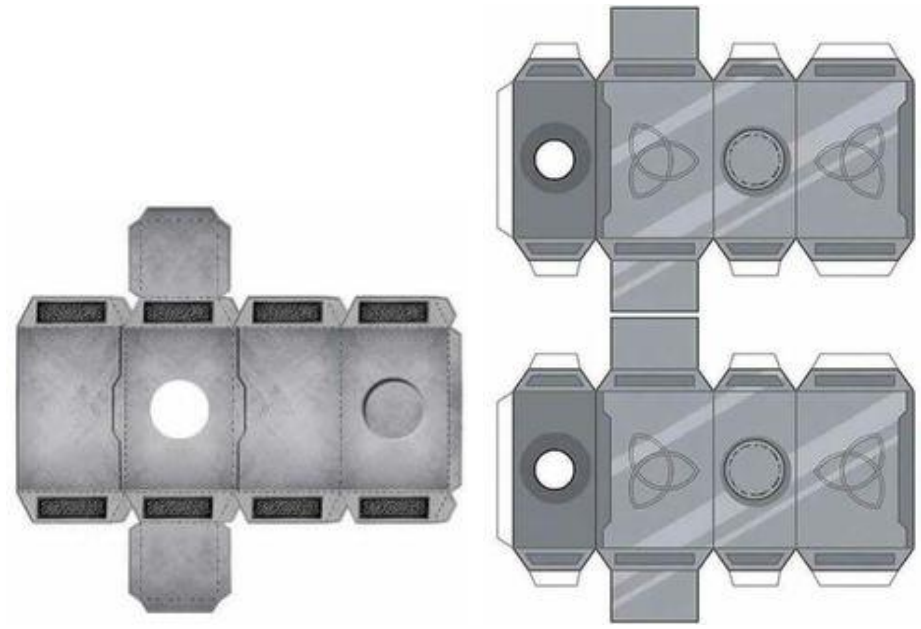


## SPIRÁLA

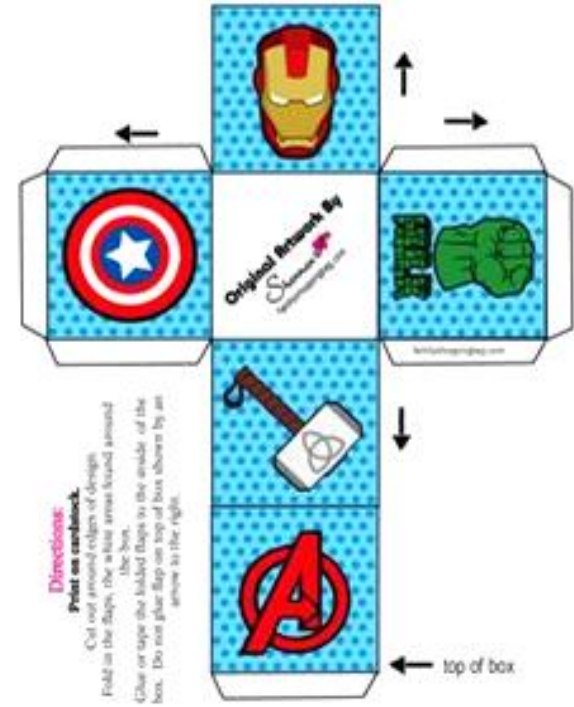




## RŮZNÉ VZORY



## AVENGERS KOSTKA

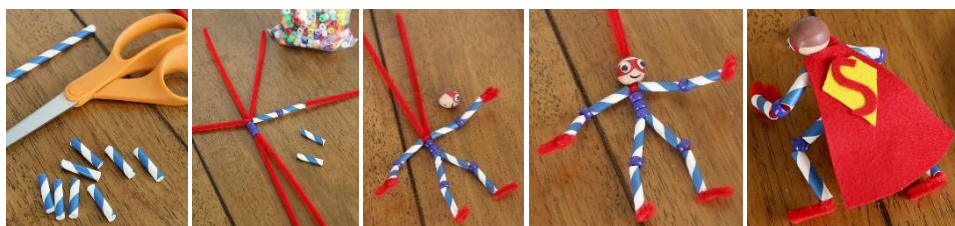
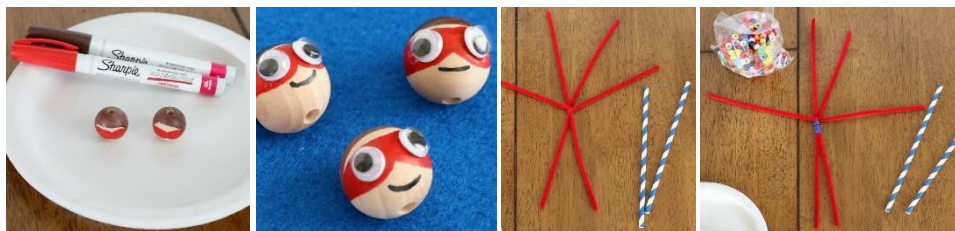


## DUHA





## AVENGERS PANÁČCI (DRÁTEK, KORÁLKY, BRČKA)



## BÝČÍ OKO



## PŘÍČNÉ PRUHY





## BÝČÍ OKA



## ZAŽEHLOVACÍ KORÁLKY

**Zažehlovací korálky** jsou různobarevné plastové korálky, které lze skládat podle návodu nebo vlastní fantazie na speciální podložky. Skládáním vytvoříte různé obrázky a motivy. Hotové výrobky lze použít jako dekorace, podtácky, přívěsky aj.

1. Skládejte korálky na podložku do požadovaného motivu. Motiv musíte mít kompletně hotový.



2. Dejte přes vyskládaný obrázek zažehlovací papír (můžete použít i pečicí papír) a zažehlete podle instrukcí určených pro zvolenou velikost obrázku. Zažehlování musí provádět dospělá osoba!



3. Nechte korálky vychladnout a po pár minutách můžete hotový výrobek sejmout z podložky.



Když to přeženete se žehlením, tak se vám korálky spečou úplně, že ani dířky uprostřed nebudou vidět. Sice u sebe budou dobře držet, ale zase je pak finální výrobek tenčí a křehčí na zlomení.

Nebo naopak pokud jsou spečené málo, můžou se vám korálky u finálního výrobku od sebe oddělit.

Po zažehlení nechte pod pečícím papírem chvilku zchladnout a pak opatrně sejměte z podložky. Doporučujeme přežehlit i z druhé strany a zatížit knihou, aby se případně větší výrobek trochu nekroutil





### HARMONIKY

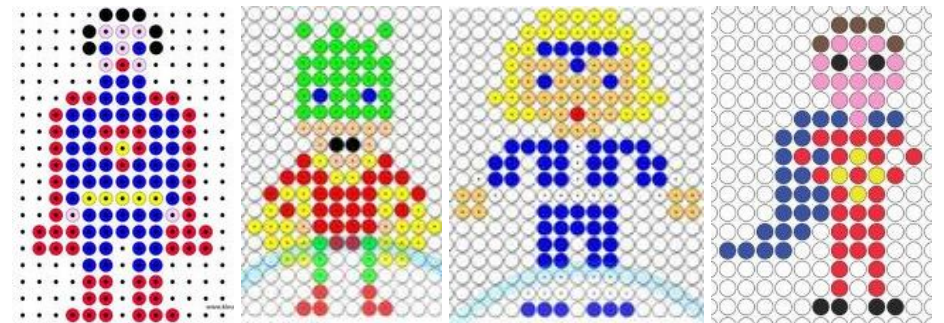
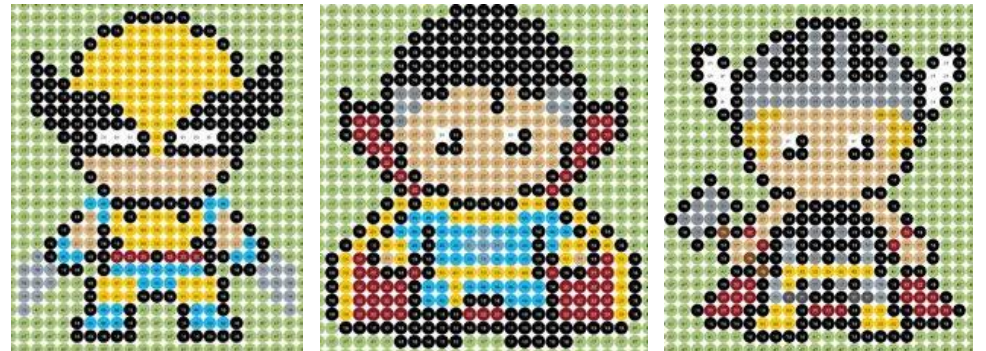


### BÝČÍ OKO

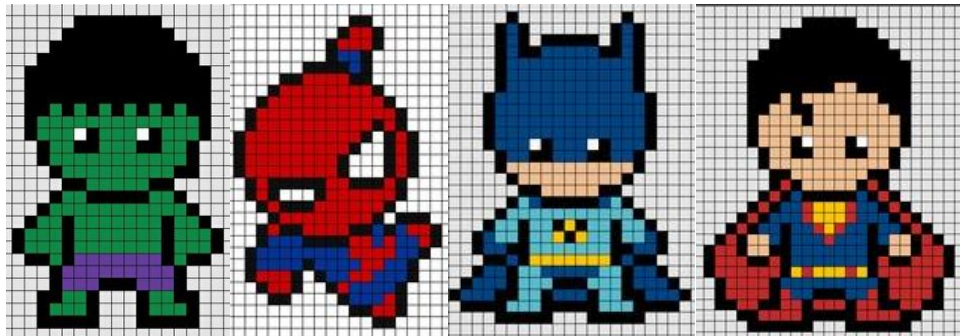
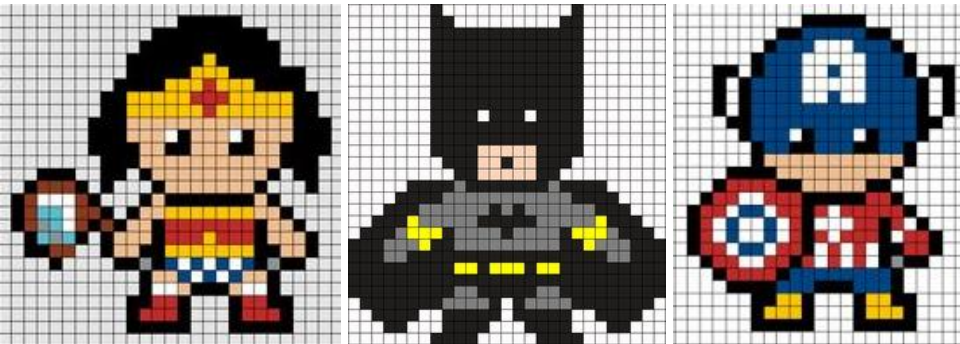




# SRDCEPŘÍČNÉ PRUHY

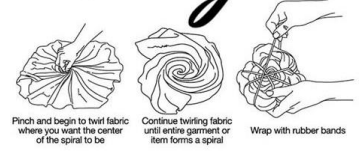






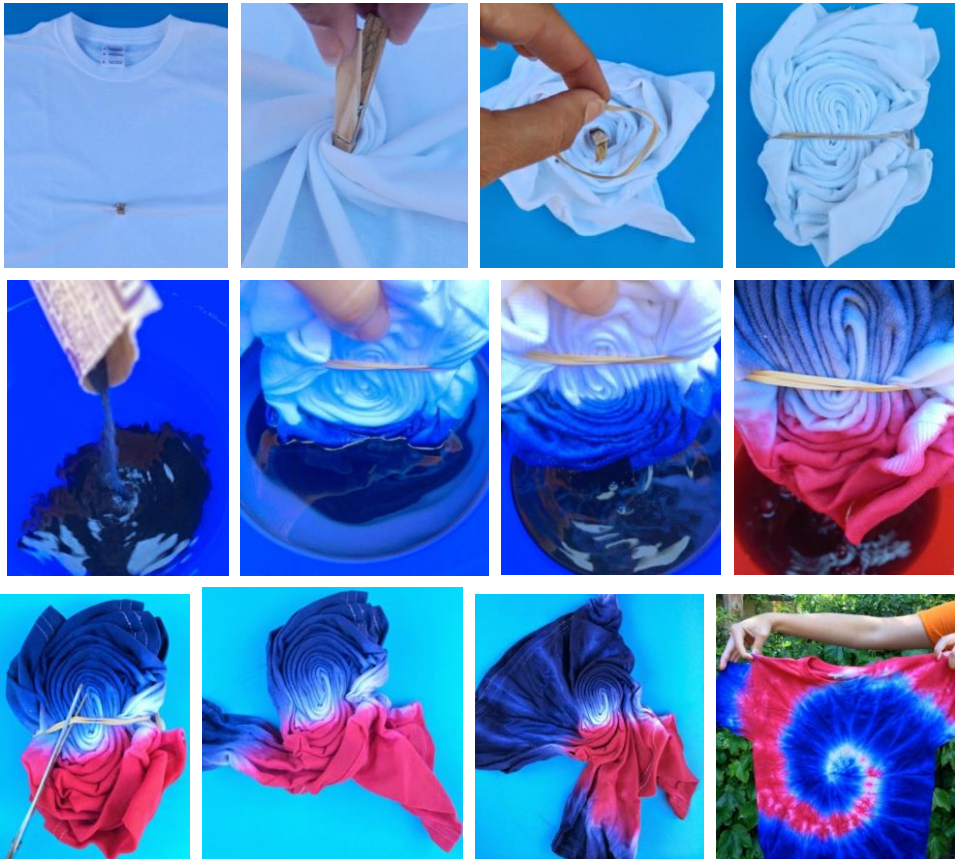
# SPIRAL TIE DYE

## 6 ways





VZORY – ŠNEK = TŘÍBAREVNÁ SPIRÁLA



VZORY – ŠNEK = TŘÍBAREVNÁ SPIRÁLA







S.H.I.E.L.D.

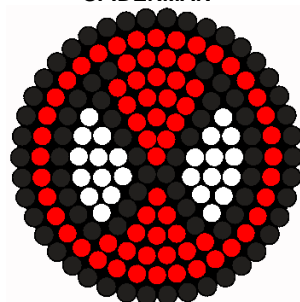
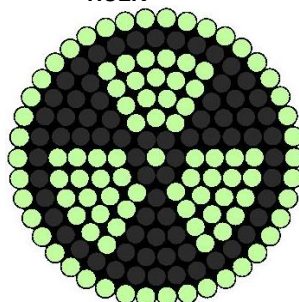
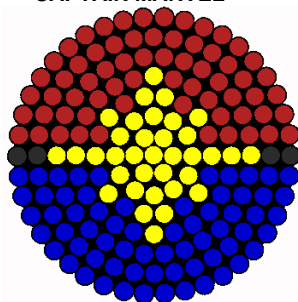
AVENGERS



CAPTAIN MARVEL

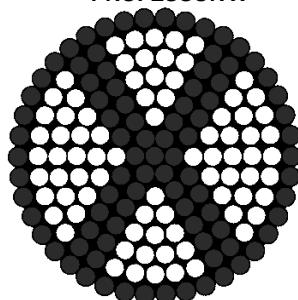
HULK

SPIDERMAN



PROFESSOR X

FLASH



## REAKTIVNÍ BATIKA

Barvy jsou balené v praktických lahvičkách, do kterých stačí nalít teplou vodu (**max. 50st**) a protřepat. Lepší je nechat barvu nejméně hodinu, ale klidně i déle rozpouštět a v průběhu ještě několikrát protřepat. Poté našroubujete aplikační špičku a jen barvu nanášíte.



Tkaniny, které chcete barvit, by měly být z čistě přírodních materiálů, příměsi v látce snižují schopnost absorpce barviva.

Dále si připravte roztok vody a krystalické sody a 8% kuchyňské soli. Tu seženete v drogeriích. Poměr míchání je **asi 250g sody na 1l vody**. Nejlepší je použít rychle rozpustnou sodu. Trička nejdříve namočíme do vody se sodou, vyždímáme a poté vyvazujeme.



Lze je také namočit do sody, nechat uschnout a poté vyskládat a nanášet barvu na suchý materiál.

**TIP:** Ždímejte látky nad kyblíkem se sodou, abyste si zbytečně neplýtvali roztokem. Také je důležité vyždímat látku opravdu dobře, když v ní zůstane hodně vody se sodou, zbude méně prostoru pro barvy



Barvy aplikujte přímo na textil. Nalívejte jen tolik barvy, kolik látka stačí absorbovat, neměly by vznikat pod látkou zbytečné kaluže barvy.



Po aplikování barev (můžete použít i několik najednou, to je hlavní výhoda reaktivních barev) zabalte textilii do fólie nebo dejte do igelitového pytle a ještě můžete jemným tlakem zajistit dobré vpití barev do látky. Nechejte **zabalené minimálně 2 hodiny, ale klidně i 24hodin**, dle možnosti.

Po uplynutí doby triko vyndejte, propláchněte **studenou** vodou, rozvažte, opět propláchněte. Jakmile přestane téci přebytečná barva, tj. voda je jen mírně zbarvená, zbývající přebytečnou barvu odstraňte pomocí **jadrového mýdla - tzv. mýdla s jelenem**. Namydlete celou barvenou plochu a dobře properte.



Poté opět opláchněte - tentokrát již můžete v teplé vodě - a nechejte usušit. **Nesušte na přímém slunci.**



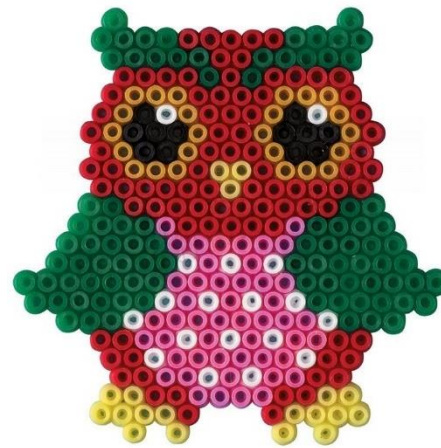
**První praní doporučujeme ještě v ruce, poté** můžete prát v pračce **na 40st**, spolu s barevným prádlem.

**Půl litru barvy vystačí na celkem hodně věcí (z půl litru tak čtyři-pět triček, dle toho jak se nanáší) a rozmíchanou ji můžete mít min. 1 měsíc - určitě vydrží.**





SOVY





## LINORYT

- \* lino
- \* podložka na roztírání barvy
- \* špachtle,
- \* papír
- \* terpentýn či ředidlo na čištění pomůcek

- \* rydla
- \* tiskařská barva
- \* váleček
- \* hadr

### **Rydla**

Pro začátečníky úplně stačí základní výměnná sada. Rydla mají tvar **V**, tvar **U** nebo jsou **rovná**. Všechny typy existují ve více velikostech. Značí se číslly od 1. Čím vyšší je číslo, tím širší bude vyrytá plocha.

### **Jak držet rydlo?**

Rydlo sevřeme do dlaně a pevně je stiskneme prsty. Druhou ruku podložíme pod tu, kterou ryjeme, nesmí být NIKDY proti rydlu, abychom se nezranili!

### **Typy rytí**

Podle velikosti rydla můžeme rýt různé široké a hluboké rýhy. Ostré kontury ryjeme tvarem **V**, jemnější tvarem **U**. Na zahlazování ploch používáme **rovná**. Existuje nespočet vzorů, které můžeme při rytí použít. Různé rýhy, čárky, vlnky, tečky, šrafování... Všechny vzory mohou mít jemnější nebo hrubší strukturu. Záleží na tom, jakou velikost a tvar rydla použijeme a jakým tlakem budeme rýt.

- Rydlo typu V se používá na kontury a tenké čáry
- Rydlo typu U se používá na vyrývání větších ploch
- Rydlo typu |\_ se používá na vyrývání velkých ploch

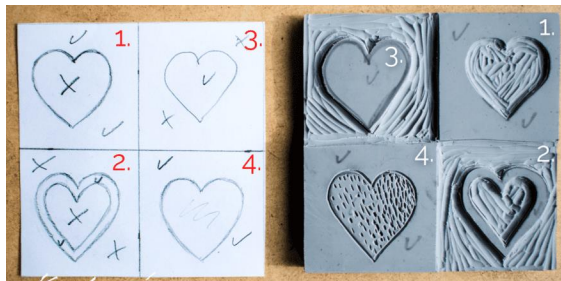
Je třeba si vzít kus lina a vše si nejprve vyzkoušet, než začneme rýt první obrázek. Každý si najde svůj styl, který mu bude vyhovovat.

### **Jak přenést obrázek na lino?**

1. Obrázek si na lino můžeme rovnou nakreslit
2. Máme skicu či si obrázek vytiskneme a přeneseme za použití pauzovacího papíru. Pausovací papír přiložíme na vybraný obrázek a obkreslíme jej. Poté papír obrátíme a pokreslenou stranou jej přiložíme na lino. Linie obrázku znovu překreslíme a tím se obrázek na lino přenesou. Musíme počítat s tím, že obrázek na lino bude zrcadlově. Používat měkkou tužku.

### **Pomocné značky pro linoryt**

Při rytí můžeme používat pomocné značky. Je to **X** a **✓**, pomohou nám s orientací hlavně na větších plochách. Hodit se ale budou i v začátcích. **X** označujeme místa, která budeme chtít vyryt a **✓** plochy, které necháme bez rytí.



## ZVÍŘÁTKA Z KORÁLKŮ NEBO BRČEK



## NÁRAMKY A NÁHRDELNÍKY Z BRČEK





## ODLÉVÁME ZE SÁDRY

### **potřebujeme:**

- sádra,
- misku na rozdělání sádry,
- špejle,
- nějakou formu,
- drátky nebo magnetky,
- olej
- na závěrečné úpravy barvy - nejraději akrylové.



Nejjednodušší jsou formičky na cukroví. Další variantou jsou obaly od želez nebo z bonboniéry, dále lepenkové krabičky nebo trubičky - z těch se dají vytvářet totémy, nebo pak můžeme formu koupit už hotovou.

### **Jak si formu připravíme?**

Podíváme se, jestli aspoň trochu pruží a pokud není z kaučuku, tak ji vymažeme olejem. Můžeme použít silikonový, ale stačí ji velmi jemně potřít jedlým olejem. Pak rozmícháme sádra. Platí následující: sádra sypeme do vody tak dlouho, že se nám vytvoří nad hladinou kopeček. Pak rozmícháme a postupně přispáváme, dokud sádra nemá hustotu kaše.

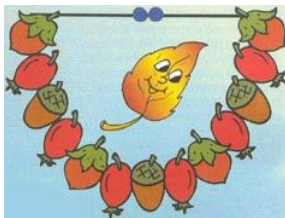
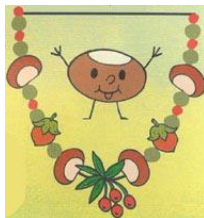
Sádra nalijeme do formy - lijeme pomalu, pomáháme si dřívkem nebo špachtlí a na závěr přidáme buď háček z drátku (ten přidržíme nahoře pomocí špejle) nebo magnetek - ten přilepíme lepicí páskou k hranám formy tak, aby byl v sádře, ale nepotopil se. Sádra schne poměrně dlouho - i malé formičky můžou schnout několik hodin. Vyklápíme je ještě vlhké nejlépe tak, že celou formu opatrně obrátíme a sádrový odlitek "vyklepneme". Chce to trochu cviku.

Po zaschnutí můžeme sádra upravit - buď lakem na ozdoby, šelakovou patinou, nebo akrylovými barvami. Pokud použijete tempery, nezapomeňte odlitky přelakovat!

## PŘÍRODNÍ OZDOBY

### **Co budete potřebovat:**

- žaludy, kaštany,
- šípky, oříšky,
- jeřabiny,
- nit a jehla.



### **Postup:**

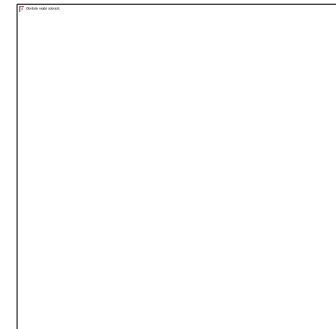
Plodiny opatrně navlékneme na nit a přírodní ozdoba je hotová. Stejným způsobem si můžete vyrobit z barevného listí čelenku, korunku nebo náhrdelník. Při výrobě čelenky listí nalepíme na proužek papíru. Přírodní ozdoby nemusíme krášlit jen nás, můžeme s nimi vyzdobit třeba svůj pokojíček nebo mamčinu kuchyň.

### **Ryjeme plochy**

V linorytu můžeme tvořit různé druhy ploch. Tiskneme čistou plochu, obrys nebo vzor. Pro názornou ukázkou jsme připravili 4 srdíčka a každé z nich vyryjeme jiným způsobem. Pokud chceme, aby vzor měl barvu papíru, musíme jej celý vyryt. Chceme-li jej mít tištěný, musíme lino ponechat. Plochy nemusíme mít jen jednobarevné, můžeme je zdobit a odlišovat od sebe drobnými vzory (př. srdíčko číslo 3) i tisknout více barvami přes sebe.

### **Pro příklad jsou zde vyryta čtyři srdíčka**

- **1. srdíčko** je tištěné ponecháme jej bez rytí a odebereme plochu okolo něj
- **2. srdíčko** má barvu papíru, musíme jej celé vyryt a okolo ponechat plochu bez rytí
- **3. srdíčko** má vyrytý pouze obrys (ostrým dlátem) ozdobené drobným rytým vzorem s plnou plochou okolo
- **4. srdíčko**, u kterého je ponechaný obrys a uvnitř a vně jsou plochy vyryté



### **Tisk linorytu**

Pro tisk potřebujeme buď polštářky s inkoustem nebo tiskařskou barvu, váleček, špachtli a sklíčko (destičku).

Tiskařskou barvu musíme špachtlí nejprve propracovat, aby měla správnou konzistenci. Válečkem ji rovnoměrně nanese na lino. Matrici položíme na papír nebo jiný materiál na který chceme tisknout a silně po celé ploše přitlačíme. Dáváme pozor, aby se nám matrice neposunula. Opatrně ji sejmem a necháme barvu zaschnout.



### **Vícebarevný linoryt**

Jde o techniku, kdy si vytvoříte 2 obrázky, které do sebe vzájemně pasují. Pokud byste chtěli mít černého ptáka na modré obloze, tak na jednom linorytu bude pouze pták a na druhém pouze obloha, kde bude vyrytý obrys ptáka. Tisk probíhá v těchto krocích:

1. Vytisknete linoryt oblohy
2. Necháte zaschnout
3. Dotisknete ptáka

### **Výroba razítek**

Samozřejmě nemusíte zrovna dělat linoryt pomocí lisu. Pokud chcete vyrábět razítka, vystačíte si i bez lisu a speciálních barev





## SÁDROVÁ MASKA

**Kromě modela budete potřebovat:**

- sádrový obvaz
- misku s vodou
- nůžky
- ubrousky
- indulonou
- někoho, kdo bude modelem
- akrylové barvy, něco na zdobení



V lékárně si koupíme sádrový obvaz. Obličej pořádně namažeme indulonou. Přes obočí, oči a pusu položíme ubrousky. Sádrový obvaz si nastříháme na kousky.



Obvaz namáčíme ho do teplé vody, otřete ho o hranu misky, abyste odstranili přebytečnou vodu. Pokud se tvoří louže vody, odsajte ji papírovými utěrkami. Obvaz pak pokládáme na obličej. Jeden vedle druhého. Umačkejte vlákna každého pruhu do druhého a vyhladte - měly by na sebe dobře přiléhat. Celkově na sebe navršíme 3 vrstvy.

Když máme hotovo, je třeba všechno nechat trochu zaschnout. Trvá to tak 5-10 minut (pokud je maska na pohmat studená, není ještě úplně suchá). Občas vyzkoušíme od brady nadzvednout. Když to jde, opatrně masku sundáme z obličeje.

Můžete ze sádrových obvazů vytvořit další detaily (obočí, knír, plné tváře). Stříhejte je, rolujte a tvarujte, jak jen chcete. Pak můžete přidat další vrstvu, která vše vyrovná a uhladí, chcete-li.

Naneste sádrové obvazy i na okraje masky. Vezměte dlouhý pruh a aplikujte ho podélně. Zajistěte jej zepředu i zezadu. Pozor, ať jsou pruhy naskládány rovně. Měly by být rovnoběžné s okraji masky.

Namočte kus sádrového obvazu do vody, zmuchlejte do koule a vyhladte masku, abyste zaplnili prohlubně. Nenanášejte další obvazy - jen po masce přejíždějte a látku po dokončení vyhodte.



Vystřihněte nezbytné otvory. Pokud chcete masku nosit, budete také muset dýchat! Vyřízněte díry (nejlépe odlamovacím řezákem) pro nosní dírky a ústa a také po stranách na připevnění gumiček.

Takto hotovou masku necháme až do druhého dne pořádně proschnout. Suchou masku můžeme začít zdobit. Můžeme dolepit kamínky a jiné dekorační ozdoby.





## DEKORATIVNÍ SLUNÍČKA Z PEDIGU

### **Potřebovat budeme:**

- moduritový nebo keramický obličej sluníčka
- pedig
- nůžky
- kulaté kleštičky
- kolíčky



Hezké je sluníčko z keramiky, ale pokud takové nemáme, poslouží nám stejně dobře vlastní výrobek z moduritu. Modurit pořádně prohněteme při stálém namáčení rukou do vlažné vody, aby se nelepil na ruce, potom vytvarujeme kulatou placku, vhodným předmětem (například uzávěrem na propisku jako já) vypícheme po obvodu dírkou, opačným koncem štětce nebo něčím podobným "namalujeme" obličej a dáme upéct. Modurit se může také vařit, jak je ostatně uvedeno i v návodu na krabičce, ale je potom daleko křehčí, pečený v troubě má také hezčí barvu, můžeme si určit, do jakého odstínu hnědé si jej zapečeme. Na průměr cca 12cm počítejte při teplotě cca 180°C na takových 15 - 20minut. Je dobré péci na pečicím papíře, sice se modurit nepřichytává, ale zůstává po něm zvláštní mastnota, která se špatně odstraňuje.

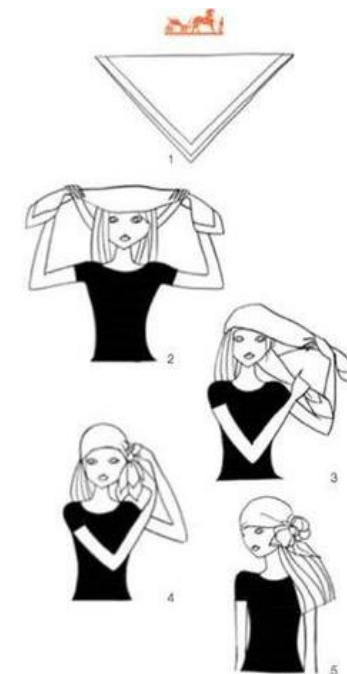
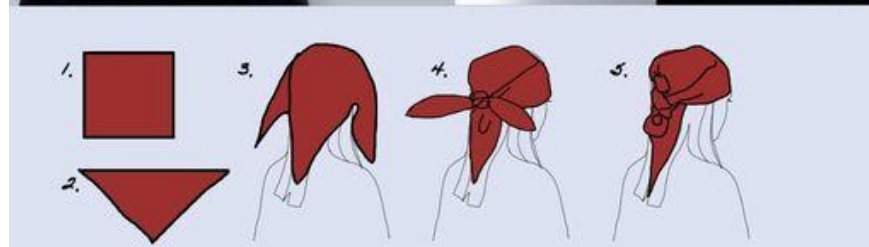
Necháme modurit vychladnout. Nastříháme si pruty pedigu podle počtu dírek na sluníčku, délka je dvojnásobná oproti délce paprsků, jaké je chceme mít. Pořádně si je namočíme, potom je v polovině zmáčkne kleštičkami, aby se nám lépe ohýbaly. Obě poloviny spojíme hned u sluníčka kolíčky, aby se nám lépe pletlo. Opleteme několik řad opletkem dvěma a ukončíme. Potom necháme mezeru cca 5 - 10cm podle délky paprsků a ještě upleteme jednu nebo dvě řady opět opletkem dvěma. Ukončíme a máme hotovo

## MALOVANÉ KAMENY

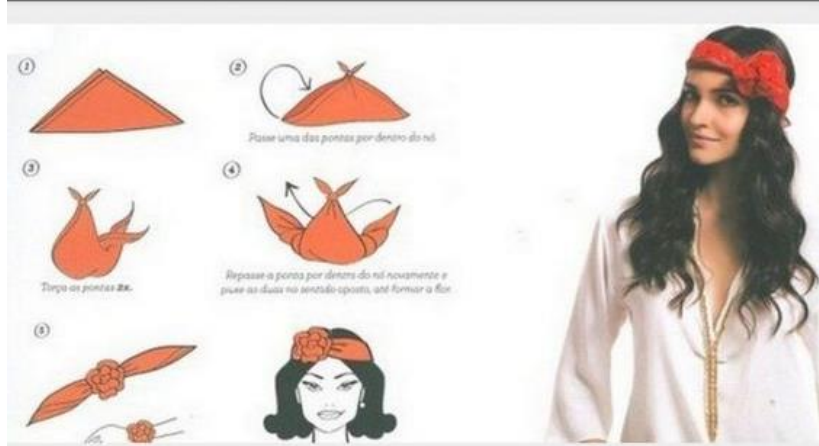
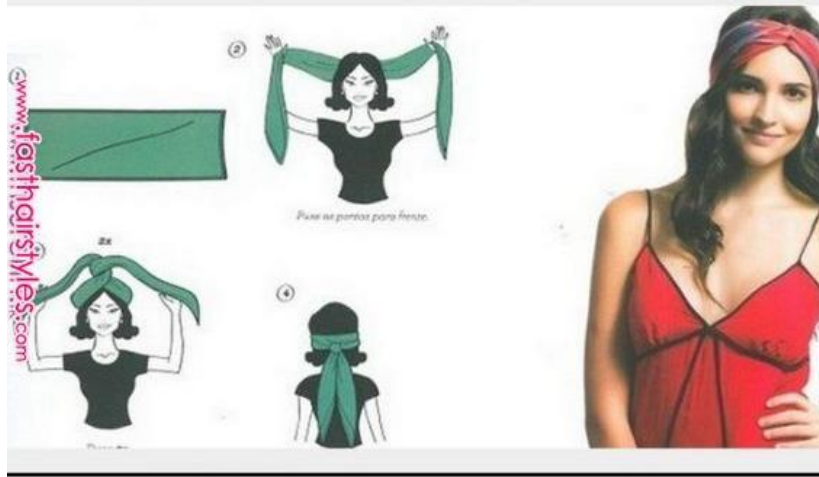
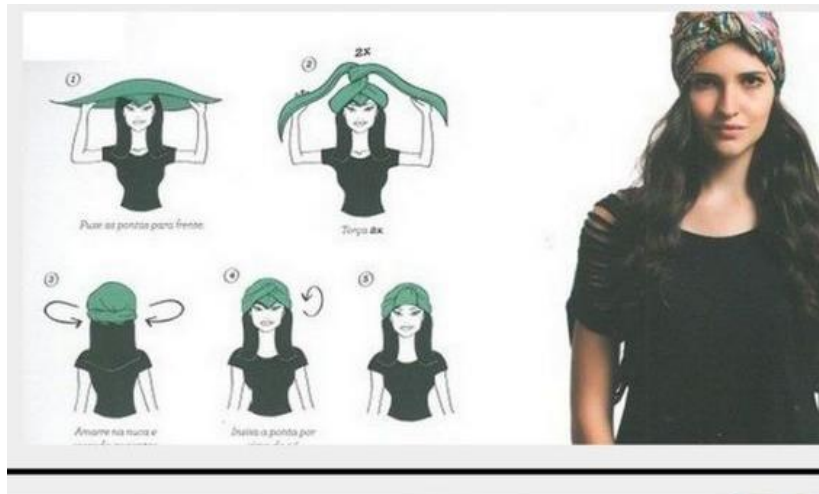
Malované kameny jsou velmi efektním a drobným dárkem, který pořídíte za pár korun. Kamínek, který potěší a zahřeje u srdce. Můžete ho nosit u sebe nebo jej použít jako dekoraci do květináče za oknem, na parapet, psací stůl, pod lampu atp. Motivy na kameny jsou mou vlastní fantazií, které ručně maluji. Na kamenech se tak objevují zvířata, ale i znamení zvěrokruhu.



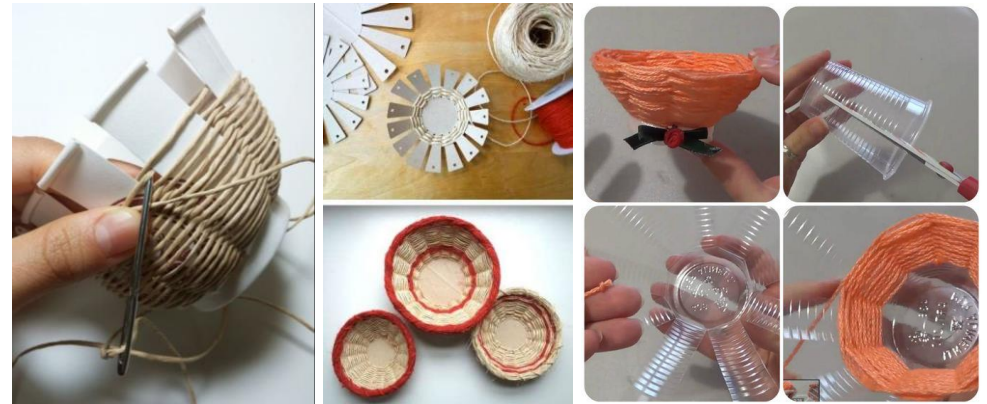
## VÁZÁNÍ ŠÁTKŮ



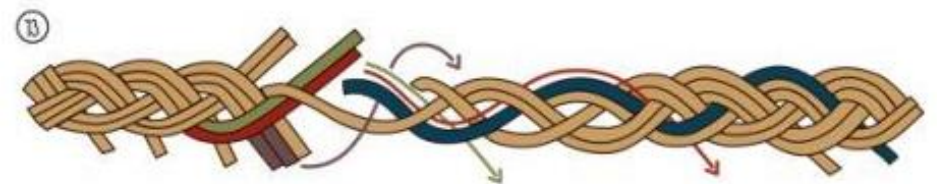
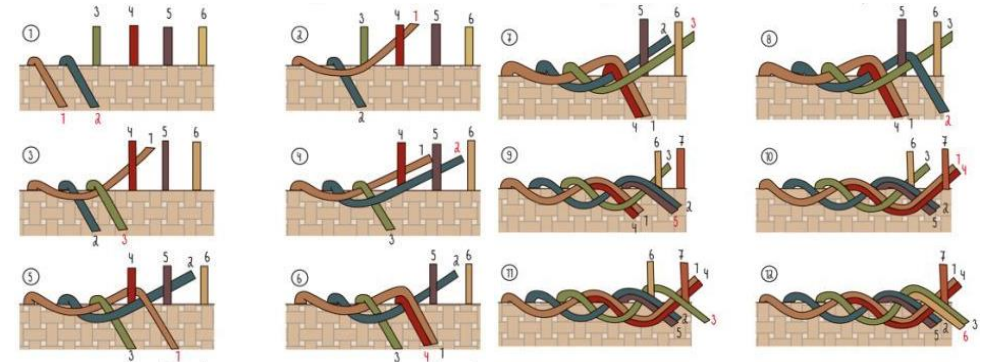




## PEDIG NA KELÍMKU



## Korbplechten B. Buntwerkstatt.at Zopfband





7) tento úkon opakuješ až do úplného zblbnutí  
**TIP:** když chceš rozšiřovat, vyhýbáš při pletení osnovní pruty tak, že při pohledu shora tvoří sluničko, když chceš zužovat, zahýbáš je trochu dovnitř, když chceš plést rovně, nic s nimi neděláš a držíš je kolmo k dýnku



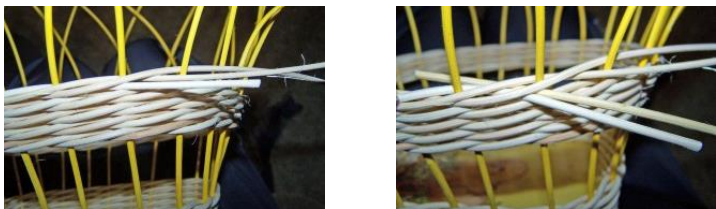
8) když pruty dojdou, normálně je nastavíš - v zásadě existují dvě možnosti, buď takzvané zatluokání, nebo volné založení

- **zatluokání** = prut, který ukončujeme, normálně upleteme, takže nám kouká ven "okénkem" mezi dvěma osnovními pruty, naměříme si ho k pravému osnovnímu prutu, přidáme cca 1 cm a zastříháme do špičky, šídlem nebo jehlicí případně jen zakýváním osnovního prutu uděláme vlevo od něj mezírku a do té zastrčíme ukončovaný prut, nový prut zatlučeme k levému osnovnímu prutu stejným způsobem a normálně pleteme dál



**TIP:** zatluokání se používá nejen k nastavování prutů, ale také k finálnímu zakončení opletku - postup je stejný, jen se nezatloukají nové pruty (upletu a zatluču 1. prut v místě, kde opletek začínal, aby měl košíček všude stejný počet řad, upletu a zatluču 2. prut, upletu a zatluču 3. prut)

- **zakládání** = prut, který ukončujeme, normálně upleteme, takže nám kouká ven "okénkem" mezi dvěma osnovními pruty, nový prut položíme přesně za něj stejně, jako když začínáme opletek, konce necháme trčet, ostříhají se až nakonec



**TIP:** zakládání je vhodné používat jen u přírodních prutů, protože když je prut nabarvený a uštípneš ho, neobarvený vnitřek na řezu pak může rušit dojem

9) když dopleteš do výšky, která vyhovuje, zakončíš 3 pruty opletku zatluokáním, nakonec si vybereš některou ze zavírek - plete se z osnovních prutů (já se na prvním kurzu učila copánkovou, za nejsnadnější považuju taženou, ale podle návodu, kterých je na internetu spousta, určitě zvládneš jakoukoliv)

**TIP:** pedig by měl být pořád vlhký, aby se nelámал - máčet musíš i osnovy, obzvlášť před uzavírkou, to uděláš prostě tak, že košík postavíš na osnovy do lavoru - zásadně platí, že dýnko se nemá čít! i tak voda samovolně vzlíná po prutech, takže je ani nemusíš mít celé ponořené

## VOŇAVÉ PYTLÍČKY

**Co potřebujeme:**

- Vonná směs dle receptu níže
- Jehla, nit a nůžky
- 4 kapky levandulového oleje
- 4 šálky suchých lístků růže
- 1 lžička mletého nového koření
- 2 kapky růžového oleje
- 3 šálky levand. kvítků (suchých)
- ze 2 citrónů nastrouhaná kůra
- 1 šálek mařinky vonné

Kousek látky  
Mašle

Vonná směs růžová:

1/2 lžičky roztlučeneho hřebíčku

1 lžička skořice

Vonná směs levandulová:

2 šálky suchých lístků růžové růže

1 šálek lístků meduňky lékařské

1/4 šálku prášku z kořene fialky

**P**

**ostup:**



Z pruhu látky sešijeme pytlíček o rozměrech 15 krát 10 cm.  
Růžové lístky dáme do misky a přidáme všechny přísady podle receptu.



Hotovou směs necháme stát v uzavřené nádobě asi 6 týdnů, aby se vůně důkladně promísily. Poté vonnou směsí plníme látkové pytlíčky (plátěné či bavlněné) ty můžeme položit do šatníků a skříní. Nebo ji narovnáme na otevřenou misku, která zanedlouho krásně provoní celou místnost.



## LAPAČ SNŮ I. [\(video\)](#)

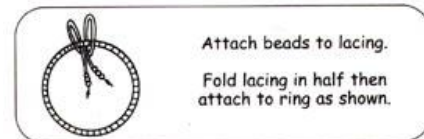
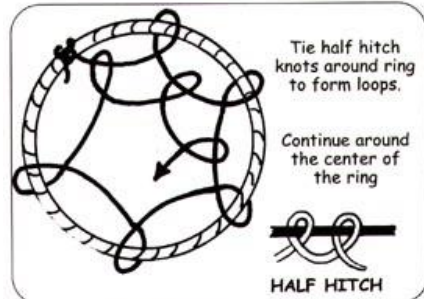
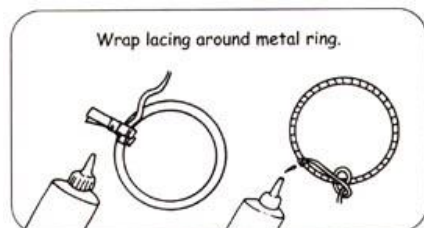
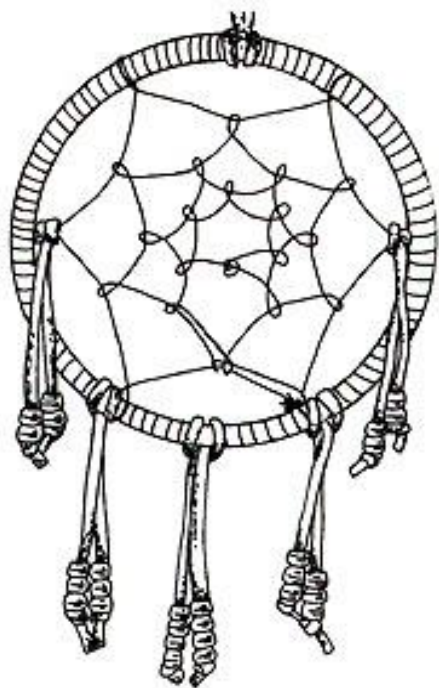
Američtí indiáni věřili, že sny jsou dary dávané v nočních hodinách „Velkým Duchem“. Každý sen byl jako zjevení a indiáni věřili v jeho prorocký význam. Ve snech se nezjevovaly jen potíže duše, ale i fyzické potíže, které k nim prostřednictvím snů promlouvaly. Proto si vyráběli lapače snů na ochranu před nočními můrami a zlými sny, nebo vyvolávače snů, kterými si navodili takovou atmosféru, jakou si zrovna přáli.

Každá barva ve vyvolávací snů něco znamenala. Žlutá radost, optimismus a štěstí. Oranžová sny o rodině, kariéře a úspěchu. Červená sexuální a dobrodružné sny. Modrá klidné sny plné harmonie a rovnováhy. Zelená sny o přírodě, zdraví a urovnání vztahů. Fialová přivolávala magické sny o okultních věcech a rituálech. Růžová sny o lásce, štěstí a přátelství. Bílá sny o nevinosti, klidu a odpočinku. Černá vyvolávala tíživé sny o bolestech, utrpení a smrti.

### Pomůcky pro výrobu talismanu snů:

- drátky,
  - zbytky látek nebo kůží,
  - korálky,
  - provázky
- proutky,  
barevné bavlnky,  
peříčka,

## Dream Catchers



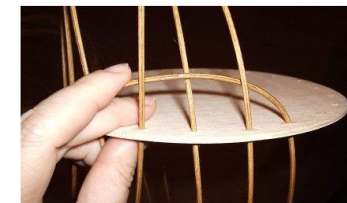
## PEDIG - POSTUP PŘI PLETENÍ KOŠÍČKU

1. vybereš dno a připravíš ho (poubrouskuješ) - až ho nalakuješ, prošťouchni dírký, aby nezůstaly zalepené - připrav ho podle [tohoto návodu](#)
2. stanovíš si, jak budeš chtít vysoký košíček, k tomu přidáš 5 cm na založení osnovních prutů a 15-30 cm na uzavírku (dle konkrétního typu - cca 20 cm) - pozor, nesmíš dělat osnovy z prutů, které se zasucha snadno zlomí!
3. nastříháš pruty v požadované délce jako je dírek v dýnku a dáš namočit **TIP: k máčení lze použít vodu studenou i teplou - v teplé pruty rychleji měknou, ale pozor, nesmí se máčet příliš dlouho**
4. připravíš si tři pruty a dáš namočit **TIP: já vždycky celý balík pedigu rozeberu a stočím do koleček po třech, líp se mi tak skladuje a snadno pak odebírám vždy tři potřebné proutky**
5. osnovy zastrkáš do dírek tak, aby Ti asi 5 cm přečuhovalo dole, a pak je opleteš

### A) podle návodu [od Oxi:](#)

#### **Oplétání pevného dna**

proutky protáhneme dírkami a pleteme za 1, před 1 a za 1 a přimáčkneme ke dnu. Tak postupujeme pořád dokola (pozor, poslední proutky musíme podstrčit pod ležícími)



B) nebo takto (**POZOR: v tomto případě je třeba osnovy nastříhat dvojnásobně dlouhé!**):



6) vezmeš tři dlouhé pruty a založíš je mezi osnovní pruty

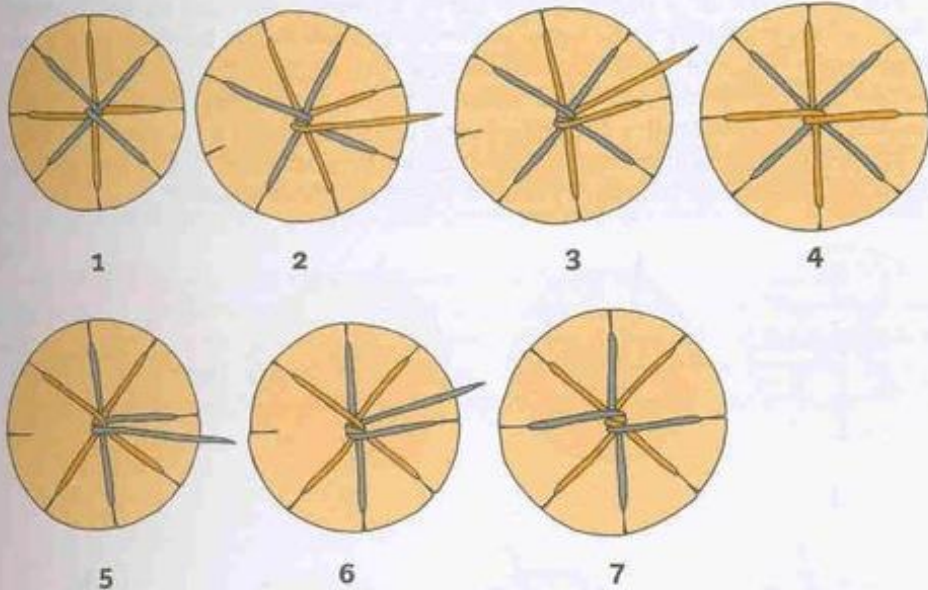
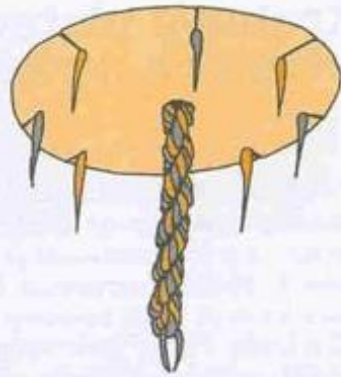
**TIP: opletek 2, 3 i 4 pruty má stejný systém, rozdíl je tento: u opletku 2 prosvítají osnovní pruty na obě strany, u opletku 3 prosvítají osnovní pruty jen na vnitřní straně košíčku, u opletku 4 (před 2 za 2) nejsou osnovní pruty vidět**



## Stáčená šňůra

Tato šňůrka není tak úplně pletená, je to něco obdobného, jako se stáčením příze vyrábějí lana, ale vypadá to velmi zajímavě. Budete potřebovat čtyři různě barevné provázky, každý o délce 1 m.

Vezměte všechny čtyři provázky a připevněte je v jejich půlce k závažíčku. Jejich volné konce protáhněte zesponu nahoru středovým otvorem kotoučkem a každý zaklesněte do jednoho z osmi zástřihů (obr. 1). Nyní vezměte dva provázky, v obrázcích začínáme hnědými, které jsou v zástřích přesně proti sobě, a podle obr. 2 až 4 je mezi sebou prohodte. Kotouček v ruce pootočte o jeden zástřih ve směru hodinových ručiček a proveďte stejné prohození s dvojicí šedých provázků zaklesnutých proti sobě (obr. 5 až 7).



Tento algoritmus stále opakujte. Občas zatáhněte za závažíčko, aby se vznikající šňůrka dobře dotahovala.

Zkuste plést stejným způsobem a točit o zástřih zpět. Zkuste si vymyslet jiné algoritmy.

## LAPAČ SNŮ II.

**Supplies you will need**

- 2 thick gauge jump rings
- 10 small glass beads or more
- Large Center Bead
- 1 metal ring approx. 2.5 inches in diameter
- 18-22 inches of suede rope
- 2 leather holders
- one package of silk thread
- super-glue

### How to make a Dream Catcher

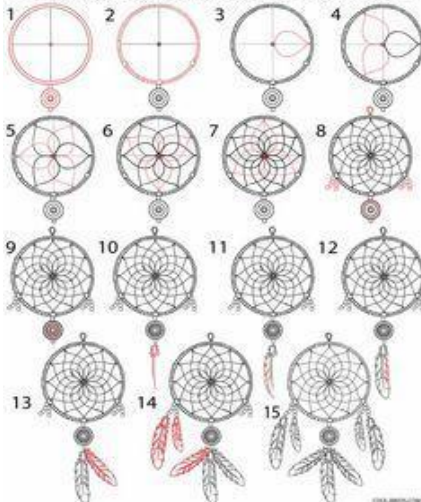
- Wrap suede around the metal frame, making sure to hold the suede tight so it does not unravel. Once suede has been wrapped around entire circle, secure ends together with super-glue, then create a loop.
- Tie the end of the silk thread securely to the top of the circle, making sure the knot won't slide out of place. Next, wrap the thread over the circle, and then around (this should create a loop around the metal frame).
- Position loop roughly one inch from the top of the circle, and pull tight. Continue this step until you have completed one full circle of loops. There should be an odd number of loops, excluding loop in step four.
- Repeat loop described in step two, but position loop on right side of the "center". Before tightening, repeat loop a second time around, but this time on the left side. Pull tight.
- Bring the thread over and around the first line of thread, creating the same loop as before, but this time around the first section of webbing you have completed.
- Before each loop, string a small glass bead onto the thread and push the bead all the way down. The bead should always be on the left side of the loop you are creating.
- Once round is complete, continue to create the same loops, this time looping the thread around your second round of webbing. Make sure to be consistent with which side of the loop the bead is positioned.
- Continue to create circles of webbing, looping over and around each section of thread between the previous loops. Once there is a small space left in the middle of the webbing (about 1 cm in diameter), it is time to string on your bead! Make sure to push it all the way to the center, keeping tension on the thread at all times.
- Adjust the center space according to the bead size. Once happy with the results of the webbing, tie a couple knots onto the section of thread directly below the bead.
- Open jump-ring and slide ring of feather holder onto the jump-ring.
- Holding the jump-ring with leading pliers, attach ring to the thread loop on either side of the center loop. Once ring is attached to the thread, close jump-ring with pliers. For the last touch, thread a bead over the suede loop and thread knot, located at the top of your dream catcher. Now you are finished!

Once the knot is made and a dot of super-glue has been applied to the knot, it is time for the feathers. Choose a few for each side, trim, and then arrange in the order you would like. Apply a generous amount of super-glue to the ends and place inside the feather holder. Let set for one minute.





### How to Draw a Dreamcatcher

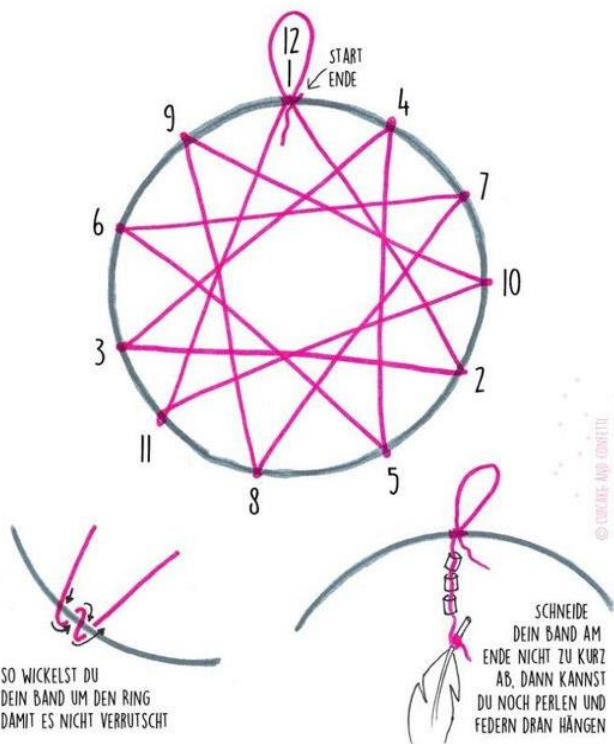
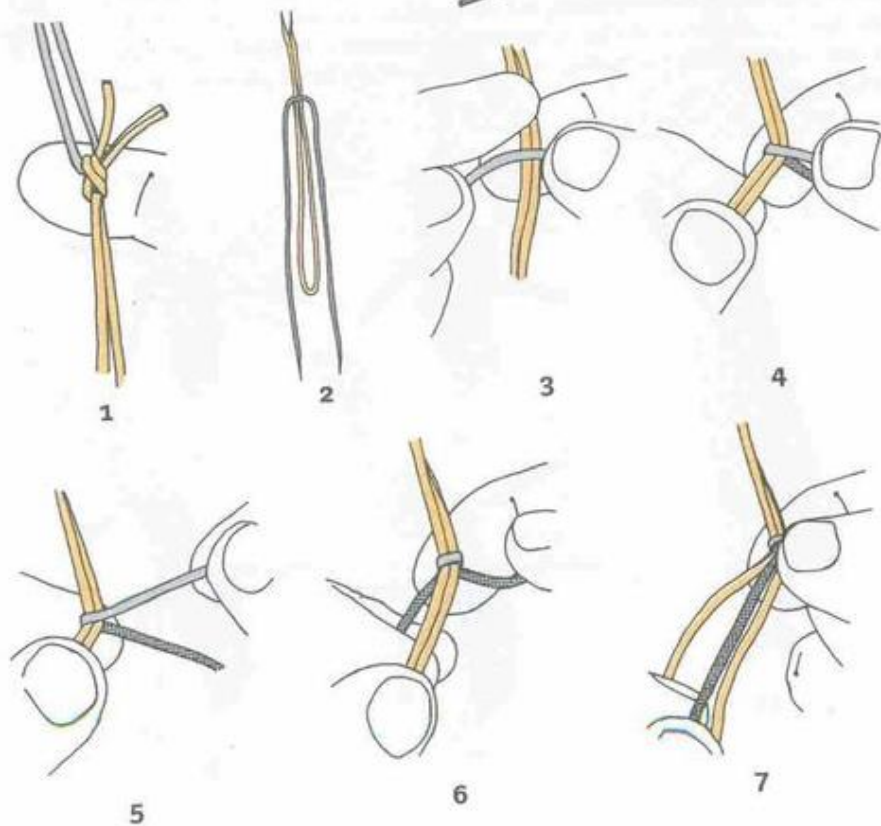


## Kruhový náramek

K výrobě kruhového náramku budete potřebovat dva tenké různobarevné řemínky, asi metr provázku, nůžky a větší jehlu. Naučíte se na něm plést do kruhu ze čtyř pramenů a náramek na vaši ruce bude toho důkazem.

Nejdříve si z provázku udělejte smyčku, kterou připevníte třeba na kliku u dveří.

Potom vezměte do ruky jeden z řemínků (např. hnědý) a přeložte ho na polovinu. Od ní až ke koncům srovnajte líc kůže a oběma volnými konci



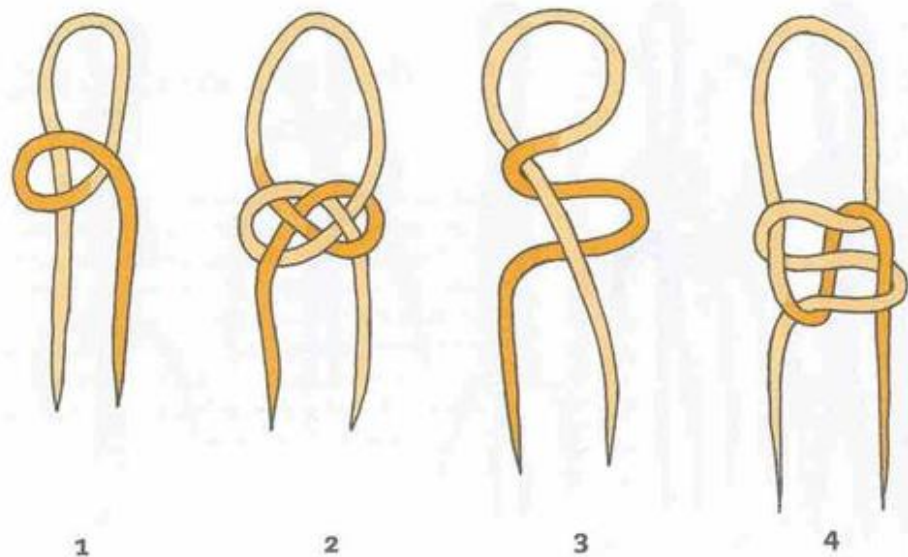


## Náramek z uzlu přátelství a uzlu dobrých skutků

Nejdříve si nacvičte jednotlivé uzly. První je uzel přátelství. Přes levý volný konec provázku položte smyčku z pravého volného konce (obr. 1). V druhém kroku vytvořte podobnou smyčku i z levého volného konce a při její tvorbě propleťte provazem přes jednotlivá křížení vrchem, spodem, vrchem, spodem a vrchem (obr. 2). Uzel s citem dotáhněte.

Druhým uzlem je čtvereček nebo také uzel dobrých skutků. Pravý volný konec provazu překřížte vrchem přes levý a vedte ho jako esovitou smyčku pod druhým koncem provazu (obr. 3). Tento druhý konec pak podvlečte pod celým esíčkem do horní smyčky a odtud ho protáhněte dolů otevřenou smyčkou esíčka. Uzel postupně dotáhněte (obr. 4).

Opakováním těchto dvou uzlů za sebou můžete vyrobit zajímavý náramek. Tyto uzly můžete využít i v jiných náramcích jako ozdobný prvek, nebojte se kombinací jednotlivých vazeb, prvků a zkoušení nových algoritmů, vždyť jediné tak vznikají neobvyklé věci.



## NÁRAMKY PŘÁTELSTVÍ

Náramky přátelství si lidé navzájem dávají na důkaz svého přátelství. Když vám někdo na ruku uváže náramek, měli byste ho nosit tak dlouho, dokud sám opotřebením nespadne. Náramky jsou dobrým dárkem a nezáleží na pohlaví nebo věku lidí, kteří je nosí. Plést je můžete téměř všude, postačí vám jen pár bavlinek, zavírací špendlík a šikovní ručičky.



K drhání náramků "přátelství" používejte klasické **bavlnky**. Pokud je bavlnka sama dost **tenká** (většinou ty z klubíčka), je lepší použít pro **jednu nit provázky dva**. Náramek bude dělat **silnější a přehlednější** uzlíky. Pro **připnutí** budoucího náramku na místě, použijte **spínací špendlík** (sichrhajčku). Propíchněte jím **základní horní uzel** a upevněte práci k pevnému bodu - **nohavici kalhot, polštářku...**

Nejdříve si musíte uvědomit, jak chcete, aby váš náramek byl **široký a dlouhý**. Pro vaši představu **asi 6 dvojnítí (bavlnka z klubíčka) udělá na šířku jednocentimetrový náramek**. Podle požadované délky náramku zvolte **délku nitě**. Je lepší nechat nitě **delší**, uzly většinou ve výsledku nevypadají nic moc. Pokud ale nemáte jinou možnost než nit při práci **prodloužit**, vzniklý uzel se snažte **vtláčit do spodní části** náramku.

Máte-li vymyšleno, kolik nití a jakou délku budete potřebovat, nitě z konce **svažte uzlem**, upleťte **copánek** (slouží k pozdějšímu uvázání na ruku, nohu, krk atd.) a udělejte ještě 1 "základní" uzel. Tímto uzlem potom vedte **spínací špendlík**.

**Uzel zleva do prava = vpravo** (Nit 1 = červená, Nit 2 = modrá)

**Nit 1** je nití pracovní, **Nit 2** držíme levou rukou. **Nití 1** uděláme smyčku kolem **Nitě 2** a uzel stáhneme směrem nahoru. Druhý uzel je stejný. Nitě jsou na opačném místě než na začátku.





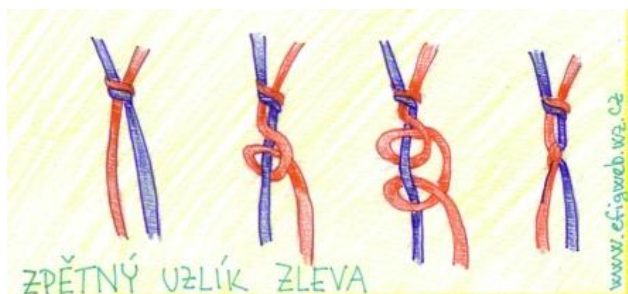
**Uzel zprava do leva** (Nit 1 - hlavní = červená, Nit 2 - spodní = modrá)

Nit 1 držíme pravou rukou, Nit 2 je nití pracovní. Nití 2 uděláme uzel kolem Nitě 1 a stáhneme jej směrem nahoru. Stejně tak provedeme i uzel druhý. Jak jste si jistě všimli, nitě si opět vyměnily svá místa.



**Zpětný uzlík zleva doprava (strídavý)**

Je mixem základních předchozích uzlů. Jedna smyčka uzlu je na jednu stranu a druhá na druhou stranu. Červená je hlavní (pracovní nit), modrá je spodní nit. Spodní nit napneme a hlavní nití kolem ní uděláme smyčku podle obrázku. Druhou smyčku zhotovíme podle obrázku na druhou stranu a pořádně utáhneme. Uzlík má barvu hlavní nitě. Postavení nití se nezměnilo. Hlavní nit leží nalevo.



**Zpětný uzlík zprava doleva**

Červená je hlavní (pracovní nit), modrá je spodní nit. Spodní nit napneme a hlavní nití kolem ní uděláme smyčku podle obrázku. Druhou smyčku zhotovíme podle obrázku na druhou stranu a pořádně utáhneme. Uzlík má barvu hlavní nitě. Postavení nití se nezměnilo. Hlavní nit leží napravo.



## Turbánek na šátek



K upletení tohoto turbánku budete potřebovat asi 1 m pletené šňůry nebo silnějšího koženého řemínku.

Podle obr. 1 nejdříve vytvořte ze šňůry dvě smyčky tak, aby volný konec vpravo byl delší než levý. Konce šňůrek pod smyčkami překřížte tak, aby delší konec šel spodem doleva (obr. 2).

Nyní propleťte dlouhý volný konec napříč smyčkami zleva doprava tak, že nejdříve půjdete v křížení vrchem, pak spodem, vrchem a spodem (obr. 3). Pak tento volný konec vedte souběžně se začátkem (obr. 4) a propleťte podruhé celý pletenec (obr. 5). Turbánek si nasadte středem na ukazováček a přetvarujte ho do válce. Pak ho začněte postupně od jednoho konce k druhému dotahovat (obr. 6 a 7). Po dotažení schovejte konce šňůrek dovnitř a zkrátte je. Konce šňůrek můžete ponechat i nezkrácené a můžete je ozdobit na jejich koncích uzlíky. Turbánek můžete souběžně oplést i potřetí. Pokud ho pak hodně stáhneme, vytvoříte uzavřený kulový uzel, dost podobný opičí pěsti. Tak ho můžete použít jako přívěsek nebo jako ozdobné zakončení šňůrky - volný konec v tom případě nechte projít ven středem turbánku.

A ještě trocha matematiky: tento turbánek má čtyři obloučky a je ze tří pramenů.



1



2



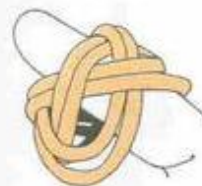
3



4



5



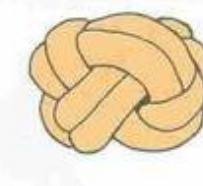
6



7



8



9

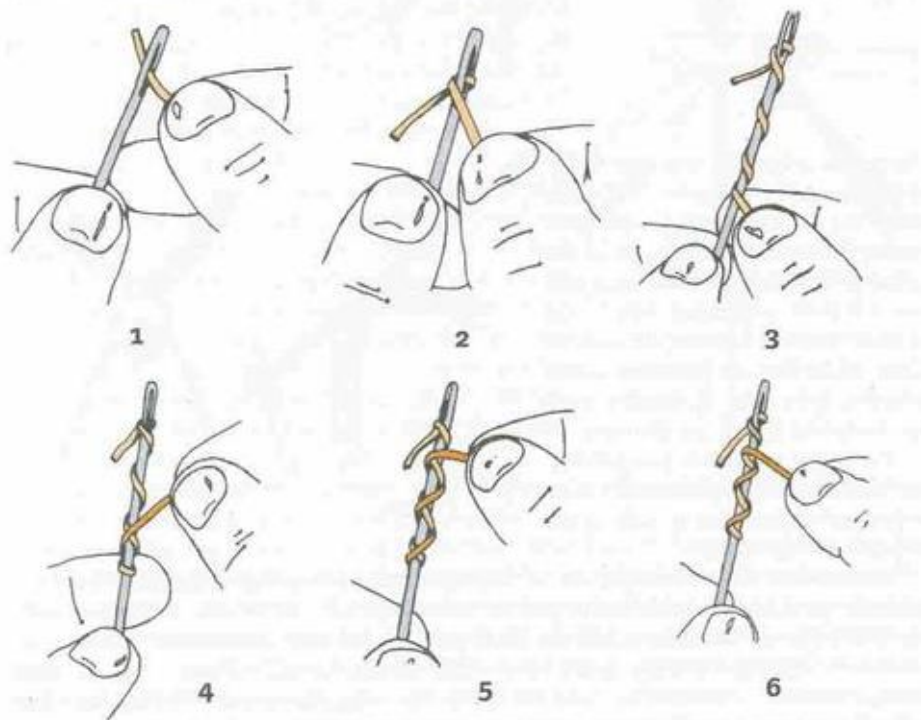


## Jehlový pletenec

K upletení jehlového pletence budete potřebovat velkou jehlu, tenký kožený řemínek a špendlík s kovovou hlavičkou. Pletenec se dá použít jako podlouhlý korálek do jednoduchého náhrdelníku nebo náramku.



Nejdříve do pevnějšího konce řemínku napíchněte obyčejný špendlík. Druhý konec řemínku navlékněte do ouška jehly (obr. 1). Jehlu protácejte mezi prsty levé ruky a prvním ovínem řemínku okolo jehly zajistěte jeho konec (obr. 2). Poté na jehlu navíňte ještě asi tři volné závitů řemínku (obr. 3). Spodní závit přidržte ukazováčkem levé ruky a začněte ovíjet zpět k oušku jehly (obr. 4). Přitom se snažte, aby křížení řemíneků byla přesně nad sebou, jako je to na obr. 5. Až se ovíjením dostanete přes poslední závit, začněte opět ovíjet směrem dolů (obr. 6).

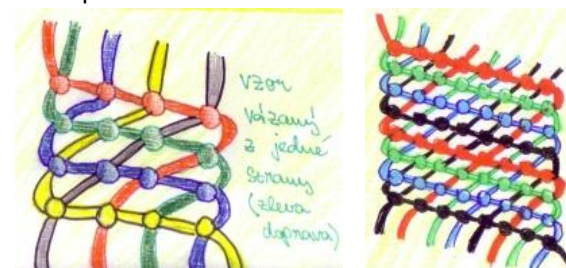


## PROUŽKOVANÝ NÁRAMEK

**!!!Níť 1 je vždy první níť zleva - nezáleží na barvě ani na předchozím postavení!!!**

Máme například 8 nití v barvách a postavení

- fialová
- zelená
- červená
- světle modrá
- světle modrá
- červená
- zelená
- fialová



Uděláme uzel, copánek, základní uzel. Níť si rozdělíme v patřičném pořadí.

Níť 1 (fialová) vážeme vždy po dvou uzlicích (oba dohromady tvoří jeden uzlík) vpravo kolem Níť 2,3,4,5,6,7,8 a 9. Níť 1 (fialová) se změnila v Níť 10 a novou Níť 1 je zelená. Vzniklo nám 9 jednobarevných (fialových) uzlíků v řadě.

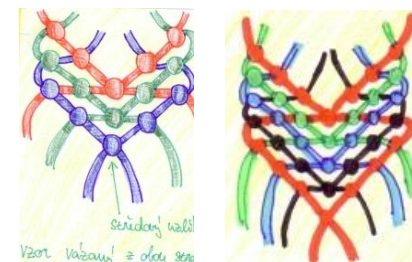
Níť 1 (zelená) vážeme po dvou uzlicích vpravo kolem Níť 2,3,4,5,6,7,8,9. Zelená je Níť 10 a Níť 1 je červená. Vznikla nám 2. jednobarevná řada (červená).

Dále pokračujeme pořád stejně až do požadované délky náramku. Náramek ukončíme copánkem s uzlem na konci.

## STROMKOVÝ NÁRAMEK

Máme například 6 nití v barvách a pořadí

- zelená
- červená
- fialová
- fialová
- červená
- zelená



**!!!Při stromovém náramku je důležité stavět níť od prostředku zrcadlově proti sobě!!!**

Po základním uzlíku rozdělíme níť podle rozvržení od prostředka zrcadlově proti sobě.

Níť 1 (zelená) uděláme po dvou uzlicích vpravo kolem Níť 2 a 3. Níť 6 (zelená) uděláme po dvou uzlicích vlevo kolem Níť 5 a 4.

Obě zelené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.

Níť 1 (červená) uděláme po dvou uzlicích vpravo kolem Níť 2 a 3.

Níť 6 (červená) uděláme po dvou uzlicích vlevo kolem Níť 5 a 4.

Obě červené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.

Pokračujeme stejným způsobem až do požadované délky náramku, potom uděláme copánek a uzel na konci.



## RYBIČKY

Máme například nitě v barvách a rozložení po základním uzlu

- zelená
- modrá
- červená
- fialová
- fialová
- červená
- modrá
- zelená



Nití 1 (zelená) uděláme uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nití 8 (zelená) uděláme uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5. Obě zelené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo. Nití 1 (modrá) uděláme uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nití 8 (modrá) uděláme uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5. Obě modré uprostřed svážeme uzlíkem vpravo. Nití 1 (červená) uděláme uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nití 8 (červená) uděláme uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5. Obě červené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.

Nit 1 (fialová) 1 uzlík vpravo a jeden vlevo kolem Nitě 2. Nit 8 (fialová) 1 uzlík vlevo a jeden vpravo kolem Nitě 7. Nit 3 (modrá) uzlíky vlevo kolem Nitě 2 a 1. Nit 6 (modrá) uzlíky vpravo kolem Nitě 7 a 8.

Nit 4 (červená) uzlíky vlevo kolem Nitě 3,2,1. Nit 5 (červená) uzlíky vpravo kolem Nitě 6,7,8. Nitě 4 a 5 (zelená) uprostřed svážeme uzlem vpravo.

Nití 2 (modrá) 1 uzlík vpravo ke středu. Nití 7 (modrá) 1 uzlík vlevo ke středu.

Uprostřed obě modré svážeme uzlem vpravo.

Nit 1 (červená) uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nit 8 (červená) uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5.

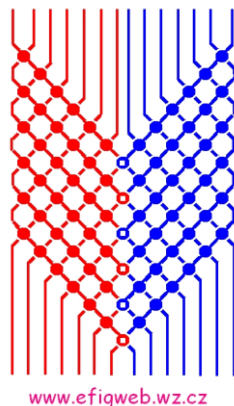
Uprostřed červené svážeme uzlíkem vpravo. Vynikla nám červená rybička.

Dále pokračujeme od bodu 1. Barvy rybiček můžete libovolně střídat.

## ZUBATÝ NÁRAMEK

Tento náramek je dalším ze základních vzorů. Dobře si na něm procvičíte zpětné uzlíky.

Náramek je ze 14 nití. Na začátku si nitě roztřídíme podle barvy napůl. Postup je víceméně stejný jako u vzoru Šipky, ale když přijde na středový uzlík, nastává změna. Středový uzlík uděláme zpětný. V následující řadě uděláme středový uzlík také zpětný, ale druhou barvou. Když takto budeme střídat barvy středových zpětných uzlíků, vznikne nám ten požadovaný zubatý vzor.



Všití dna: Teď potřebujeme připevnit dno měšce. Já si ho udělal z odlišné barvy. Můžete i základ sešít z více různobarevných dílů. Kruhový díl si vystřihněte s co nejmenšími přídávky na švy, ať nepřekáží. Potřebujete dobře držet linii kruhu a to se dělá s našaseným v ruce opět sponky

a **rovnoměrně** přichytíme obvod kruhu k sešitému obvodu

měšce. Pokud se vám nepodaří mít to správně, rozeberte to, a zkuste to ještě 1x. Je to jednodušší, než po 1 sponce ladit chyby.

Ohledně sponek já obvykle začnu materiál secvakávat v místě kde se stýká šev boku s některou značkou na kruhu. A pak se snažím pokračovat po čtvrtkách, tedy naproti, pak strany a případně nakonec doplňuji sponky mezi již nacvakané. Dřív jsem to zkoušel z jednoho místa po obvodu, ale málokdy se mi povedlo dodržet rovnoměrnost a postupně mi to víc a víc obíhalo.



Šít můžeme začít kdekoliv, nejlépe v místě mezi sponkami. Ty postupně odendáváme, jak pokračujeme v šití.



Tak základ měšce je hotový a zbývá začistit horní okraj. Nejlépe to uděláme tak, že si na rubovou stranu vyznačíme propiskou čáru, ke které ho přehneme a přilepíme. Kolik je na vás, já měl měšec moc vysoký, tak jsem to udělal širší, cca 3 cm. Natřeme lepidlem, (Herkules), a slepíme. Dejte spíš méně než více. Schne to rychleji a lépe drží.

Měšec obrátíme lícem ven a posoudíme, zda se nám někde něco nepokazilo. Původně jsem chtěl okraj ještě prošít, ale ono to drží dobře. Okraj během lepení dobře promačkáme a uhladíme do roviny. Pokud vám to nejde, můžete si v nutném případě pomoci i sponkami, ale nechají trochu otláčená místa.



**Finální úpravy:** Musíme ještě nabouchat průchodky okolo obvodu a protáhnout provázek. Rozměříme si místa pro otvory a označíme je malou tečkou. Musí se jednat o sudý počet, jinak vám zůstane jeden konec provázku uvnitř měšce a nebudete jej moct zavázat. Já jich dělám 8. **Pozor, nedělejte je příliš velké!** - jen aby průchodka s prošla. Vsadíme průchodky a kladivem na pevném povrchu roznýtujeme. Provlákneme provázek a máme hotovo!





## KOŽENÝ MĚŠEC I.



Toto je nejjednodušší měšec. je to kolečko se 16 dírkami a dítě si provlečením koženého řemínku nebo šňůrky vytvoří měšec na nějakou tu dětskou drobnost.

### Potřebujeme:

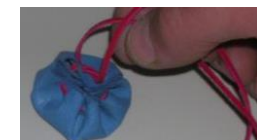
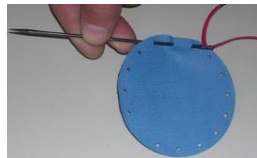
- Kolečka z kůže o průměru 10cm se 16 dírkami.
- Kožené řemínky

Řemínek – může být navlečený do jehly (či do očka vlásenky) - protahujeme dírkami. Po 1-2 dírkách, aby to šlo lehce. Na více dírek je třeba větší síla.



Po provlečení všech dírek oba konce rovnoměrně vytáhneme a na konci můžeme udělat jeden souček, aby se měšec sám neotvíral.

Lze kombinovat různé barvy kůže měšče a řemínků.



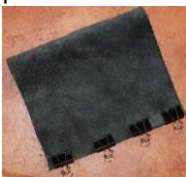
## KOŽENÝ MĚŠEC II. - ŠITÝ



### Budete potřebovat:

Vhodnou kůži, ani tenkou, ale ani moc silnou. Dále kovové pravítko, nůžky či odlamovací nožík, sedlářské šídlo, nit a tupé jehly na šití kůže, průchodky včetně nástrojů k jejich aplikaci, kladivo, děrovací kleště nebo průbojník, bytelné sponky, viz foto, a nějaký provázek na zavázání.

Nejprve si připravíme oba díly z kůže. Na rubovou stranu nakreslíme propiskou obdélník a kruh a ty vystřihneme. Míry a rozměry jsou na vás, jak velký, měšec chcete. Můj měšec má kruhovou podstavu o průměru cca 8 cm a výšku asi 14 cm + něco na založení vrchního okraje. Dobře spočítejte obvod kruhu a tedy délku obdélníku, ať vám to vyjde. A pro následné šití pomůže, pokud si na kruhu vyznačíte čtvrtky, aspoň zhruba podle přeložení šablony.



Větší obdélníkový díl přehneme napůl přes kratší stranu a protější si sponkami secvakáme k sobě, aby se nám následně dobře šilo. Připravíme si šídlo, jehly, nit a pustíme se do díla.

Šídlem vždy propichujeme jen 1 max. 2 dírkou, neboť kůže se zase zavírá. Není nic otravnějšího, než hledat na druhé straně dírkou pro protažení nitě skrz. Pokud někdo netuší, jak se ručně šije kůže, zkuste strejdu googla.



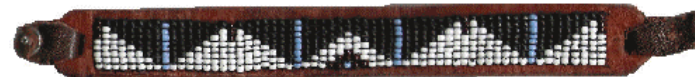
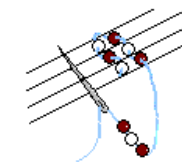
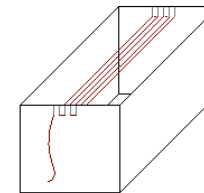
Jde to pomalu a je to otrava, ale vyplatí se to. Ruční steh je mnohem bytelnější než strojový. Mimoto na běžném stroji takto tlustou kůži už prošijete jen s obtížemi, pokud vůbec. Můj by se asi doslova odpařil, kdyby 41 o to pokusil.

## KORÁLKOVÉ NÁRAMKY

Výroba náramků je poměrně jednoduchá, nejsložitější je vyrobit si osnovu. Stačí stará krabice od bot, do které na kratší straně uděláme zářezy, mezi které napneme nitě osnovy.

Potom si na jehlu navlékneme korálky na celý první řádek (vhodné je si vzor předkreslit na čtverečkovaný papír) a jehlu s korálky provlékáme osnovou, jako když zašíváme ponožky - střídavě nad a pod nitě osnovy. Po ukončení řádku navlékneme nové korálky a zpět provlékáme obráceně - kde byla nit osnovy nahoře, bude teď dole a naopak.

Tímto způsobem nevyrobíme jenom náramky, ale pokud máme dost trpělivosti (zvláště širší pruhy trvají dost dlouho) můžeme vyrobit pásek, ozdobit řemínek k hodinkám, sponku nebo klobouk. Tyhle náramky jsou přišívány rovnou na kůži - osnovu jsem přišila rovnou na podklad





## NÁRAMKY Z KORÁLKŮ

Skleněné korálky a destičky patřily pravděpodobně mezi nejstarší výrobky ze skla. Nejstarší archeologické nálezy pocházející z oblasti Mezopotámie jsou datovány do období poloviny 3. tisíciletí př.n.l. První vyrobené skleněné perličky na našem území, jednalo o korálky z modrého skla, pocházejí z doby cca 400 let př.n.l., kdy tu žili Keltové.



### Používaný materiál a pomůcky:

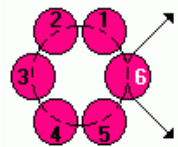
- skleněné korálky různých barev a velikostí,
- silonový vlasec,
- nůžky,
- zapínání (karabinka, kroužek, šroubovací ...),
- zápalky nebo zapalovač (pokud náramek vyrobíte dlouhý tak, že ho přetáhnete přes ruku a nebude potřeba zapínání, je dobré konce silonu ještě lehce zatavit, náramek se pak „nerozpárá“).

### VZOR 1

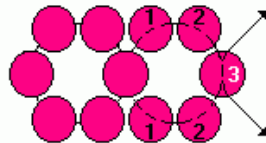
**Krok 1:**  
Na silonový vlasec o délce přibližně 40 cm, navlékněte 6 korálků stejné barvy a umístěte je doprostřed vlasce.



**Krok 2:**  
Levý konec vlasce znovu provlékněte šestým korálkem v řadě (tentokrát v opačném směru) a utáhněte.



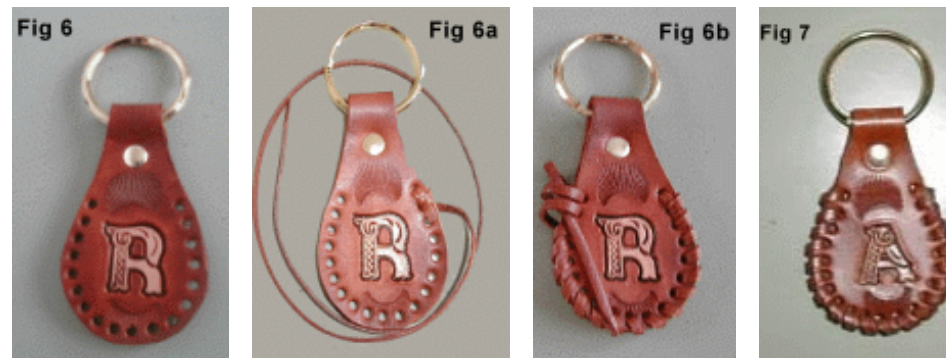
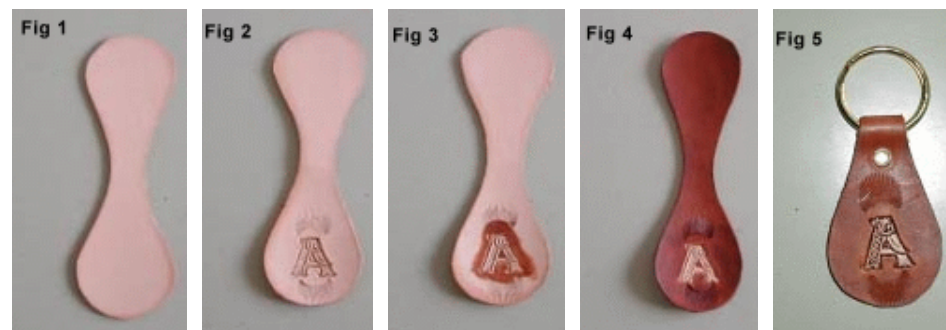
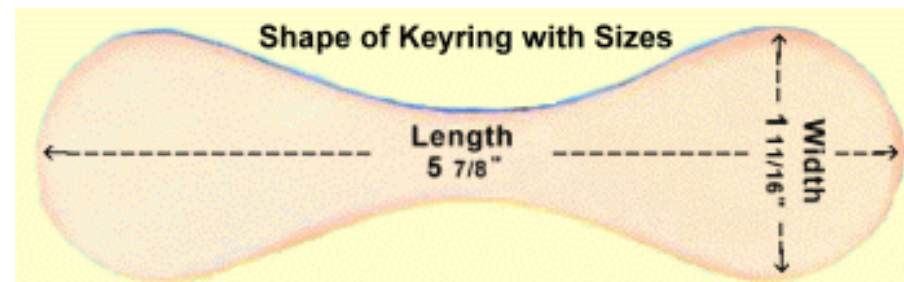
**Krok 3:**  
Na levý konec vlasce navlékněte 3 korálky a na pravý konec dva (celkem tedy 5 korálků). Pravý konec vlasce provlékněte třetím korálkem z levé strany vlasce a utáhněte.



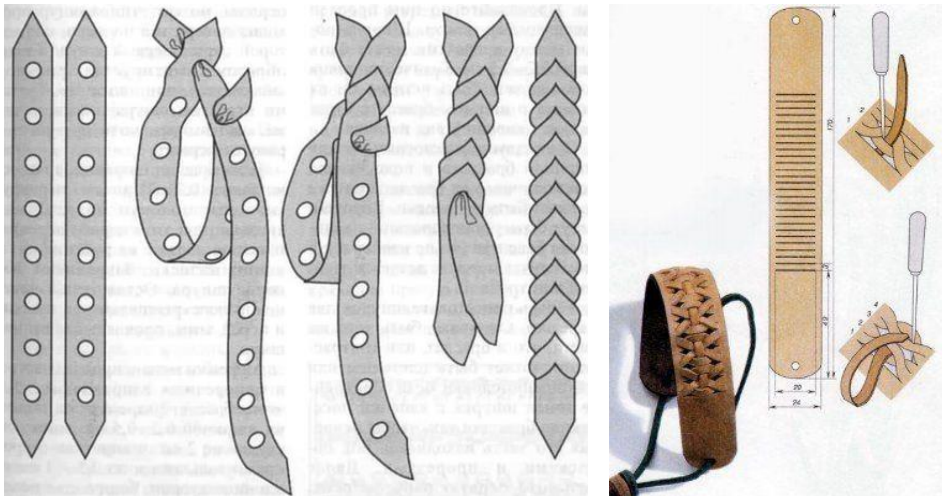
**Krok 4:**  
Postup opakujte, dokud nedosáhnete požadované délky.



## KOŽENÉ KLÍČENKY



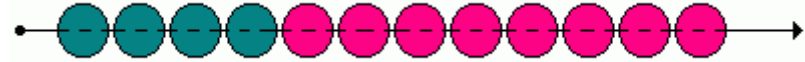




## VZOR 2

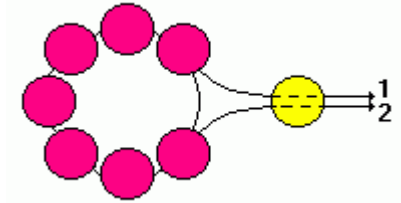
### Krok 1:

Na vlasce přibližně o délce 40 cm navlékněte 7 korálek stejné barvy, umístěte je na jeho konec, a druhý konec vlasce, znovu provlékněte všemi sedmi korálky a utáhněte.



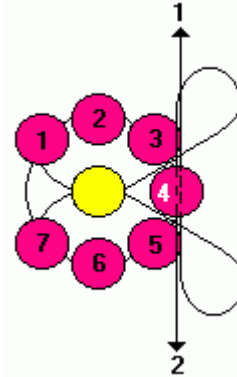
### Krok 2:

Na oba konce vlasce navlékněte korálek, ve stejném směru a stáhněte. Nyní je lepší zvolit odlišnou barvu korálku než v předchozím kroku, jelikož bude totiž tvořit střed kytičky.



### Krok 3:

Korálek navléknutý naposled umístěte doprostřed kruhu vytvořeného ze 7 korálek a prostředním z nich (čili čtvrtým v pořadí, tak aby po obou stranách zůstaly 3 korálky) protáhněte jeden konec vlasce z pravé strany a druhý konec vlasce z levé strany a utáhněte. Nyní by vám měla vzniknout první kytička.



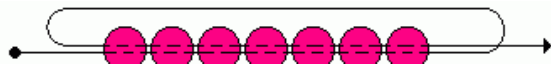
**Krok 4:** Postup opakujte do té doby, dokud nedosáhnete požadované délky. Kytičky můžete řadit těsně za sebou nebo mezi ně můžete do řady umístit korálky (viz obrázek).



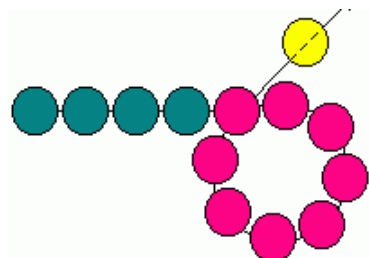
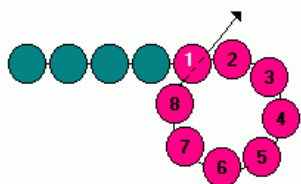


### VZOR 3

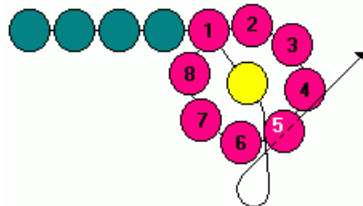
**Krok 1:**  
Na jeden konec vlasce navlékněte do řady nejprve 4 korálky a poté 8 korálků odlišné barvy.



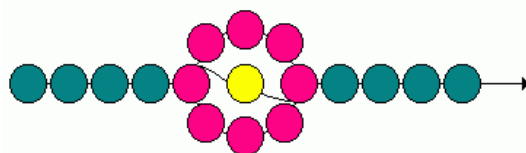
**Krok 2:**  
Volný konec vlasce provlékněte v pořadí prvním korálkem z osmi a utáhněte.



**Krok 3:**  
Na volný konec navlékněte jeden korálek. Opět je vhodné volit odlišnou barvu než u předešlých korálků, bude tvořit střed kytičky.



**Krok 4:**  
Naposled navléknutý korálek umístěte doprostřed kruhu z 8 korálků a konec vlasce protáhněte 5 korálkem v řadě, utáhněte.



**Krok 5:** Postup opakujte do té doby, dokud nedosáhnete požadované délky. Místo 8 korálků můžete použít i 7 (většinou záleží na jejich velikosti, prostě tak aby vzniklá kytičky vypadala co nejlépe) základem zůstává protáhnout vlasce zhruba prostředním z nich.



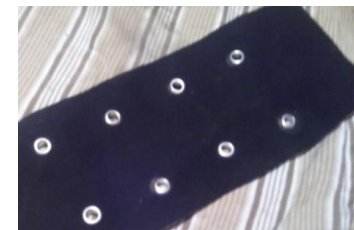
### KOŽENÝ VYPLÉTANÝ NÁRAMEK

Co je potřeba?

- Pruh kůže na podklad náramku
- Kožená šňůrka kontrastní barvy k podkladové kůži, cca 40cm
- Nýtovací náčiní (viz návody ke knoflíkům)
- Krejčovský metr
- Pravítko
- Nůž a prkénko k řezání kůže



Začneme tím, že si zvolíme požadovanou šířku náramku (7 - 8cm široké. Krejčovským metrem změříme obvod zápěstí. Od zápěstí posuneme metr o šíři náramku směrem k lokti a změříme obvod ruky. K oboum obvodům připočteme ještě nejméně 3cm. Ty jsou na to, abychom mohli náramek zapínat na "patenty". Náramek si načrtneme na kůži a nožem vyřízneme. Kůži je lepší řezat než stříhat. Stříhat ji nůžkami samozřejmě také jde, ale často se nepovedou rovně ustříhnout. Jak máme základ náramku, můžeme se pustit do nýtování obuvnických kroužků. Poté do náramku aplikujeme zapínání. Když máme vše hotové, zbývá náramek vyplést koženou šňůrkou. Tady je uvedeno vyplétání křížem.

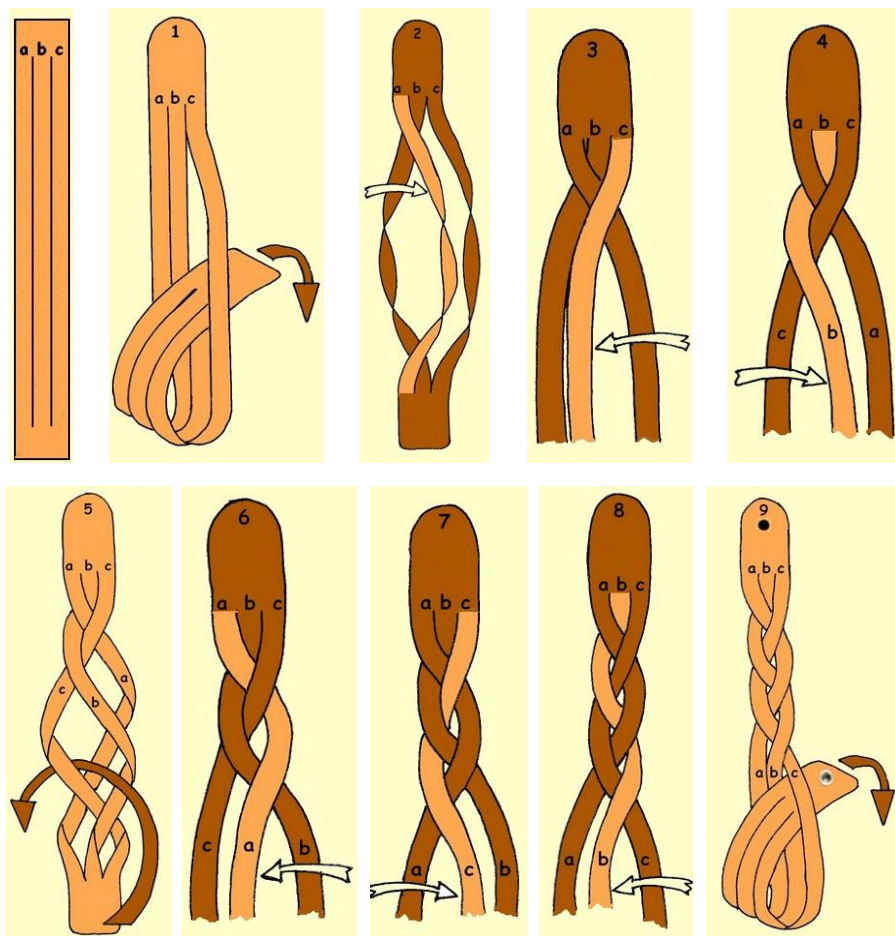


### Kožený barvený náramek





## PROPLÉTANÝ NÁRAMEK Z PROUŽKU KŮŽE



## NÁRAMEK OD ŠICÍHO STROJE

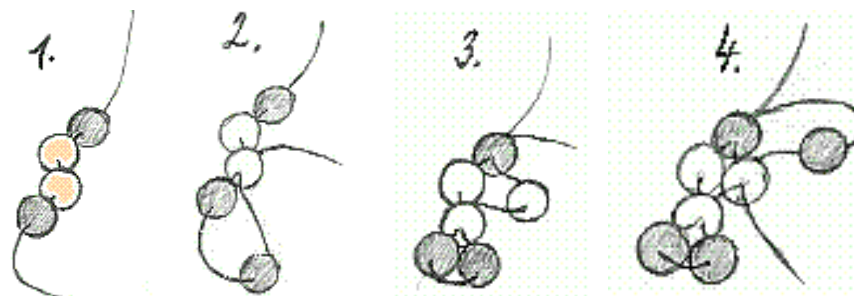
Řemínky jsou kožené a náramek z nich můžeme udělat dvěma způsoby: buď řemínek rozřízneme, čímž uvnitř získáme jakousi klec, do které umístíme kamínek nebo korálku, nebo korálku prostě omotáme řemínkem a spojíme obě části tenkým měděným drátkem.



## PRSTÝNKY Z KORÁLKŮ

Prstýnky lze z korálků udělat mnoha způsoby, jedním z nich je způsob navlékání korálků **hradba**. Korálky se navlékají na vlasec následujícím způsobem:

1. navlékneme první řadu korálků, v tomto případě na kraji hnědé korálky, uprostřed dva oranžové
2. navlékneme tmavý korálek a vlasec protáhneme oranžovým.

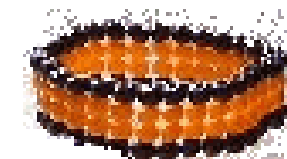


3. navlékneme oranžový korálek a provlékneme ho tmavým korálkem; jsme na konci druhé řady.
4. začneme novou řadu - navlékneme hnědý korálek a provlékneme ho oranžovým korálkem druhé řady. Postupujeme stále stejně, navlékáme korálky do mezery vzniklé v předchozí řadě.



Takto navlékneme korálky, až máme potřebnou délku prstýnku - na vlasci je pás korálků pružný, takže stačí vyzkoušet délku kolem prstu v místě, kde prstýnek nosíme, při navlékání přes kloub se povolí. Když jsme vyzkoušeli délku, spojíme pás korálků do kroužku:

Protože jsou korálky navlečené na jednom vlasci (na prstýnek na obrázku jsem spotřebovala asi 70 cm vlasce, tloušťka 0,2 mm, koupený v rybářských potřebách), zůstal jeden konec vlasce na začátku, druhým koncem, na který jsme navlékali korálky, teď spojíme oba okraje - hradba by měla krásně zapadnout, oba konce vlasce svážeme pevným uzlíkem, provlékneme je ještě sousedním korálkem a pro jistotu svážeme ještě jednou.



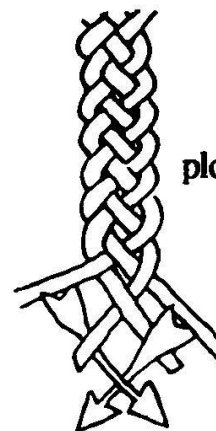




## VÝROBKY Z KŮŽE

pletenec ze čtyř

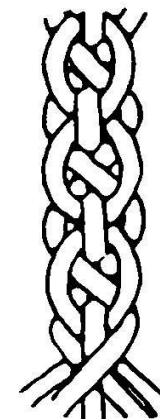
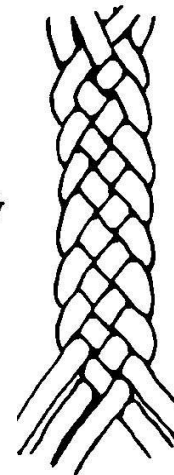
a z pěti



plochý

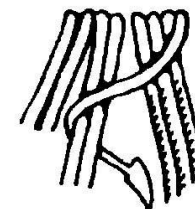
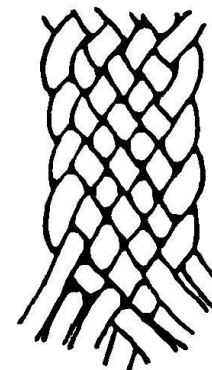
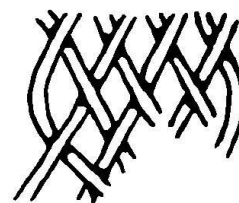


oblý



oblý pletenec z osmi

plochý pletenec z osmi



OZDOBNÝ NÁRAMEK - SRDÍČKA

propletený řemen

