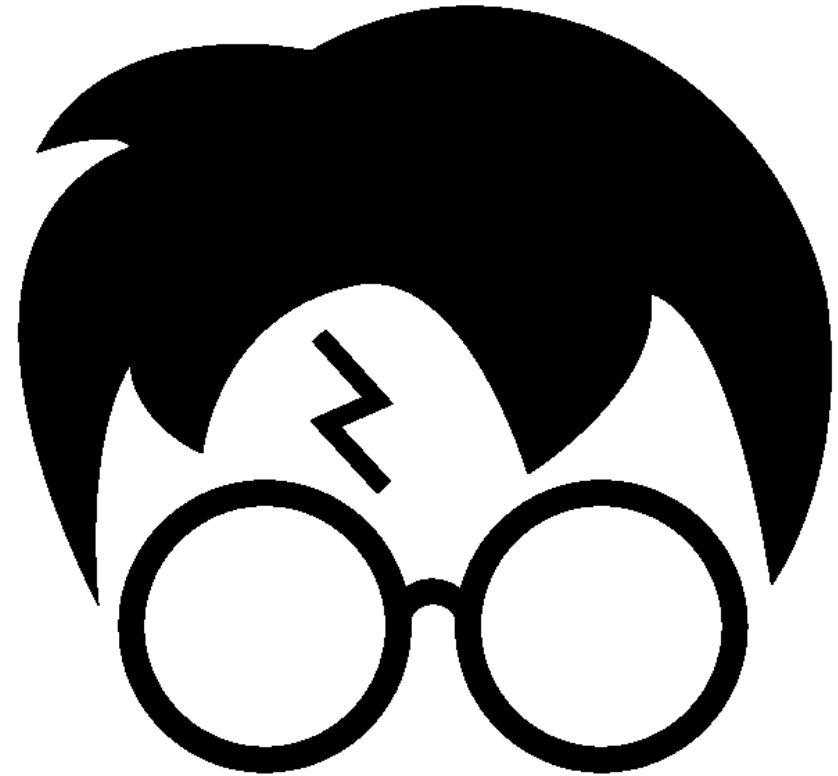


RUČNÍ PRÁCE

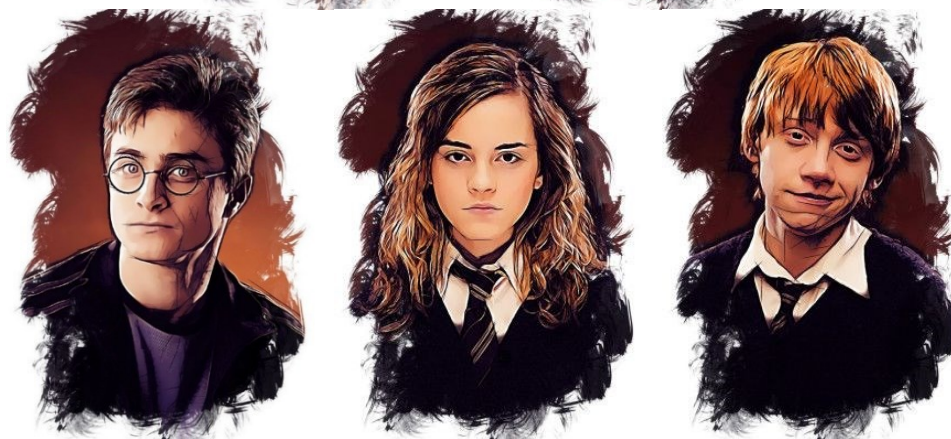


S HARRY POTTEREM

SŮVÁCKÝ TÁBOR
CHŘIBSKÁ, KRÁSNÉ POLE
18. 7. – 31. 7. 2020

OBSAH:

KOUZELNICKÉ HŮLKY I. II. a III.	1
KOLEJNÍ KRAVATY	5
MOUDRÝ KLOBOUK	5
LAHVIČKY NA LEKTVARY	6
RELIKVIE SMRTI	7
PATRONUS PÍŠTALKA	8
PAVOUCI, PAVOUCI, PAVOUCI	9
LĚTAJÍCÍ KOŠTĚ	12
PEDIG NA KELÍMKU	13
PEDIG - POSTUP PŘI PLETENÍ KOŠÍČKU	15
DEKORATIVNÍ SLUNÍČKO Z PEDIGU	17
MALOVANÉ KAMENY	17
SÁDROVÁ MASKA	18
ODLÉVÁNÍ ZE SÁDRY	19
NÁHRDELNÍKY Z PŘÍRODNÍCH OZDOB	19
ZAŽEHLOVÁNÍ	20
SVÍČKOVÝ LUSTR	23
LEVITUJÍCÍ SVÍČKY	23
ORIGAMI – ROZŘAZOVACÍ HRA	24
HULÁK	26
MOZKOMOR	27
FOTOKOUTEK	28
ZLATONKA	29
KŮŽE	
• Ozdobné pletence (ze 4, 5, 8 proužků kůže)	31
• Ozdobný náramek (propletenec, srdíčka)	32
• Kožené náramky (proplétaný, vyplétaný, barvený)	33
• Kožené klíčenky	35
• Jehlový pletenec	36
• Turbánek	37
• Náramek z uzlů přátelství a dobrých skutků	38
• Kruhový náramek	39
• Stáčená šňůra	40
• Kožený měšec I. a II. (jednoduchý, šitý)	41
VOŇAVÉ PYTLÍČKY	43
LAPÁČ SNŮ I. a II.	44
NÁRAMKY PŘÁTELSTVÍ (proužkovaný, stromkový, rybičky)	47
MACRAMÉ NÁRAMKY	51
KORÁLKY	
• Korálkované náramky pletené na stavu	52
• Náramky z korálků – kytičky – vzor 1, 2 a 3	53
• Prstýnky z korálků	56
ZVÍŘÁTKA Z KORÁLKŮ NEBO BRČEK	57
NÁRAMKY A NÁHRDELNÍKY Z BRČEK	58
REAKTIVNÍ BATIKA (šnek, spirála, srdce, býčí oka, spider, pruhy)	59
VÁŽKA ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ	71
PLETENÍ NA ŠPULCE I. a II.	72
KOFOLÁČEK - PŘÍVĚSEK NA KLÍČE ČI BATŮŽEK	74
FIMO SPIRÁLKOVÝ NÁHRDELNÍK	76
NÁRAMKY ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ	77
PANÁČCI ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ	79
JAK VYROBIT SOVIČKU	80



Určeno pro vnitřní potřebu oddílových vedoucích
LDT SŮVÁCI LITOMĚŘICE

JAK VYROBIT SOVIČKU



KOUZELNICKÉ HŮLKY I.

MATERIÁL:

- 15" bambusové hůlky
- Rozmanité barvy hnědé akrylové barvy
- pěnové kartáčky
- tavná pistole a lepicí tyčinky
- bezbarvý lak



Nejprve zahřejete lepicí pistoli a nanese te horké lepidlo po celé „rukojeti“ části hůlky. Bude to vypadat jako svinstvo, když je stále ještě v lepidle, ale jakmile se tam dostane barva, bude to vypadat mnohem lépe. Spotřebujete trochu více lepidla. Dávejte pozor, abyste se nespálili. Pokud se vám to podaří ve správný čas, když je lepidlo pěkně zasazené, ale ne úplně nastavené, můžete ho převrátit na papír nebo mezi ruce, abyste jej nějak vyhladili. Lze s lepidlem experimentovat - tvořit různé vzory. Někde jsem dal spoustu lepidla všude. Udělal jsem jich pár ve spirále. Pak už zbývá jen pomalovat. Na některých hůlkách jsem použil jednu barvu a pro jiné jsem trochu smíchal dvě různé hnědé barvy, abych získal pestřejší vzhled. Pak všechny hůlky položte na noviny a nasprejujte několik vrstev tmelu (několikrát jsem nastříkal jednu stranu, nechal ji uschnout, převrátil hůlky na druhou stranu a pak to několikrát opakoval).



KOUZELNICKÉ HŮLKY II.

Materiál:

- Hůlky, tavná pistole + lepicí tyčinky, korálek, drátek, akrylové hnědé a zlaté barvy

Postup:

Začal jsem s hůlkami.



Vyndal jsem korálek a prořízl kousek drátu.

Protáhl jsem drát přes korálek a několikrát jsem jej otočil, abych ho utáhl. Pak jsem ovinul drát kolem tlustší části hůlek, abych zajistil korálek až do konce.

Použil jsem lepicí pistoli na zakrytí drátu, takže tam nebyly žádné kousky. To je místo, kde navrhuji použít horkou lepicí pistoli s nízkou teplotou, takže můžete prsty přitlačit lepidlo do drátu a zajistit jej lépe. Tepelné lepicí pistole s vysokou teplotou vás mnohem pravděpodobně spálí a jejich zaschnutí trvá déle.

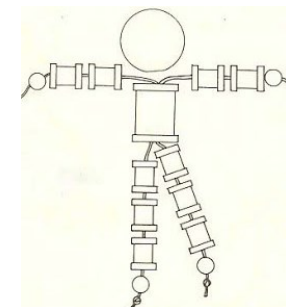
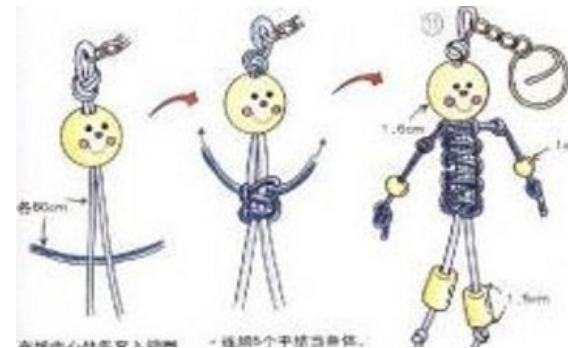


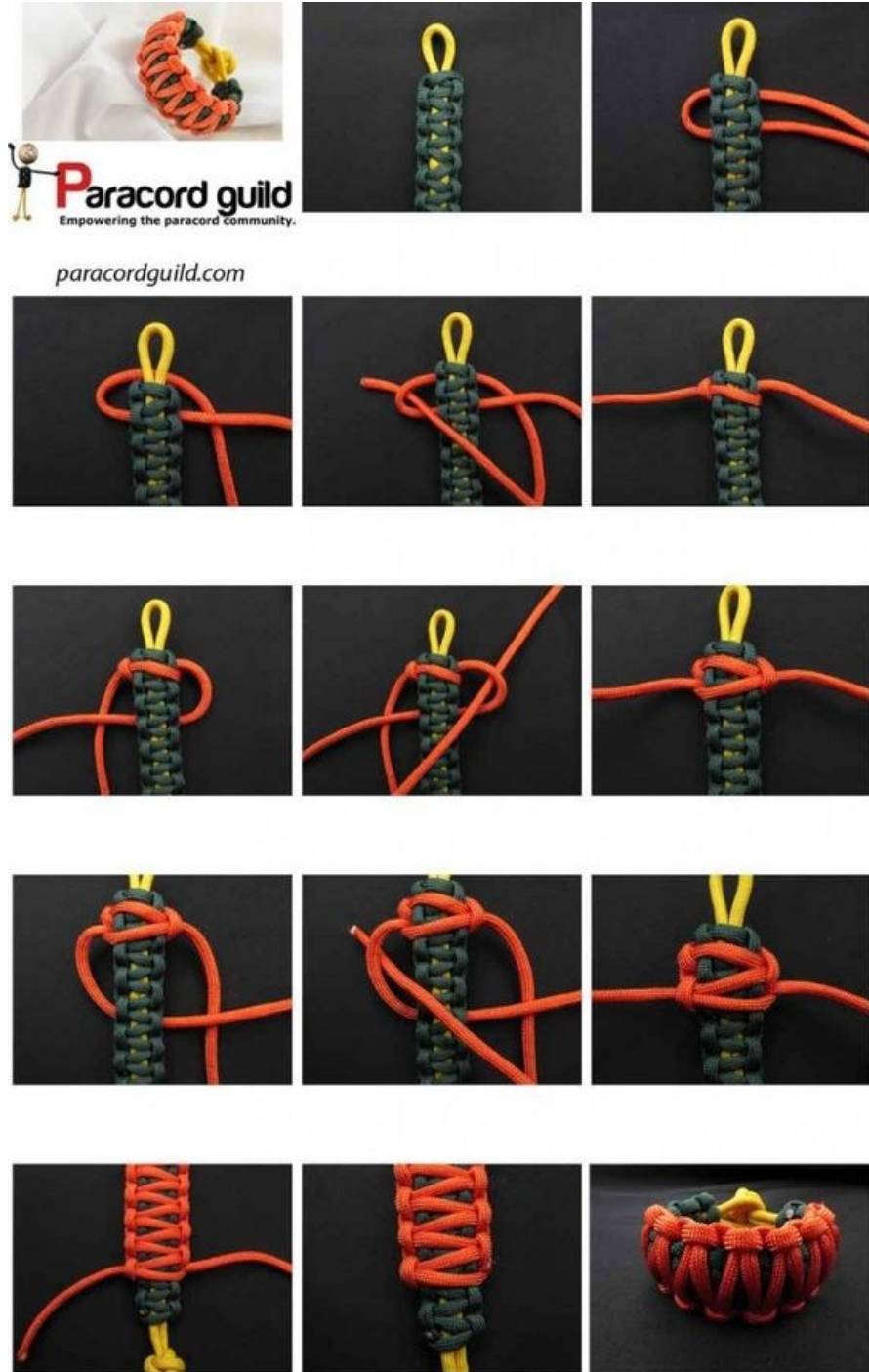
Použil jsem lepicí pistoli, abych přidal další vrstvy přes hůl a perličku, aby jí dal nějaký tvar a aby vypadal spíš jako hůlka. Smíchal jsem nějaké hnědé a lesklé zlaté akrylové barvy.



Pak jsem hůlky namaloval. Udělal jsem dvě vrstvy - pro každou jinou.

PANÁČCI ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ






Paracord guild
 Empowering the paracord community.

paracordguild.com



KOUZELNICKÉ HŮLKY III.

Materiál:

- Malé dřevěné hmoždinky
- Lepicí pistole (pro nízkou teplotu)
- Spousta lepicích tyčinek (celou tašku)
- Provázky (motouzy na vaření bavlny.)
- Korálky (volitelné, ale zábavné)
- Barvy (použili jsme akrylové řemeslné barvy)
- Štětce nebo houby s držadly



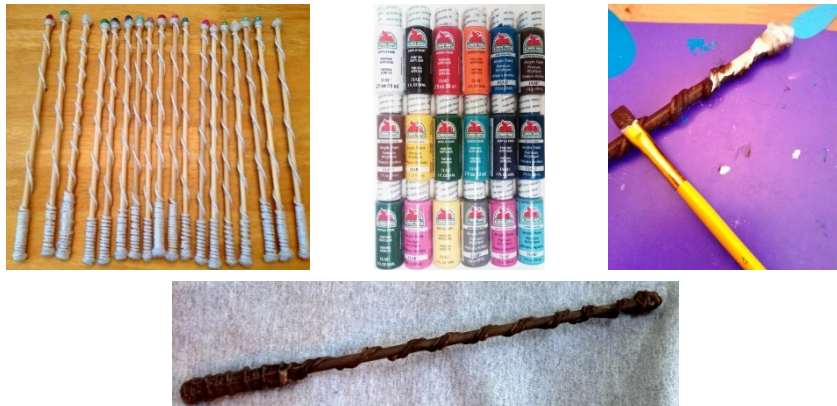
Dejte trochu lepidla kolem základny hmoždinky a přilepte konec provázku. Omotávejte provázek kolem hmoždinky a zatlačte ho do lepidla, abyste vytvořili pěknou rukojeť.



Po dokončení dejte další lepidlo kol základny přes provázek. Nechte zaschnout.



Poté hůlky nabarvíme.



NÁRAMKY ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ



FIMO - SPIRÁLKOVÝ NÁHRDELNÍK

Pomůcky:

- FIMO černá
- akrylový váleček
- návlekové lanko
- kleště štípací boční
- šídlo

FIMO stříbrná s glitry
strojek na FIMO
stříbrné zapínání
kleště dlouhé ploché

modelovací podložku
nůž na FIMO
zamačkávací rokajlky
černé korálky



Postup tvorby tohoto výrobku:

- 1) Nejprve si z každé kostičky FIMO hmoty odřízněte nožem na FIMO 4 dílky hmoty.
- 2) Akrylovým válečkem vyválejte stříbrnou a poté černou FIMO hmotu na slabší plát.
- 3) Nastavte na strojek č.4 (šířku plátku) a vyválejte nejprve stříbrné a poté černé FIMO.
- 4) Vyválené placky ořízněte nožem na FIMO na stejně velké obdélníky.
- 5) Stříbrnou placku na okraji seřízněte na šikmo (viz foto) a položte na černou placku.
- 6) Placku ze 2 barev, začněte rolovat od seřízlého okraje. Vznikne nám váleček.
- 7) Podél válečku bude možná prosvítat stříbrná hmota. Vezmeme kousek černého FIMA a stříbrnou barvu překryjeme a lehce uhladíme prsty.
- 8) Váleček je silný, od středu ho začneme stlačovat ke koncům. Vznikne slabší a delší.
- 9) Váleček na koncích odřízneme nožem a krájíme z válečku stejně široká kolečka.
- 10) Ve vytvořených korálkách vytvoříme šídlem díрку, kterou protáhneme lanko. Korálky pečeme v troubě na pečení na 120°C po dobu 30 min. **Nikdy ne mikrovlnou troubu.** Po vypečení necháme korálky chvíli vystydnout!
- 11) Ustříháme si dostatečně dlouhé návlekové lanko a začneme navlékat. Nejprve vytvořený korálek a potom černý korálek, neustále opakujeme.
- 12) Na oba konce upevníme pomocí zamačkávacích rokajlků zapínání a je hotovo!!! Lze korálky uvázat i úplně jiným způsobem a náhrdelník bude vypadat naprosto odlišně.

KOLEJNÍ KRAVATY



MOUDRÝ KLOBOUK



LAHVIČKY NA LEKTVARY



- Vrátime se přes tělo zpátky k hlavičce, omotáme hlavičku a pak ruce. Na všech místech si můžeme znovu pomáhat lepidlem, panáček tak bude odolnější a přize bude držet na svém místě.
- Postup opakujeme, dokud nejsme spokojeni se vzhledem panáčka. Můžeme také změnit barvu přize a vytvořit panáčkovi šaty z jiné barvy.
- A nakonec panence vdechne duši – ozdobíme ji, přišijeme vlásky, nalepíme oči a přidáme další ozdůbky.



Tipy

Oči můžeme vytvořit z korálků nebo knoflíků, můžeme je přišít nebo přilepit tavnou pistolí. Panáčkovi můžeme ušít šatičky z filcu nebo zbytků látek.

Vlásky vytvoříme tak, že namotáme několik vrstev vlny např. na pravítko či karton (dle požadované délky), na 1 straně rozstříháme a na druhé svážeme.



KOFOLÁČEK

Na výrobu panáčků budeme potřebovat:

- různobarevné zbytky vlny, příze či provázků
- drátky na čištění dýmek (chlupaté drátky)
- kuchyňské papírové utěrky nebo papírové kapesníčky či ubrousky
- disperzní lepidlo (Herkules)
- nůžky
- korálky, knoflíky, filc, různé drobnosti (rolničky, zvonečky, malé předměty) – na ozdobu
- kovový kroužek, karabinku na zavěšení



Postup práce

- Nejprve si z papírové utěrky vytvoříme kouli.
- Kouli zabalíme do ranečku – do dalšího archu papírové utěrky – a zakrutíme. Tím nám vznikne hlava, krk a tělíčko.
- Ustříhneme si dva kusy drátku na čištění dýmek a omotáme je těsně za sebou kolem papírového konce. Tak nám vzniknou budoucí ruce a nohy. Papírový konec zastříhneme tak, aby kopíroval spodní obtočený drátek. Tak nám vznikne kostra panáčka.

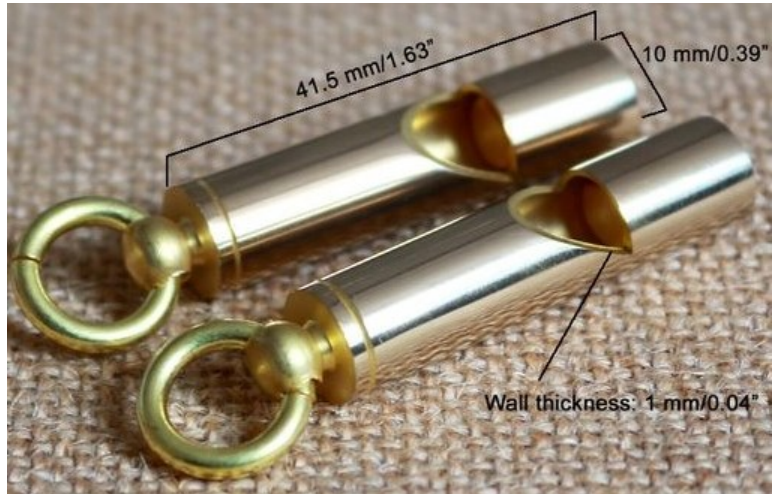


- Drátky zastříhneme na požadovanou délku rukou a nohou s mírnou rezervou a na konci je zahne a utvoříme očka (tím zabráníme, aby se příze z rukou a nohou panáčka samovolně odmotávala).
- Začneme motat a motáme a motáme – nejprve křížem kolem hrudníku.
- Vezmeme lepidlo a hlavu panáčka natřeme vrstvou disperzního lepidla.
- Začneme omotávat hlavičku panáčka, postupujeme zpátky na hrudník a celé tělo. V místě, kde je ustřížený papírový konec, začínají nožičky. Ty obmotáváme každou zvlášť, prozatím v jedné vrstvě tam a zpátky.

RELIKVIE SMRTI



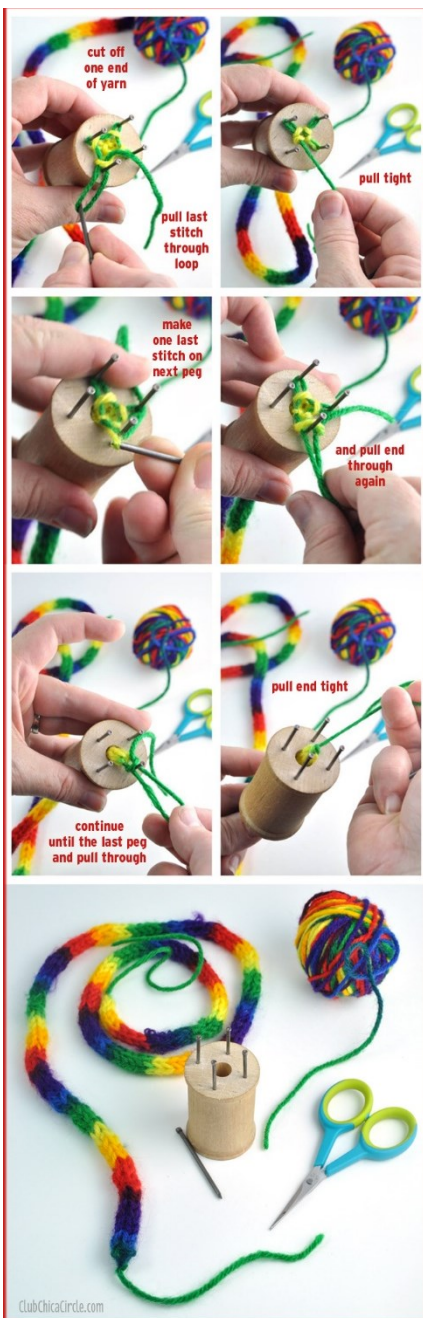
PATRONUS PÍŠTALA



PLETENÍ NA ŠPULCE II.



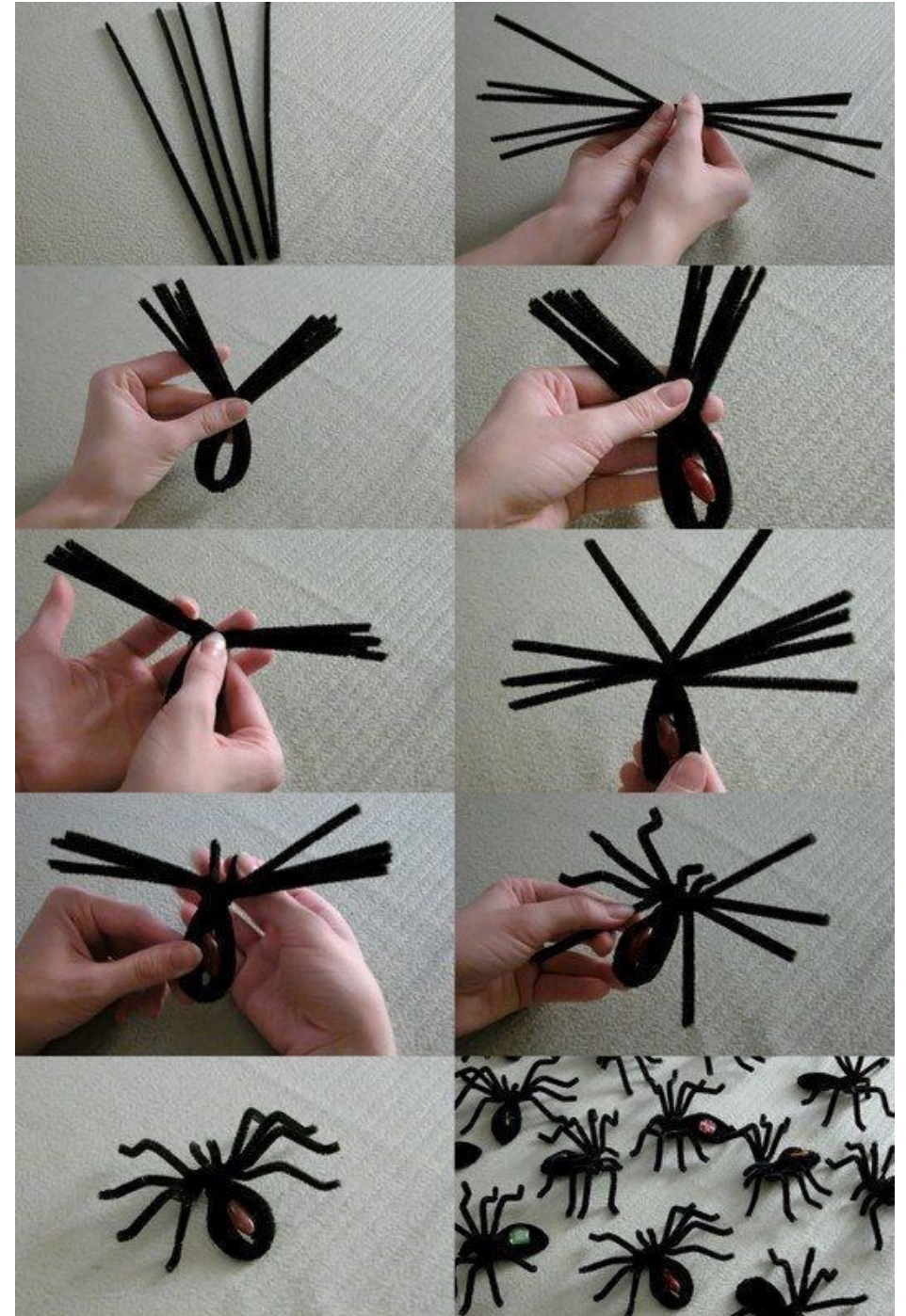
PLETENÍ NA ŠPULCE I.



PAVOUCI, PAVOUCI, PAVOUCI



SPIRÁLA



LÉTAJÍCÍ KOŠTĚ

K jejich výrobě se používají březové větve. Břízy rostou v lese mezi stromky jako nálety, které musí hajný odstranit. Nejvhodnější dobou pro řezání březového proutě jsou jaro a podzim, kdy jsou větve bez listů. Dříve, než se však začne z nařezaného materiálu dělat metla, musí dokonale vyschnout. Kdybychom vyráběli ze syrového a hotový výrobek by pak postupně sesychal, metla by se rozpadla.

Březové větve rozdělíme podle velikosti na delší a kratší pruty, v metlařské hantýrce poeticky nazývané „duše“. Delší pruty tvoří základ budoucí rukojeti, duše je ta část, kterou budeme zanedlouho zametat.

Co budeme potřebovat:

- dlouhé a krátké březové větve
- kolík z lehkého dřeva
- provázek
- pilku
- nůž „křivák“

Postup:

Na jedno koště budeme potřebovat 2x 5 prutů a 2 hrsti duší (tedy tolik kratších proutků, kolik se vejde do ruky). Vezmeme 5 prutů a k jejich horní části (tedy tam, kde se začínají ztenčovat) přiložíme hrst duší tak, aby oba konce splynuly. Pevně svážeme. Totéž uděláme ještě jednou a pak obě poloviny spojíme dohromady. Doprostřed se vloží výztuž rukojeti neboli tzv. „hykl“, což je kolík ze smrkového dřeva, a metla se opět velice pevně sváže. Přečnívající pruty seřízneme pilkou. Nakonec ještě řezáním upravíme rukojeť, aby byla hladká a dobře padla do ruky.



BÝČÍ OKO



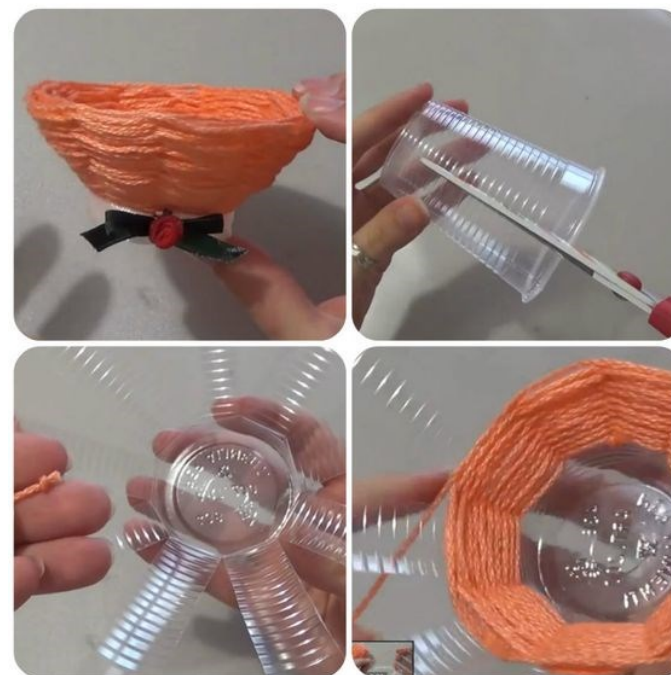
PŘÍČNÉ PRUHY



DUHA



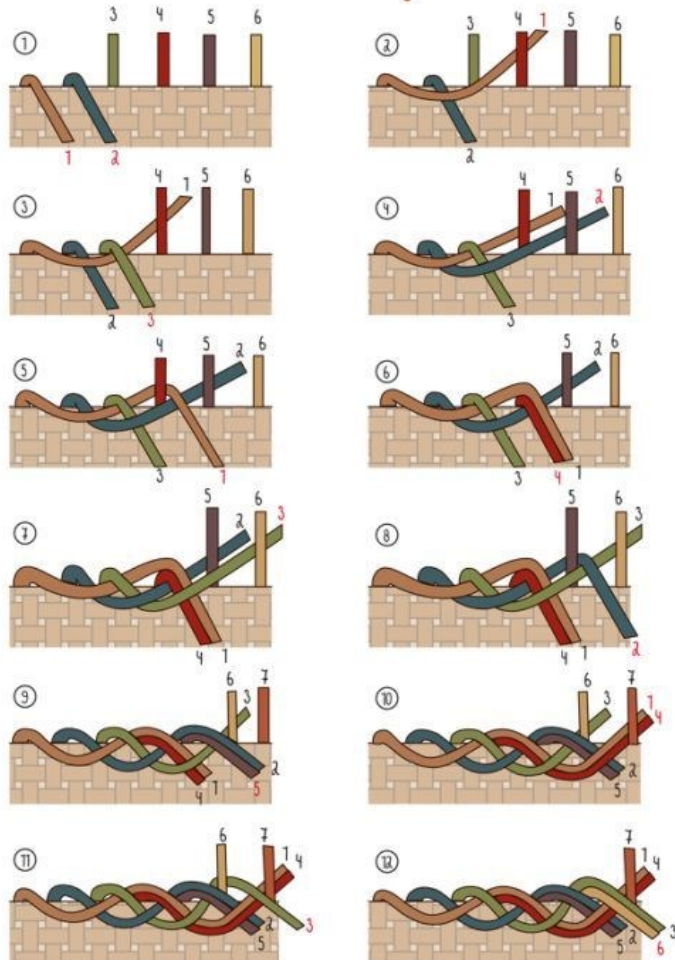
PEDIG NA KELÍMKU



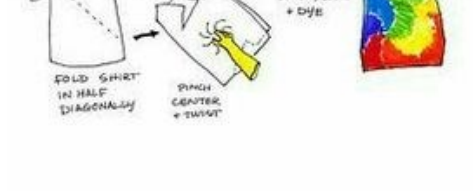
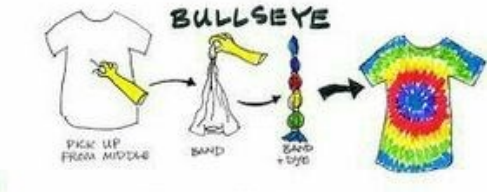
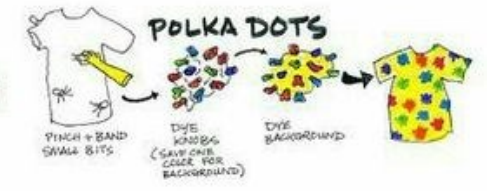
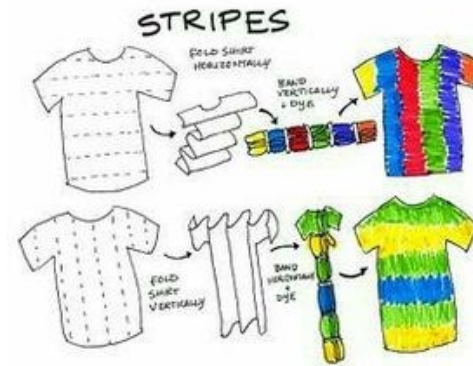
Korbflechten



Zopfrand



RŮZNÉ VZORY



BÝČÍ OKA



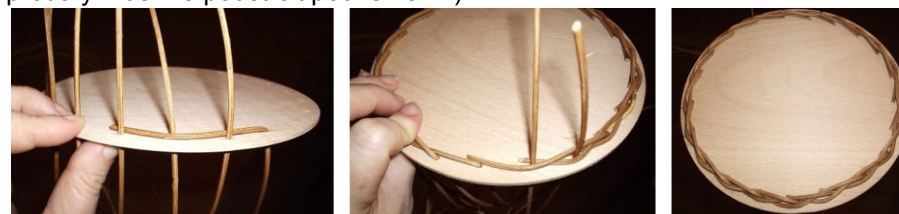
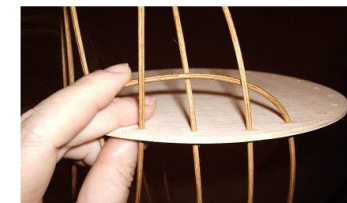
PEDIG - POSTUP PŘI PLETENÍ KOŠÍČKU

1. vybereš dno a připravíš ho (poubrouskuješ) - až ho nalakuješ, prošťouchni dírký, aby nezůstaly zalepené - připrav ho podle [tohoto návodu](#)
2. stanovíš si, jak budeš chtít vysoký košíček, k tomu přidáš 5 cm na založení osnovních prutů a 15-30 cm na uzavírku (dle konkrétního typu - cca 20 cm) - pozor, nesmíš dělat osnovy z prutů, které se zasucha snadno zlomí!
3. nastříháš pruty v požadované délce jako je dírek v dýnku a dáš namočit
TIP: k máčení lze použít vodu studenou i teplou - v teplé pruty rychleji měknou, ale pozor, nesmí se máčet příliš dlouho
4. připravíš si tři pruty a dáš namočit
TIP: já vždycky celý balík pedigu rozeberu a stočím do koleček po třech, líp se mi tak skladuje a snadno pak odebírám vždy tři potřebné proutky
5. osnovy zastrkáš do dírek tak, aby Ti asi 5 cm přečuhovalo dole, a pak je opleteš

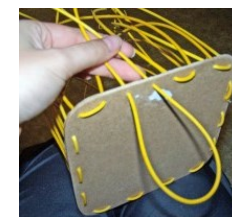
A) podle návodu [od Oxi:](#)

Oplétání pevného dna

proutky protáhneme dírkami a pleteme za 1, před 1 a za 1 a přimáčkneme ke dnu. Tak postupujeme pořád dokola (pozor, poslední proutky musíme podstrčit pod ležícími)



B) nebo takto (**POZOR:** v tomto případě je třeba osnovy nastříhat dvojnásobně dlouhé!):



6) vezmeš tři dlouhé pruty a založíš je mezi osnovní pruty

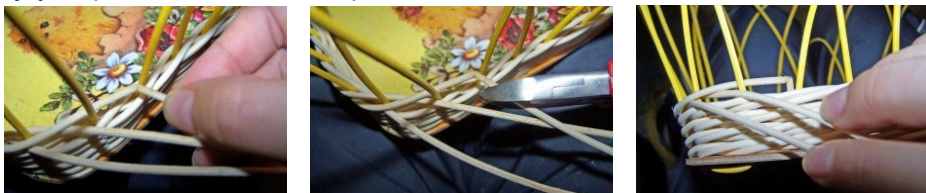
TIP: opletek 2, 3 i 4 pruty má stejný systém, rozdíl je tento: u opletku 2 prosvítají osnovní pruty na obě strany, u opletku 3 prosvítají osnovní pruty jen na vnitřní straně košíčku, u opletku 4 (před 2 za 2) nejsou osnovní pruty vidět

7) tento úkon opakuješ až do úplného zblbnutí
TIP: když chceš rozšiřovat, vyhýbáš při pletení osnovní pruty tak, že při pohledu shora tvoří sluníčko, když chceš zužovat, zahýbáš je trochu dovnitř, když chceš pletst rovně, nic s nimi neděláš a držíš je kolmo k dýnku



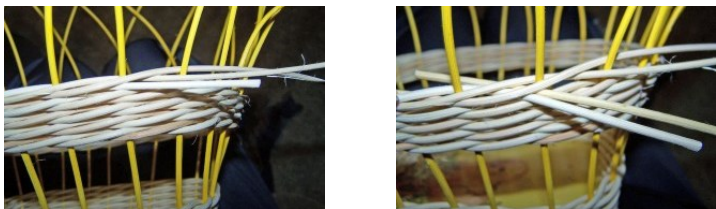
8) když pruty dojdou, normálně je nastaviš - v zásadě existují dvě možnosti, buď takzvané zatluokání, nebo volné založení

- **zatluokání** = prut, který ukončujeme, normálně upleteme, takže nám kouká ven "okénkem" mezi dvěma osnovními pruty, naměříme si ho k pravému osnovnímu prutu, přidáme cca 1 cm a zastříhneme do špičky, šídlem nebo jehlicí případně jen zakýváním osnovního prutu uděláme vlevo od něj mezírku a do té zastrčíme ukončovaný prut, nový prut zatlučeme k levému osnovnímu prutu stejným způsobem a normálně pleteme dál



TIP: zatluokání se používá nejen k nastavování prutů, ale také k finálnímu zakončení opletku - postup je stejný, jen se nezatloukají nové pruty (upletu a zatluču 1. prut v místě, kde opletek začínal, aby měl košíček všude stejný počet řad, upletu a zatluču 2. prut, upletu a zatluču 3. prut)

- **zakládání** = prut, který ukončujeme, normálně upleteme, takže nám kouká ven "okénkem" mezi dvěma osnovními pruty, nový prut položíme přesně za něj stejně, jako když začínáme opletek, konce necháme trčet, ostříhají se až nakonec



TIP: zakládání je vhodné používat jen u přírodních prutů, protože když je prut nabarvený a uštípneš ho, neobarvený vnitřek na řezu pak může rušit dojem

9) když dopleteš do výšky, která vyhovuje, zakončíš 3 pruty opletku zatluokáním, nakonec si vybereš některou ze zavírek - plete se z osnovních prutů (já se na prvním kurzu učila copánkovou, za nejsnadnější považuju taženou, ale podle návodu, kterých je na internetu spousta, určitě zvládneš jakoukoliv)

TIP: pedig by měl být pořád vlhký, aby se nelámал - máčet musíš i osnovy, obzvlášť před uzavírkou, to uděláš prostě tak, že košík postavíš na osnovy do lavoru - zásadně platí, že dýnko se nemá! i tak voda samovolně vzlíná po prutech, takže je ani nemusíš mít celé ponořené

You Can Tie Dye Rainbow Stripes



Fold your damp t-shirt in half (in either direction).

From the bottom fold the t-shirt like you would fold a paper fan.

Keep folding until you've folded the whole t-shirt. You may need someone to hold your folds for you.

Tightly tie your rubber bands around your t-shirt. You can use the rubber bands as colour guides when you're dye.

Put the dye on in stripes. Doing narrow dye stripes will give you more colours on your t-shirt!

Multiple Stripes

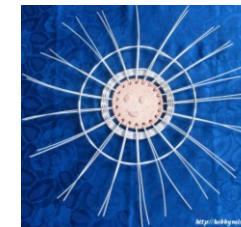
Single Stripes



DEKORATIVNÍ SLUNÍČKA Z PEDIGU

Potřeba budeme:

- moduritový nebo keramický obličej sluníčka
- pedig
- nůžky
- kulaté kleštičky
- kolíčky



Hezkké je sluníčko z keramiky, ale pokud takové nemáme, poslouží nám stejně dobře vlastní výrobek z moduritu. Modurit pořádně prohněteme při stálém namáčení rukou do vlažné vody, aby se nelepil na ruce, potom vytváříme kulatou placku, vhodným předmětem (například uzávěrem na propisku jako já) vypícheme po obvodu dírky, opačným koncem štětce nebo něčím podobným "namalujeme" obličej a dáme upéct. Modurit se může také vařit, jak je ostatně uvedeno i v návodu na krabičce, ale je potom daleko křehčí, pečený v troubě má také hezčí barvu, můžeme si určit, do jakého odstínu hnědé si jej zapečeme. Na průměr cca 12cm počítejte při teplotě cca 180°C na takových 15 - 20minut. Je dobré péci na pečicím papíře, sice se modurit nepřichytává, ale zůstává po něm zvláštní mastnota, která se špatně odstraňuje.

Necháme modurit vychladnout. Nastříháme si pruty pedigu podle počtu dírek na sluníčku, délka je dvojnásobná oproti délce paprsků, jaké je chceme mít. Pořádně si je namočíme, potom je v polovině zmáčkne kleštičkami, aby se nám lépe ohýbaly. Obě poloviny spojíme hned u sluníčka kolíčky, aby se nám lépe pletlo. Opletme několik řad opletkem dvěma a ukončíme. Potom necháme mezeru cca 5 - 10cm podle délky paprsků a ještě upleteme jednu nebo dvě řady opět opletkem dvěma. Ukončíme a máme hotovo

MALOVANÉ KAMENY

Malované kameny jsou velmi efektním a drobným dárkem, který pořídíte za pár korun. Kamínek, který potěší a zahřeje u srdce. Můžete ho nosit u sebe nebo jej použít jako dekoraci do květináče za oknem, na parapet, psací stůl, pod lampu atp. Motivy na kameny jsou mou vlastní fantazií, které ručně maluji. Na kamenech se tak objevují zvířata, ale i znamení zvěrokruhu.



Fold your your damp prewashed t-shirt in half (in either direction).



Fold your t-shirt in half the other way so you create quarters.



Take one of the quarters, open it up and fold it in half underneath itself.



Take the folded quarter and fold it again this time to the outside. Repeat with the other quarter



Next place rubber bands around the t-shirt to hold the folds. The tighter the rubber band (resist) the more white will show.



Dye your t-shirt between the rubber bands.

SÁDROVÁ MASKA

Kromě modela budete potřebovat:

- sádrový obvaz
- misku s vodou
- nůžky
- ubrousky
- indulonou
- někoho, kdo bude modelem
- akrylové barvy, něco na zdobení



V lékárně si koupíme sádrový obvaz. Obličej pořádně namažeme indulonou. Přes obočí, oči a pusku položíme ubrousky. Sádrový obvaz si nastříháme na kousky.



Obvaz namáčíme ho do teplé vody, otřete ho o hranu misky, abyste odstranili přebytečnou vodu. Pokud se tvoří louže vody, odsajte ji papírovými utěrkami. Obvaz pak pokládáme na obličej. Jeden vedle druhého. Umačkejte vlákna každého pruhu do druhého a vyhladte - měly by na sebe dobře přiléhat. Celkově na sebe navršíme 3 vrstvy.

Když máme hotovo, je třeba všechno nechat trochu zaschnout. Trvá to tak 5-10 minut (pokud je maska na pohmat studená, není ještě úplně suchá). Občas vyzkoušíme od brady nadzvednout. Když to jde, opatrně masku sundáme z obličeje.

Můžete ze sádrových obvazů vytvořit další detaily (občích, knír, plné tváře). Stříhajte je, rolujte a tvarujte, jak jen chcete. Pak můžete přidat další vrstvu, která vše vyrovná a uhladí, chcete-li.

Naneste sádrové obvazy i na okraje masky. Vezměte dlouhý pruh a aplikujte ho podélně. Zajistěte jej zepředu i zezadu. Pozor, ať jsou pruhy naskládáné rovně. Měly by být rovnoběžné s okraji masky.

Namočte kus sádrového obvazu do vody, zmuchlejte do koule a vyhladte masku, abyste zaplnili prohlubně. Nenanášejte další obvazy - jen po masce přejíždějte a látku po dokončení vyhodte.



Vystříhnete nezbytné otvory. Pokud chcete masku nosit, budete také muset dýchat! Vyřízněte díry (nejlépe odlamovacím řezákem) pro nosní dírkou a ústa a také po stranách na připevnění gumiček.

Takto hotovou masku necháme až do druhého dne pořádně proschnout. Suchou masku můžeme začít zdobit. Můžeme dolepit kamínky a jiné dekorační ozdoby.



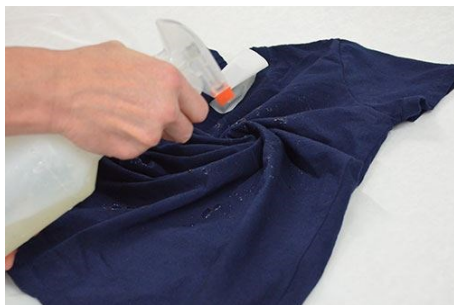
SRDCE



PŘÍČNÉ PRUHY



GALAXIE



ODLÉVÁME ZE SÁDRY

potřebujeme:

- sádro,
- misku na rozdělání sádry,
- špejle,
- nějakou formu,
- drátky nebo magnetky,
- olej
- na závěrečné úpravy barvy - nejradyji akrylové.



Nejjednodušší jsou formičky na cukroví. Další variantou jsou obaly od želé nebo z bonboniéry, dále lepenkové krabičky nebo trubičky - z těch se dají vytvářet totémy, nebo pak můžeme formu koupit už hotovou.

Jak si formu připravíme?

Podíváme se, jestli aspoň trochu pruží a pokud není z kaučuku, tak ji vymažeme olejem. Můžeme použít silikonový, ale stačí ji velmi jemně potřít jedlým olejem. Pak rozmícháme sádro. Platí následující: sádro sypeme do vody tak dlouho, že se nám vytvoří nad hladinou kopeček. Pak rozmícháme a postupně přispáváme, dokud sádra nemá hustotu kaše.

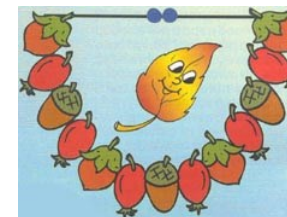
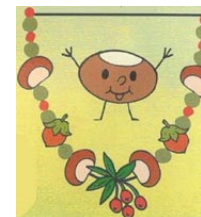
Sádro nalijeme do formy - lijeme pomalu, pomáháme si dřívkem nebo špachtlí a na závěr přidáme buď háček z drátku (ten přidržíme nahoře pomocí špejle) nebo magnetek - ten přilepíme lepicí páskou k hranám formy tak, aby byl v sádře, ale nepotopil se. Sádra schne poměrně dlouho - i malé formičky mohou schnout několik hodin. Vyklápíme je ještě vlhké nejlépe tak, že celou formu opatrně obrátíme a sádrový odlitek "vyklepneme". Chce to trochu cviku.

Po zaschnutí můžeme sádro upravit - buď lakem na ozdoby, šelakovou patinou, nebo akrylovými barvami. Pokud použijete tempery, nezapomeňte odlitky přelakovat!

PŘÍRODNÍ OZDOBY

Co budete potřebovat:

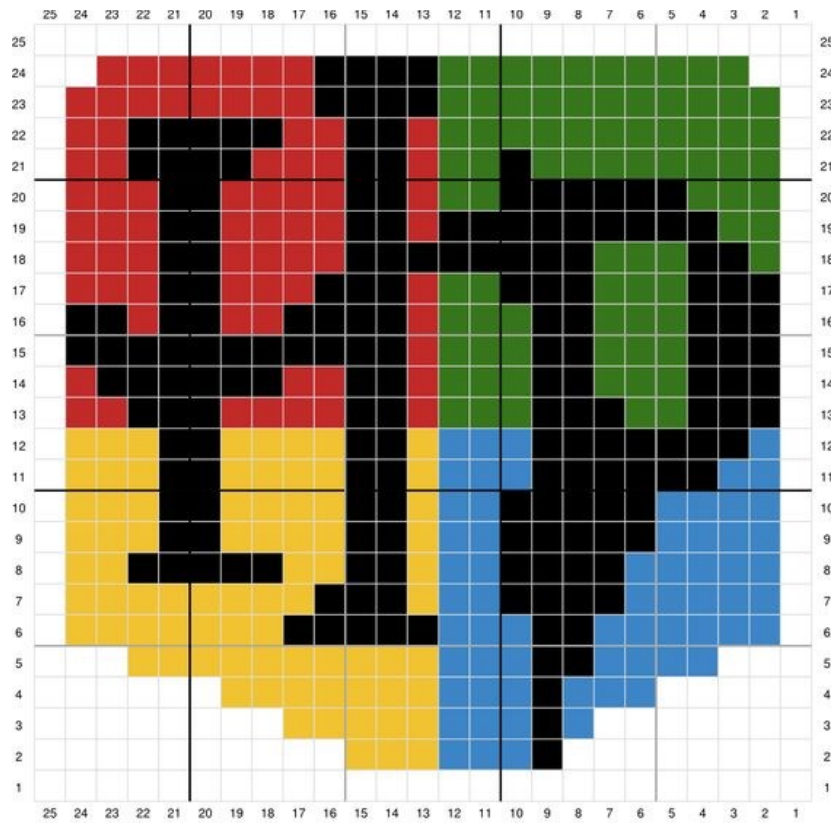
- žaludy, kaštiny,
- šípky, oříšky,
- jeřabiny,
- nit a jehla.



Postup:

Plodiny opatrně navlékneme na nit a přírodní ozdoba je hotová. Stejným způsobem si můžete vyrobit z barevného listí čelenku, korunku nebo náhrdelník. Při výrobě čelenky listí nalepíme na proužek papíru. Přírodní ozdoby nemusíme krášlit jen nás, můžeme s nimi vyzdobit třeba svůj pokojíček nebo mamčinu kuchyň.

ZAŽEHLOVÁNÍ

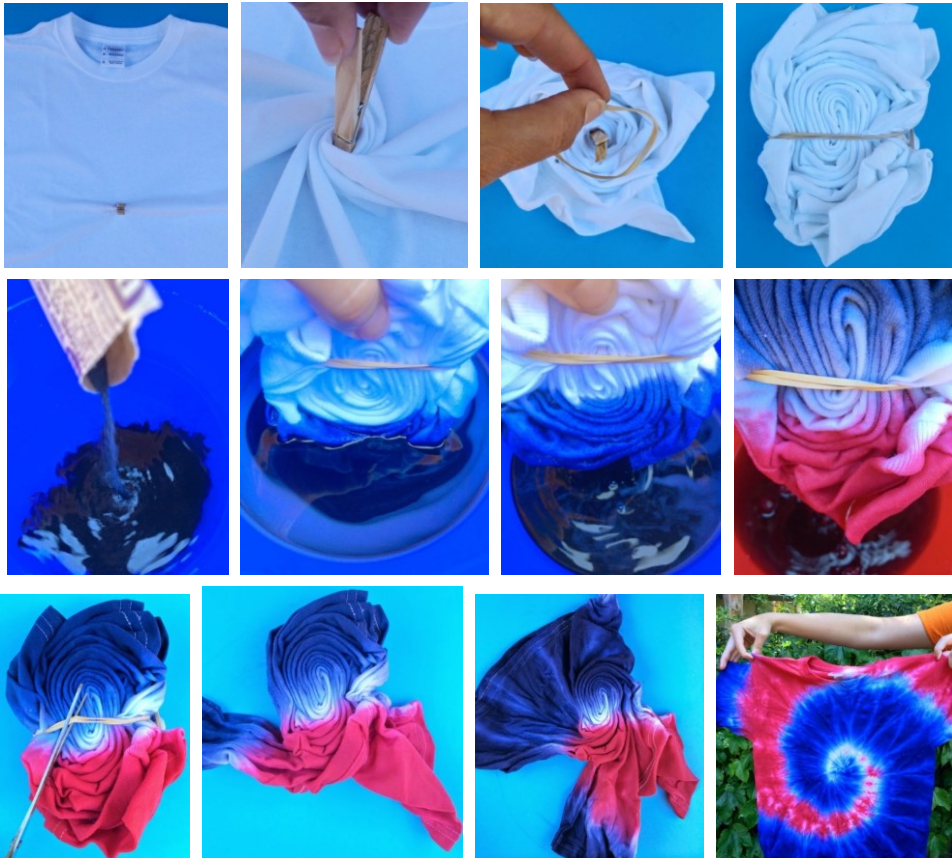


SPIRAL TIE DYE

6 ways

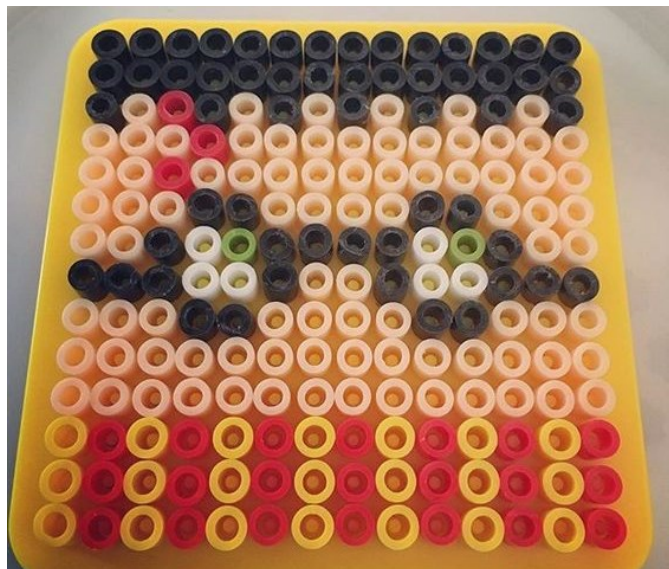


VZORY – ŠNEK = TŘÍBAREVNÁ SPIRÁLA



VZORY – ŠNEK = TŘÍBAREVNÁ SPIRÁLA





REAKTIVNÍ BATIKA

Barvy jsou balené v praktických lahvičkách, do kterých stačí nalít teplou vodu (**max. 50st**) a protřepat. Lepší je nechat barvu nejméně hodinu, ale klidně i déle rozpouštět a v průběhu ještě několikrát protřepat. Poté našroubujete aplikační špičku a jen barvu nanášíte.



Tkaniny, které chcete barvit, by měly být z čistě přírodních materiálů, příměsi v látce snižují schopnost absorpce barviva.

Dále si připravte roztok vody a krystalické sody a 8% kuchyňské soli. Tu seženete v drogeriích. Poměr míchání je **asi 250g sody na 1l vody**. Nejlepší je použít rychle rozpustnou sodu. Trička nejdříve namočíme do vody se sodou, vyždímáme a poté vyvazujeme.



Lze je také namočit do sody, nechat uschnout a poté vyskládat a nanášet barvu na suchý materiál.

TIP: Ždímejte látky nad kyblíkem se sodou, abyste si zbytečně neplýtvali roztokem. Také je důležité vyždímat látku opravdu dobře, když v ní zůstane hodně vody se sodou, zbude méně prostoru pro barvy



Barvy aplikujte přímo na textil. Nalívejte jen tolik barvy, kolik látka stačí absorbovat, neměly by vznikat pod látkou zbytečné kaluže barvy.



Po aplikování barev (můžete použít i několik najednou, to je hlavní výhoda reaktivních barev) zabalte textilii do fólie nebo dejte do igelitového pytle a ještě můžete jemným tlakem zajistit dobré vpití barev do látky. Nechejte **zabalené minimálně 2 hodiny, ale klidně i 24hodin**, dle možnosti.

Po uplynutí doby triko vyndejte, propláchněte **studenou** vodou, rozvažte, opět propláchněte. Jakmile přestane téci přebytečná barva, tj. voda je jen mírně zbarvená, zbývající přebytečnou barvu odstraňte pomocí **jadrového mýdla - tzv. mýdla s jelenem**. Namydlete celou barvenou plochu a dobře properte.



Poté opět opláchněte - tentokrát již můžete v teplé vodě - a nechejte usušit. **Nesušte na přímém slunci.**



První praní doporučujeme ještě v ruce, poté můžete prát v pračce **na 40st**, spolu s barevným prádlem. **Půl litru barvy vystačí na celkem hodně věcí (z půl litru tak čtyři-pět triček, dle toho jak se nanáší) a rozmíchanou ji můžete mít min. 1 měsíc - určitě vydrží.**



SVÍČKOVÝ LUSTR

- 1 list hedvábného papíru červeného, žlutého a oranžového, každý nastříhaný na 16 obdélníků
 - 1 list černé plakátové desky
 - 12 roliček od toaletního papíru
 - 4 velké kartonové kruhy (průměr 14 "- 16")
 - Sponky + tavná pistole + lepicí tyčinky
1. slepte 2 kruhy dohromady (pro pevnost)
 2. udělejte 1/2 "řezy kolem spodní části každé roličky od toaletního papíru
 3. otevřete štěrby a roličky rovnoměrně přilepte kolem vnějšího okraje kruhů
 4. Nastříkejte lustry shora dolů černým sprejem
 5. Vytvořte z hedv. papíru chomáčky plamene a sešijte je dole (jako pochodně)
 6. Do každé roličky na toaletní papír vložte "plameny" hedvábného papíru
 7. Vystříhnete z plakátové desky proužky 1 "x 6 1/4" (min. 90 proužků papíru)
 8. Vytvořte 6 papírových řetězů o 13-15 článcích (dle toho, jak mají být dlouhé)
 9. Na každý lustr přilepte 3 papírové řetězy
 10. Propojte řetězy s jedním konečným článkem.
 11. Zavěste lustry pomocí rybářských vlasců a stropních háčků



LEVITUJÍCÍ SVÍČKY



Origami – rozřazovací hra

Zajímá tě, do jaké koleje v Bradavicích patříš? Vyzkoušej tuto hru, ať už jsi malý kouzelník či mudla.

Jste stateční a odvážní jako Godric Gryffindor z Nebelvíru (Gryffindor), důvěryhodní a loajální jako Helga z Mrzimoru (Hufflepuff), chytrý a moudrý jako Rowena z Havraspáru (Ravenclaw), nebo mazaný a ambiciózní jako Zmijozel (Slytherin)? Jediným způsobem, jak to zjistit, je požádat Moudrý klobouk. Nebo v tomto případě Rozřazovací origami klobouk Harryho Pottera. Chcete-li začít, vytiskněte šablonu:

[print the Harry Potter Origami Sorting Hat template here.](#)



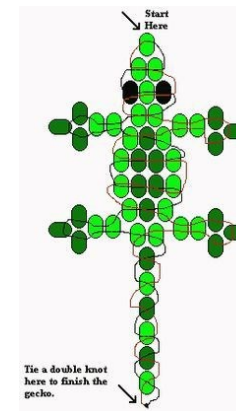
Odřízněte bílé okraje - máte pouze čtvercový vzor. Se vzorem dolů a zobrazením prázdného papíru zahněte rohy do středu. Sledujte linky a vyrovnejte je.



Přehněte rohy do středu a vytvořte menší čtverec. Ohněte okraje. Dále přeložte čtverec napůl. Udělejte záhyb. Rozložte to. Poté ji složte opačným směrem a vytvořte další rýhování. Potom položte prsty do spodní části papíru a vyskočte, abyste vytvořili čtyři malé teepee. "Klobouk" je připraven začít třídít! Je snadné hrát. Držte Rozřazovací origami klobouk Harryho Pottera oběma rukama. Položte palec a ukazováček dovnitř malých teepee. Nechte rozřazovanou osobu vybrat jeden z obrázků nahoře. Buď kotel, knihy, brčka nebo sovu.



ZVÍŘÁTKA Z KORÁLKŮ NEBO BRČEK



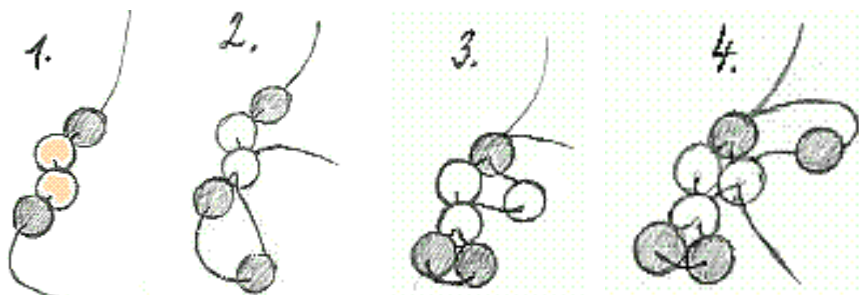
NÁRAMKY A NÁHRDELNÍKY Z BRČEK



PRSTÝNKY Z KORÁLKŮ

Prstýnky lze z korálek udělat mnoha způsoby, jedním z nich je způsob navlékání korálek **hradba**. Korálky se navlékají na vlasec následujícím způsobem:

1. navlékneme první řadu korálek, v tomto případě na kraji hnědé korálky, uprostřed dva oranžové
2. navlékneme tmavý korálek a vlasec protáhneme oranžovým.



3. navlékneme oranžový korálek a provlékneme ho tmavým korálkem; jsme na konci druhé řady.
4. začneme novou řadu - navlékneme hnědý korálek a provlékneme ho oranžovým korálkem druhé řady. Postupujeme stále stejně, navlékáme korálky do mezery vzniklé v předchozí řadě.



Takto navlékneme korálky, až máme potřebnou délku prstýnku - na vlasci je pás korálek pružný, takže stačí vyzkoušet délku kolem prstu v místě, kde prstýnek nosíme, při navlékání přes kloub se povolí. Když jsme vyzkoušeli délku, spojíme pás korálek do kroužku:

Protože jsou korálky navlečené na jednom vlasci (na prstýnek na obrázku jsem spotřebovala asi 70 cm vlasce, tloušťka 0,2 mm, koupený v rybářských potřebách), zůstal jeden konec vlasce na začátku, druhým koncem, na který jsme navlékali korálky, teď spojíme oba okraje - hradba by měla krásně zapadnout, oba konce vlasce svážeme pevným uzlíkem, provlékneme je ještě sousedním korálkem a pro jistotu svážeme ještě jednou.

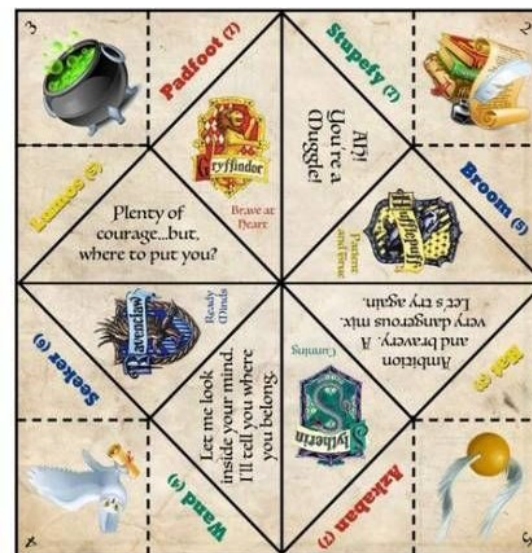


Ke každému obrázku je přiřazeno číslo. Otevřete a zavřete Rozřazovací origami klobouk Harryho Pottera, která se střídavě střídá prsty nahoru a dolů. Například, pokud si hráč vybere bublající kotel, provedete tři pohyby. Pokud byla vybrána sova, uděláte čtyři. Při posledním sčítání nechte Rozřazovací klobouk otevřený.

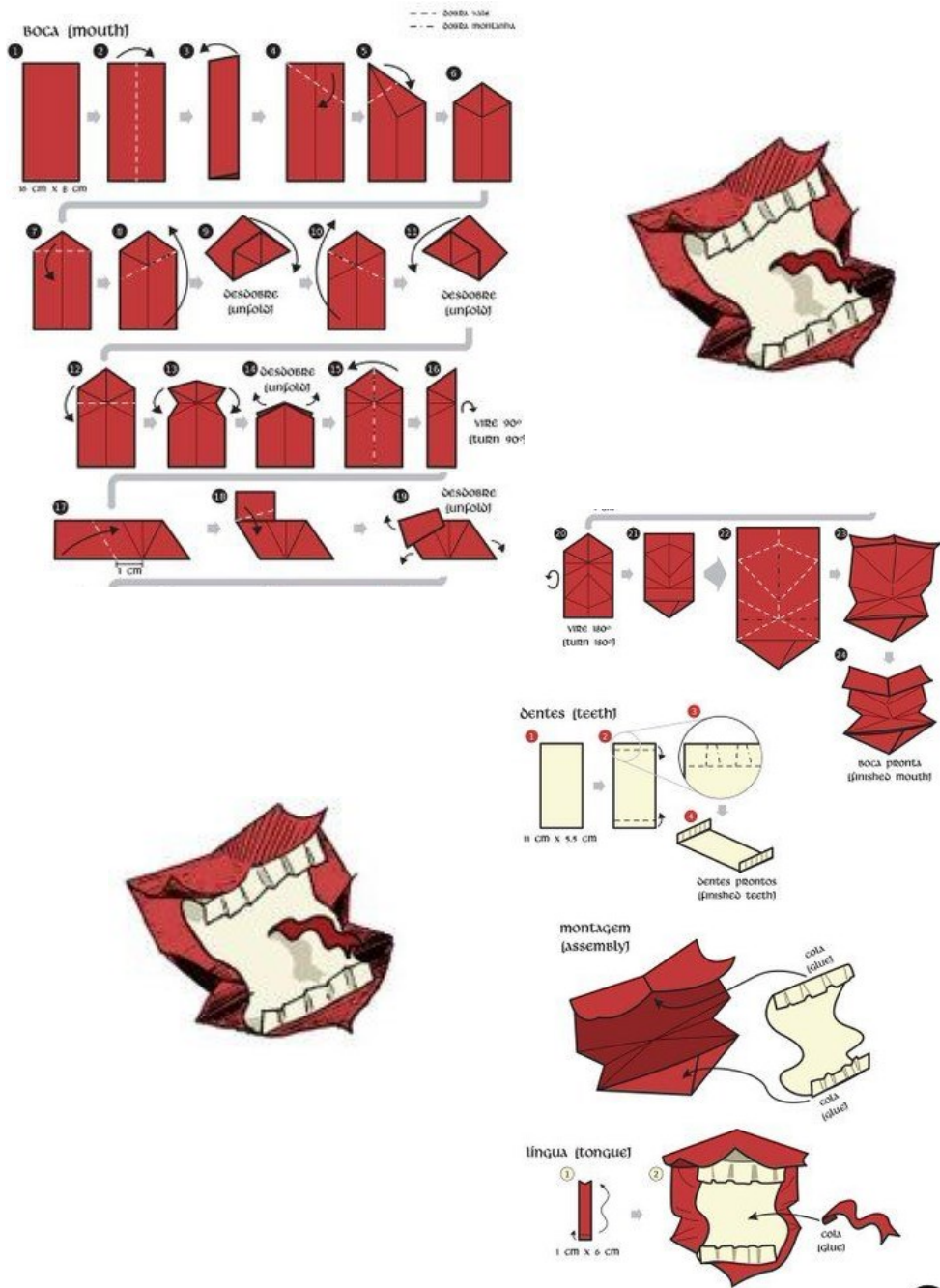


Poté si hráč vybere jedno ze sloz uvnitř. Slova jsou psána modrou, žlutou, červenou a zelenou. Přesuňte Rozřazovací origami klobouk Harryho Pottera tolikrát, kolikrát jsou ve vybraném slově písmena. Číslo umístěné vedle slova vám řekne, kolik písmen je ve slově. Tímto způsobem mohou hrát i ti malí čarodějové, kteří nemají pravdu v pravopisu! Ne všichni jsme Ravenclaws. Tento krok opakujte třikrát.

Při výběru čtvrtého slova místo otevření slova otevřete kryt a přečtete si pokyny pod ním. Čtyři slova drží pod nimi ikonu Bradavické koleje. Pokud některý z nich získáte, byl jste oficiálně rozříděn do koleje. Hurá! Ostatní čtyři sloty jsou vyplněny pokyny, jak začít znovu. Nebo pokud máte opravdu smůlu, zjistíte, že nejste vůbec čaroděj, ale mudla! Pokračujte v hraní, dokud se všichni nerozdělí do koleje dle Rozřazovacího origami klobouku Harryho Pottera



HULÁK



Vzor 3

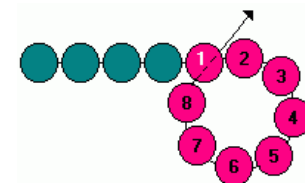
Krok 1:

Na jeden konec vlasce navlékněte do řady nejprve 4 korálky a poté 8 korálek odlišné barvy.



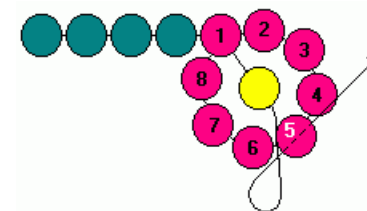
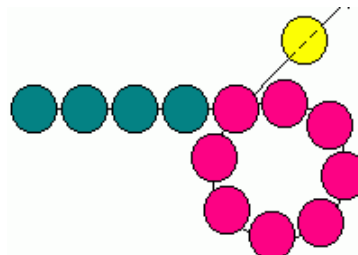
Krok 2:

Volný konec vlasce provlékněte v pořadí prvním korálkem z osmi a utáhněte.



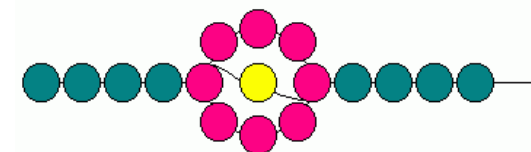
Krok 3:

Na volný konec navlékněte jeden korálek. Opět je vhodné volit odlišnou barvu než u předešlých korálek, bude tvořit střed kytičky.



Krok 4:

Naposled navléknutý korálek umístěte doprostřed kruhu z 8 korálek a konec vlasce protáhněte 5 korálek v řadě, utáhněte.



Krok 5:

Postup opakujte do té doby, dokud nedosáhnete požadované délky. Místo 8 korálek můžete použít i 7 (většinou záleží na jejich velikosti, prostě tak aby vzniklá kytičky vypadala co nejlépe) základem zůstává protáhnout vlasce zhruba prostředním z nich.



Vzor 2

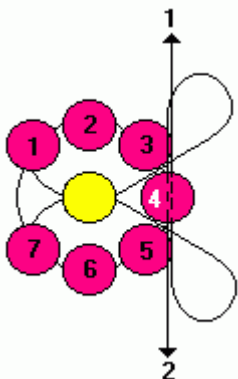
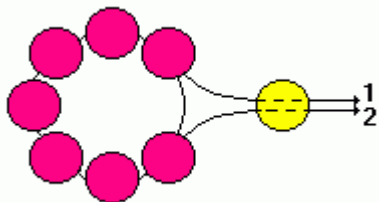
Krok 1:

Na vlasce přibližně o délce 40 cm navlékněte 7 korálek stejné barvy, umístěte je na jeho konec, a druhý konec vlasce, znovu provlékněte všemi sedmi korálky a utáhněte.



Krok 2:

Na oba konce vlasce navlékněte korálek, ve stejném směru a stáhněte. Nyní je lepší zvolit odlišnou barvu korálku než v předchozím kroku, jelikož bude totiž tvořit střed kytičky.



Krok 3:

Korálek navléknutý naposled umístěte doprostřed kruhu vytvořeného ze 7 korálek a prostředním z nich (čili čtvrtým v pořadí, tak aby po obou stranách zůstaly 3 korálky) protáhněte jeden konec vlasce z pravé strany a druhý konec vlasce z levé strany a utáhněte. Nyní by vám měla vzniknout první kytička.

Krok 4: Postup opakujte do té doby, dokud nedosáhnete požadované délky. Kytičky můžete řadit těsně za sebou nebo mezi ně můžete do řady umístit korálky (viz obrázek).



MOZKOMOR



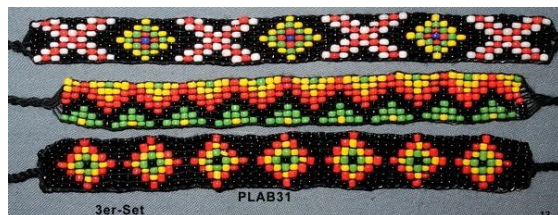
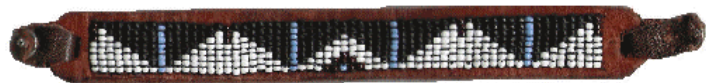
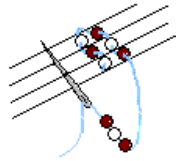
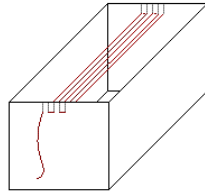
KORÁLKOVÉ NÁRAMKY

Výroba náramků je poměrně jednoduchá, nejsložitější je vyrobit si osnovu. Stačí úplně stará krabice od bot, do které na kratší straně uděláme zářezy, mezi které napneme nit osnovy.

Potom si na jehlu navlékneme korálky na celý první řádek (vhodné je si vzor předkreslit na čtverečkovaný papír) a jehlu s korálky provlékáme osnovou, jako když zašíváme ponožky - střídavě nad a pod nití osnovy. Po ukončení řádku navlékneme nové korálky a opět provlékáme obráceně - kde byla nit osnovy nahoře, bude teď dole a naopak.

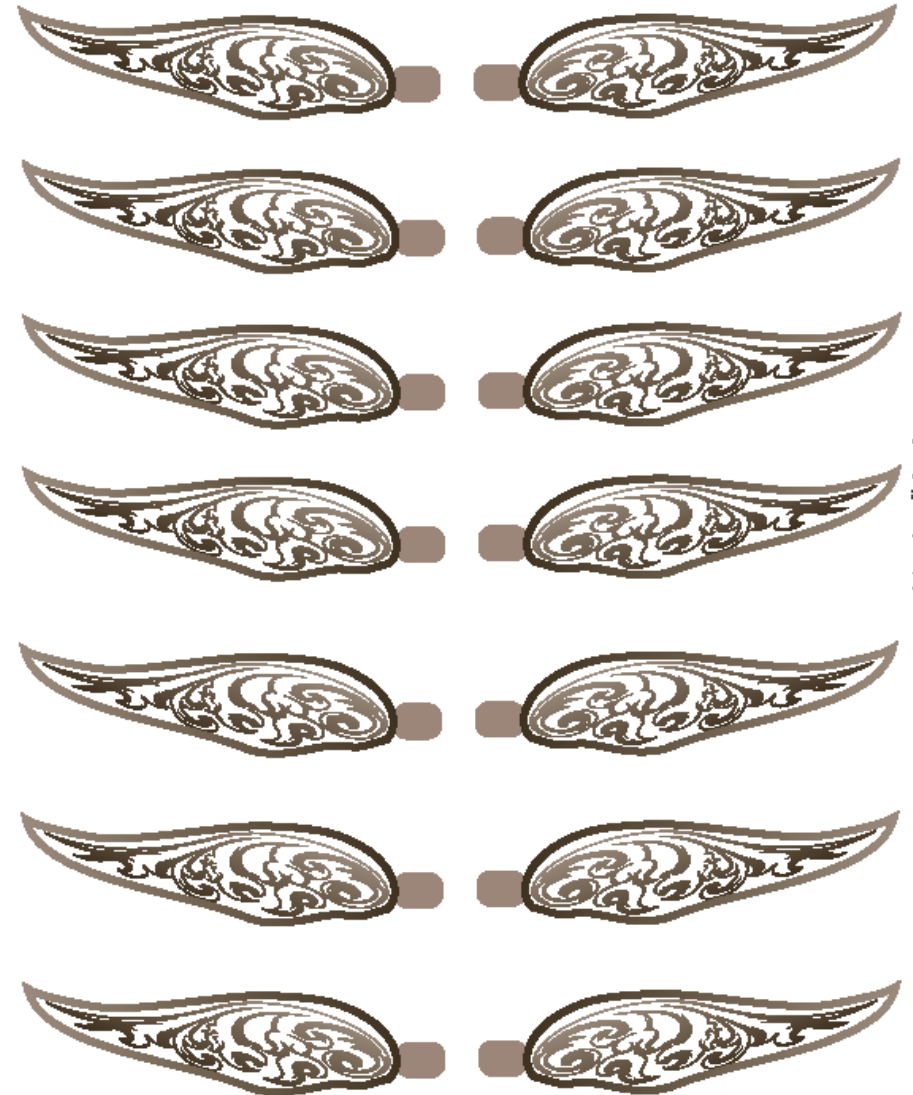
Tímto způsobem nevyrobíme jenom náramky, ale pokud máme dost trpělivosti (zvláště širší pruhy trvají dost dlouho) můžeme vyrobit pásek, ozdobit řemínek k hodinkám, sponku nebo klobouk.

Tyhle náramky jsou přišíváné rovnou na kůži - osnovu jsem přišila rovnou na podklad



ZLATONKA

~Snitch Wings~

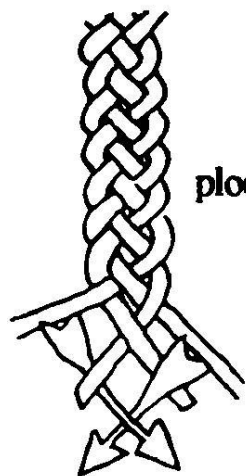


bitesizedbiggie.com

*Cut out wings, leaving tab attached. Apply tape or glue dot to tab and affix to candy.

VÝROBKY Z KŮŽE

pletenec ze čtyř

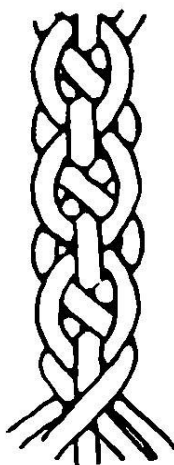
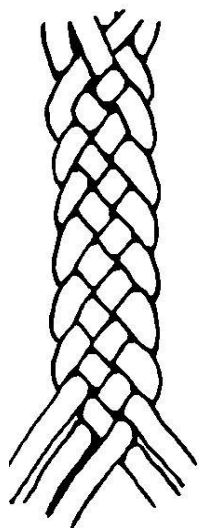


plochý

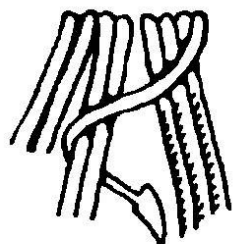


oblý

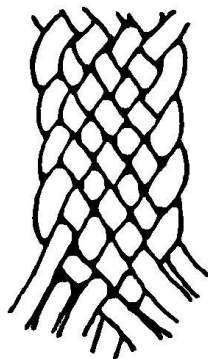
a z pěti



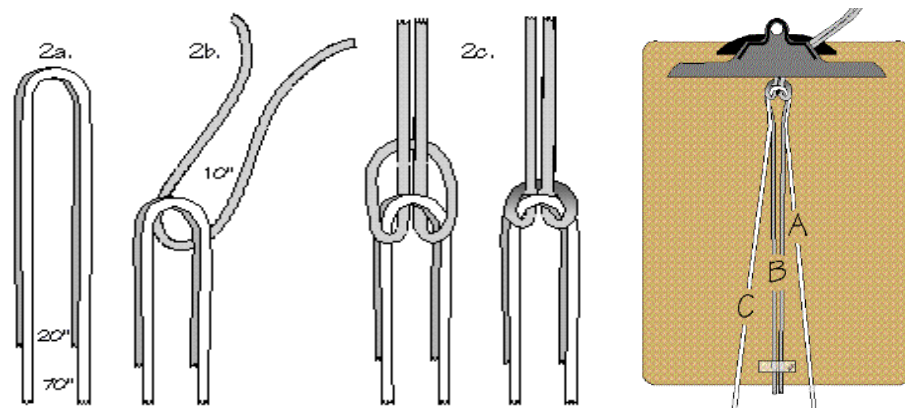
oblý pletenec z osmi



plochý pletenec z osmi



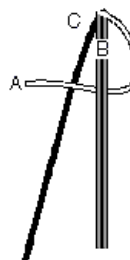
NÁRAMKY MACRAMÉ



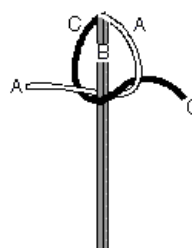
Step 4, Knotting:

Starting from the Right:

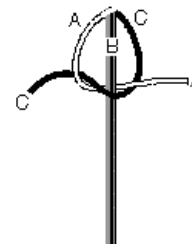
#1



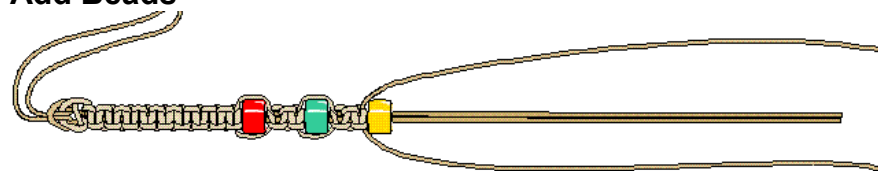
#2



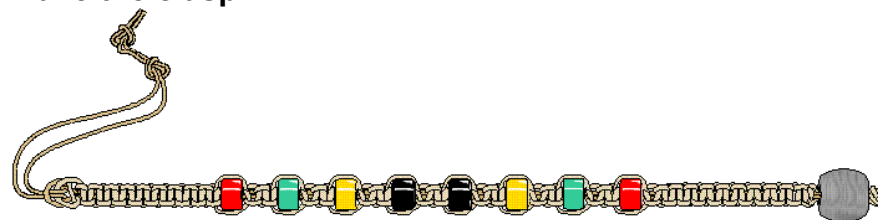
Starting from the Left:



Add Beads



Make the clasp.



Rybičky

Máme například nitě v barvách a rozložení po základním uzlu

- zelená
- modrá
- červená
- fialová
- fialová
- červená
- modrá
- zelená



Nití 1 (zelená) uděláme uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nití 8 (zelená) uděláme uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5. Obě zelené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.
Nití 1 (modrá) uděláme uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nití 8 (modrá) uděláme uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5. Obě modré uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.
Nití 1 (červená) uděláme uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nití 8 (červená) uděláme uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5. Obě červené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.

Nit 1 (fialová) 1 uzlík vpravo a jeden vlevo kolem Nitě 2. Nit 8 (fialová) 1 uzlík vlevo a jeden vpravo kolem Nitě 7. Nit 3 (modrá) uzlíky vlevo kolem Nitě 2 a 1. Nit 6 (modrá) uzlíky vpravo kolem Nitě 7 a 8.

Nit 4 (červená) uzlíky vlevo kolem Nitě 3,2,1. Nit 5 (červená) uzlíky vpravo kolem Nitě 6,7,8. Nitě 4 a 5 (zelená) uprostřed svážeme uzlem vpravo.

Nití 2 (modrá) 1 uzlík vpravo ke středu. Nití 7 (modrá) 1 uzlík vlevo ke středu. Uprostřed obě modré svážeme uzlem vpravo.

Nit 1 (červená) uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nit 8 (červená) uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5.

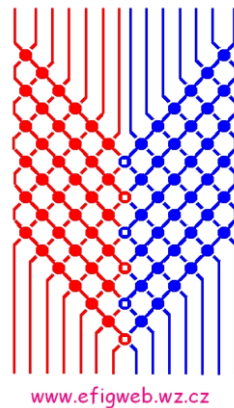
Uprostřed červené svážeme uzlíkem vpravo. Vynikla nám červená rybička.

Dále pokračujeme od bodu 1. Barvy rybiček můžete libovolně střídat.

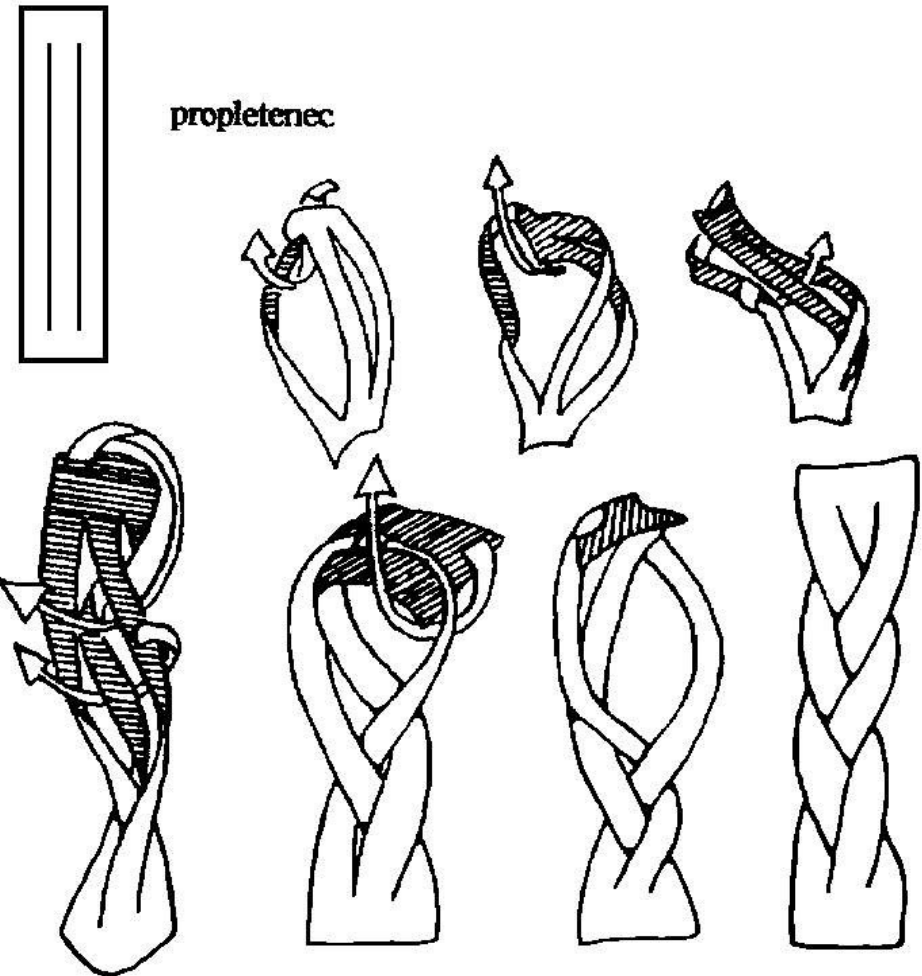
Zubatý náramek

Tento náramek je dalším ze základních vzorů. Dobře si na něm procvičíte zpětné uzlíky.

Náramek je ze 14 nití. Na začátku si nitě rozřídíme podle barvy napůl. Postup je víceméně stejný jako u vzoru Šipky, ale když přijde na středový uzlík, nastává změna. Středový uzlík uděláme zpětný. V následující řadě uděláme středový uzlík také zpětný, ale druhou barvou. Když takto budeme střídat barvy středových zpětných uzlíků, vznikne nám ten požadovaný zubatý vzor.



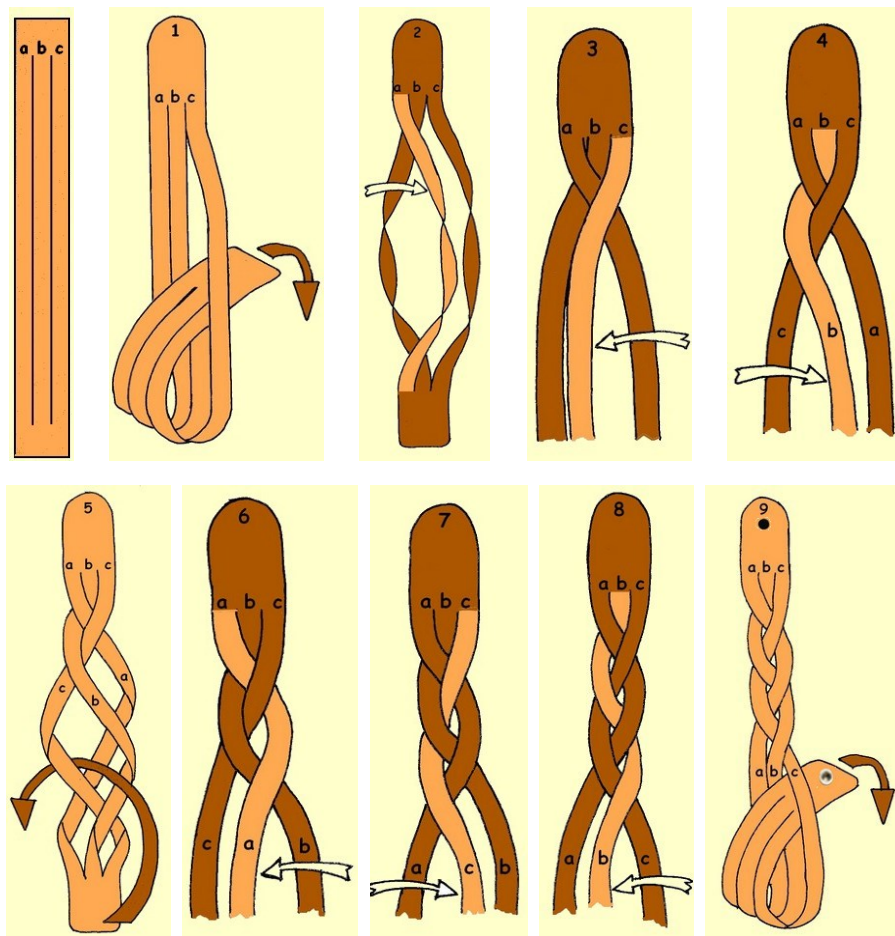
Ozdobný náramek - propletenec



Ozdobný náramek - srdíčka



Proplétaný náramek z proužku kůže



Náramek od šicího stroje

Řemínky jsou kožené a náramek z nich můžeme udělat dvěma způsoby: buď řemínek rozřízneme, čímž uvnitř získáme jakousi klec, do které umístíme kamínek nebo korálku, nebo korálku prostě omotáme řemínkem a spojíme obě části tenkým měděným drátkem.

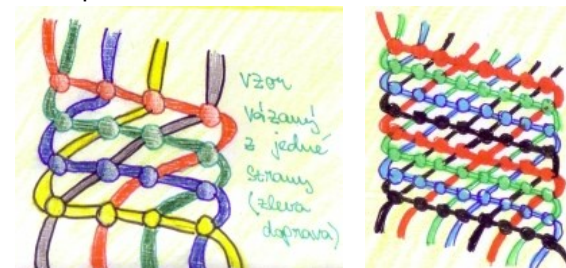


Proužkový náramek

!!!Nit 1 je vždy první nit zleva - nezáleží na barvě ani na předchozím postavení!!!

Máme například 8 nití v barvách a postavení

- fialová
- zelená
- červená
- světle modrá
- světle modrá
- červená
- zelená
- fialová



Uděláme uzel, copánek, základní uzel. Nítě si rozdělíme v patričném pořadí.

Nití 1 (fialová) vážeme vždy po dvou uzlicích (oba dohromady tvoří jeden uzlík) vpravo kolem Nití 2,3,4,5,6,7,8 a 9. Nit 1 (fialová) se změnila v Nit 10 a novou Nití 1 je zelená. Vzniklo nám 9 jednobarevných (fialových) uzlíků v řadě.

Nití 1 (zelená) vážeme po dvou uzlicích vpravo kolem Nití 2,3,4,5,6,7,8,9. Zelená je Nití 10 a Nit 1 je červená. Vznikla nám 2. jednobarevná řada (červená).

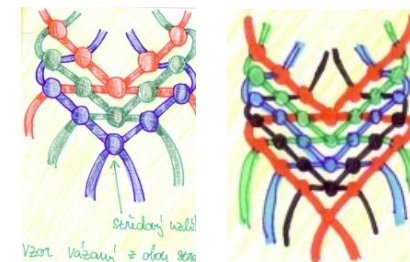
Dále pokračujeme pořád stejně až do požadované délky náramku.

Náramek ukončíme copánkem s uzlem na konci.

Stromkový náramek

Máme například 6 nití v barvách a pořadí

- zelená
- červená
- fialová
- fialová
- červená
- zelená



!!!Při stromovém náramku je důležité stavět nitě od prostředku zrcadlově proti sobě!!!

Po základním uzlíku rozdělíme nitě podle rozvržení od prostředka zrcadlově proti sobě.

Nití 1 (zelená) uděláme po dvou uzlicích vpravo kolem Nití 2 a 3. Nití 6 (zelená) uděláme po dvou uzlicích vlevo kolem Nití 5 a 4.

Obě zelené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.

Nití 1 (červená) uděláme po dvou uzlicích vpravo kolem Nití 2 a 3.

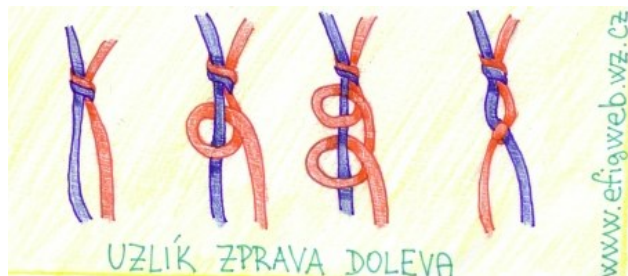
Nití 6 (červená) uděláme po dvou uzlicích vlevo kolem Nití 5 a 4.

Obě červené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.

Pokračujeme stejným způsobem až do požadované délky náramku, potom uděláme copánek a uzel na konci.

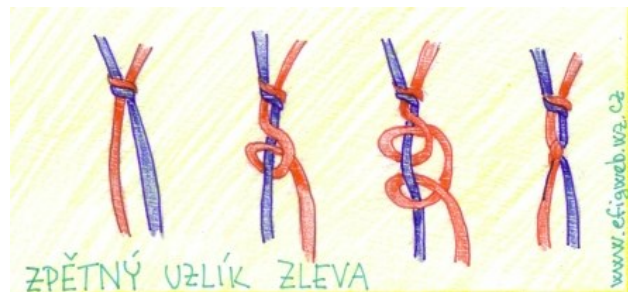
Uzel zprava do leva (Nit 1 - hlavní = červená, Nit 2 - spodní = modrá)

Nit 1 držíme pravou rukou, Nit 2 je nití pracovní. Nití 2 uděláme uzel kolem Nitě 1 a stáhneme jej směrem nahoru. Stejně tak provedeme i uzel druhý. Jak jste si jistě všimli, nitě si opět vyměnily svá místa.



Zpětný uzlík zleva doprava (strídavý)

Je mixem základních předchozích uzlů. Jedna smyčka uzlu je na jednu stranu a druhá na druhou stranu. Červená je hlavní (pracovní nit), modrá je spodní nit. Spodní nit napneme a hlavní nití kolem ní uděláme smyčku podle obrázku. Druhou smyčku zhotovíme podle obrázku na druhou stranu a pořádně utáhneme. Uzlík má barvu hlavní nitě. Postavení nití se nezměnilo. Hlavní nit leží nalevo.



Zpětný uzlík zprava doleva

Červená je hlavní (pracovní nit), modrá je spodní nit. Spodní nit napneme a hlavní nití kolem ní uděláme smyčku podle obrázku. Druhou smyčku zhotovíme podle obrázku na druhou stranu a pořádně utáhneme. Uzlík má barvu hlavní nitě. Postavení nití se nezměnilo. Hlavní nit leží napravo.



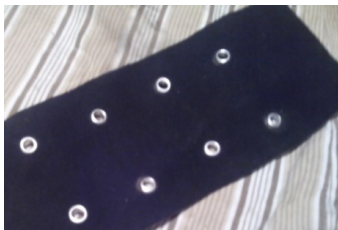
Kožený vyplétaný náramek

Co je potřeba?

- Pruh kůže na podklad náramku
- Kožená šňůrka kontrastní barvy k podkladové kůži, cca 40cm
- Nýtovací náčiní (viz návody ke knoflíkům)
- Krejčovský metr
- Pravítko
- Nůž a prkénko k řezání kůže



Začneme tím, že si zvolíme požadovanou šířku náramku (7 - 8cm široké. Krejčovským metrem změříme obvod zápěstí. Od zápěstí posuneme metr o šíři náramku směrem k lokti a změříme obvod ruky. K oboum obvodům připočteme ještě nejméně 3cm. Ty jsou na to, abychom mohli náramek zapínat na "patenty". Náramek si načrtneme na kůži a nožem vyřízneme. Kůži je lepší řezat než stříhat. Stříhat ji nůžkami samozřejmě také jde, ale často se nepovedou rovně ustříhnout. Jak máme základ náramku, můžeme se pustit do nýtování obuvnických kroužků. Poté do náramku aplikujeme zapínání. Když máme vše hotové, zbývá náramek vyplést koženou šňůrkou. Tady je uvedeno vyplétání křížem.



Kožený barvený náramek



NÁRAMKY PŘÁTELSTVÍ

Náramky přátelství si lidé navzájem dávají na důkaz svého přátelství. Když vám někdo na ruku uváže náramek, měli byste ho nosit tak dlouho, dokud sám opotřebením nespadne. Náramky jsou dobrým dárkem a nezáleží na pohlaví nebo věku lidí, kteří je nosí. Plést je můžete téměř všude, postačí vám jen pár bavlnek, zavírací špendlík a šikvné ručičky.



K drhání náramků "přátelství" používejte klasické **bavlnky**. Pokud je bavlnka sama dost **tenká** (většinou ty z klubíčka), je lepší použít pro **jednu nit provázky dva**. Náramek bude dělat **silnější a přehlednější** uzlíky. Pro **připnutí** budoucího náramku na místě, použijte **spínací špendlík** (sichrhajčku). Propíchněte jím **základní horní uzel** a upevněte práci k pevnému bodu - **nohavici kalhot, polštářku...**

Nejdříve si musíte uvědomit, jak chcete, aby váš náramek byl **široký a dlouhý**. Pro vaši představu asi 6 dvojnítí (bavlnka z klubíčka) udělá na šířku **jednocentimetrový náramek**. Podle požadované délky náramku zvolte **délku nitě**. Je lepší nechat nitě **delší**, uzly většinou ve výsledku nevypadají nic moc. Pokud ale nemáte jinou možnost než nit při práci **prodloužit**, vzniklý uzel se snažte **vtláčit do spodní části** náramku.

Máte-li vymyšleno, kolik nití a jakou délku budete potřebovat, nitě z konce **svažte uzlem**, uplette **copánek** (slouží k pozdějšímu uvázání na ruku, nohu, krk atd.) a udělejte ještě 1 "**základní**" uzel. Tímto uzlem potom vedte **spínací špendlík**.

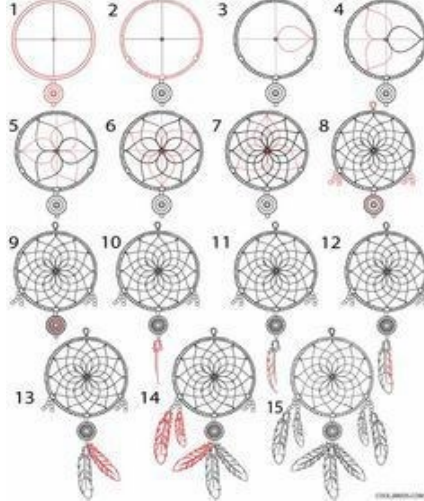
Uzel zleva do prava = vpravo (Nit 1 = červená, Nit 2 = modrá)

Nit 1 je nití pracovní, **Nit 2** držíme levou rukou. **Nití 1** uděláme smyčku kolem **Nitě 2** a uzel stáhneme směrem nahoru. **Druhý uzel je stejný. Nitě jsou na opačném místě než na začátku.**

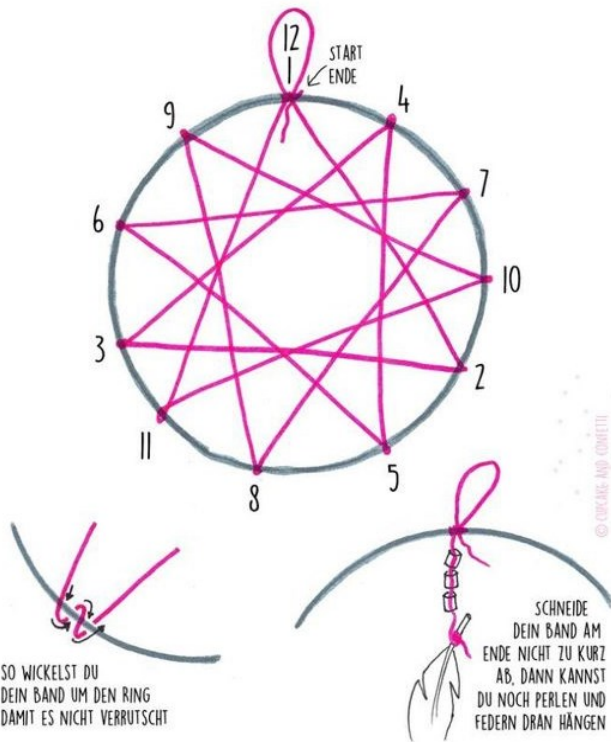
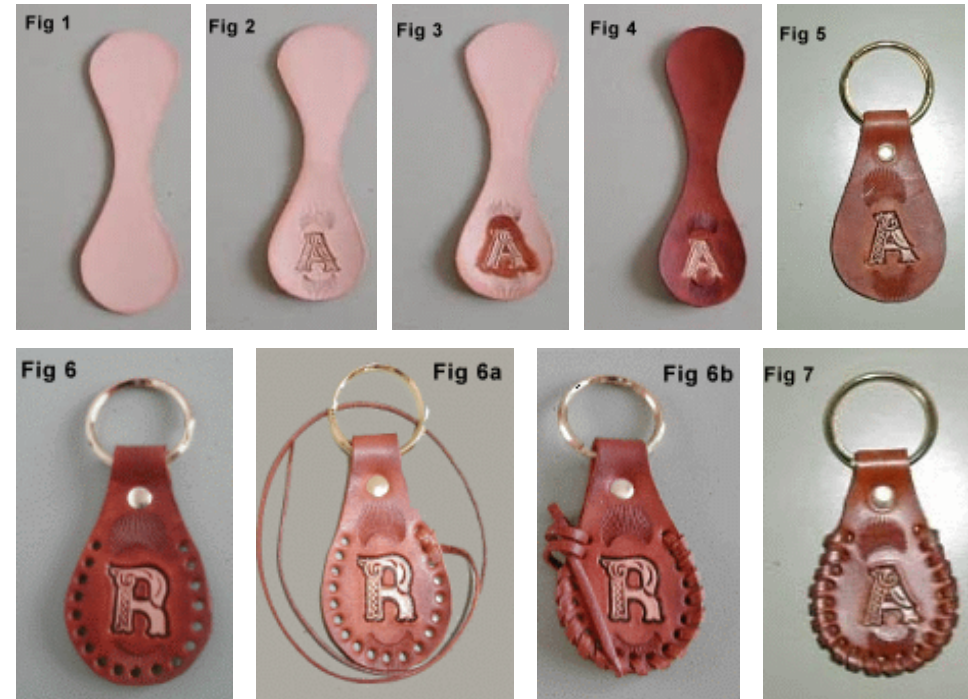
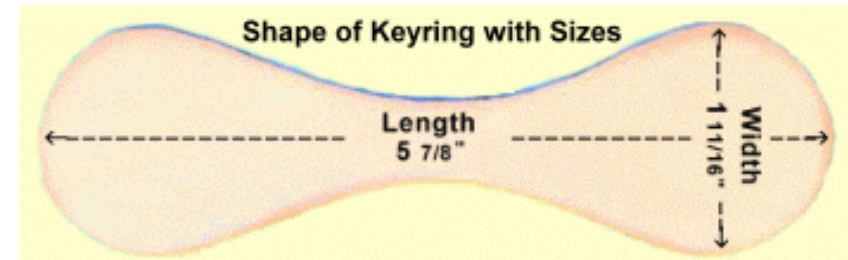




How to Draw a Dreamcatcher



KOŽENÉ KLÍČENKY

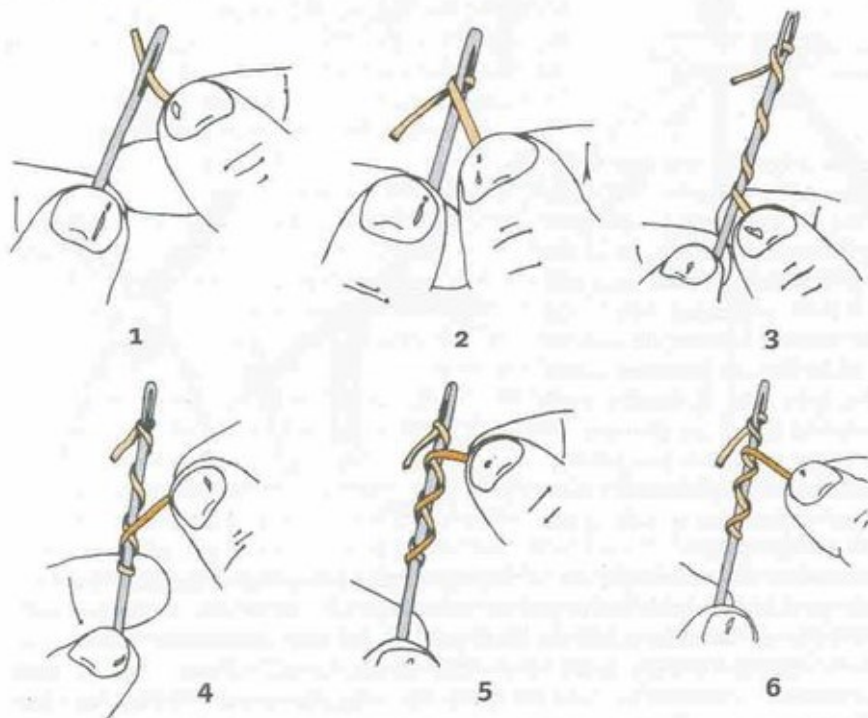


Jehlový pletenec

K upletení jehlového pletence budete potřebovat velkou jehlu, tenký kožený řemínek a špendlík s kovovou hlavičkou. Pletenec se dá použít jako podlouhlý korálek do jednoduchého náhrdelníku nebo náramku.



Nejdříve do pevnějšího konce řemínku napíchněte obvyčejný špendlík. Druhý konec řemínku navlékněte do ouška jehly (obr. 1). Jehlu protáčejte mezi prsty levé ruky a prvním ovinem řemínku okolo jehly zajistěte jeho konec (obr. 2). Poté na jehlu navíhne ještě asi tři volné závitů řemínku (obr. 3). Spodní závit přidrže ukazováčkem levé ruky a začněte ovíjet zpět k oušku jehly (obr. 4). Přitom se snažte, aby křížení řemíneků byla přesně nad sebou, jako je to na obr. 5. Až se ovíjením dostanete přes poslední závit, začněte opět ovíjet směrem dolů (obr. 6).



LAPAČ SNŮ II.

Supplies you will need

- 2 thick gauge jump rings
- 10 small glass beads or more
- Large Center Bead
- 1 metal ring approx. 2.5 inches in diameter
- 18-22 Inches of suede rope
- 2 feather holders
- one package of silk thread
- super-glue

How to make a Dream Catcher

Wrap suede around the metal frame, making sure to hold the suede tight so it does not unravel. Once suede has been wrapped around entire circle, secure ends together with super-glue, then create a loop.

Tie the end of the silk thread securely to the top of the circle, making sure the knot won't slide out of place. Next, wrap the thread over the circle, and then around (this should create a loop around the metal frame).

Position loop roughly one inch from the top of the circle, and pull tight. Continue this step until you have completed one full circle of loops. There should be an odd number of loops, (excluding loop in step four).

Repeat loop described in step two, but position loop on right side of the "center". Before tightening, repeat loop a second time around, but this time on the left side. Pull tight.

Bring the thread over and around the first line of thread, creating the same loop as before, but this time around the first section of webbing you have completed.

Before each loop, string a small glass bead onto the thread and push the bead all the way down. The bead should always be on the left side of the loop you are creating.

Once round is complete, continue to create the same loops, this time looping the thread around your second round of webbing. Make sure to be consistent with which side of the loop the bead is positioned.

Continue to create circles of webbing, looping over and around each section of thread between the previous loops. Once there is a small space left in the middle of the webbing (about 1 cm in diameter), it is time to string on your bead! Make sure to push it all the way to the center, leaving tension on the thread at all times.

Adjust the center space according to the bead size. Once happy with the results of the webbing, tie a couple knots onto the section of thread directly below the bead.

Open jump-ring and slide ring of feather holder onto the jump-ring.

Holding the jump-ring with beading pliers, attach ring to the thread loop on either side of the center loop. Once ring is attached to the thread, close jump-ring with pliers. For the last touch, thread a bead over the suede loop and thread knot, located at the top of your dream catcher. Now you are finished!

Once the knot is made and a dot of super-glue has been applied to the knot, it is time for the feathers. Choose a few for each side, trim, and then arrange in the order you would like. Apply a generous amount of super-glue to the ends and place inside the feather holder. Let set for one minute.

LPAČ SNŮ I. [\(video\)](#)

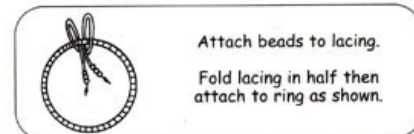
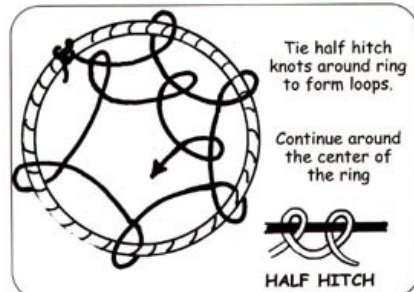
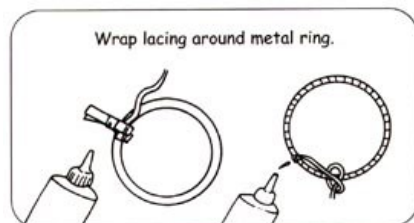
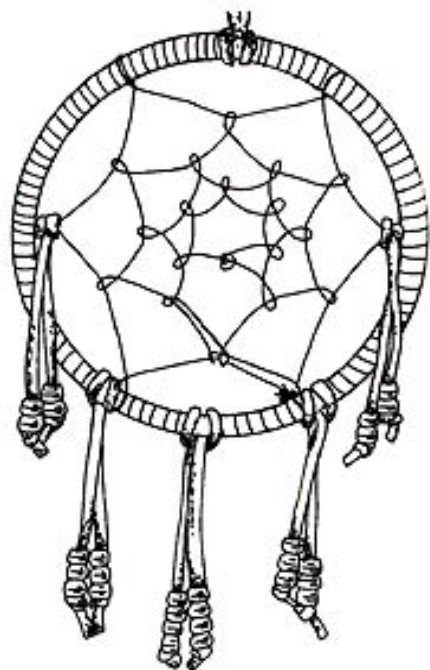
Američtí indiáni věřili, že sny jsou dary dávané v nočních hodinách „Velkým Duchem“. Každý sen byl jako zjevení a indiáni věřili v jeho prorocký význam. Ve snech se nezjevovaly jen potíže duše, ale i fyzické potíže, které k nim prostřednictvím snů promlouvaly. Proto si vyráběli lapače snů na ochranu před nočními můrami a zlými sny, nebo vyvolávače snů, kterými si navodili takovou atmosféru, jakou si zrovna přáli.

Každá barva ve vyvolávací snů něco znamenala. Žlutá radost, optimismus a štěstí. Oranžová sny o rodině, kariéře a úspěchu. Červená sexuální a dobrodružné sny. Modrá klidné sny plné harmonie a rovnováhy. Zelená sny o přírodě, zdraví a urovnání vztahů. Fialová přivolávala magické sny o okultních věcech a rituálech. Růžová sny o lásce, štěstí a přátelství. Bílá sny o nevinosti, klidu a odpočinku. Černá vyvolávala tíživé sny o bolestech, utrpení a smrti.

Pomůcky pro výrobu talismanu snů:

- drátky,
 - zbytky látek nebo kůží,
 - korálky,
 - provázky,
- proutky,
barevné bavlnky,
peříčka,

Dream Catchers

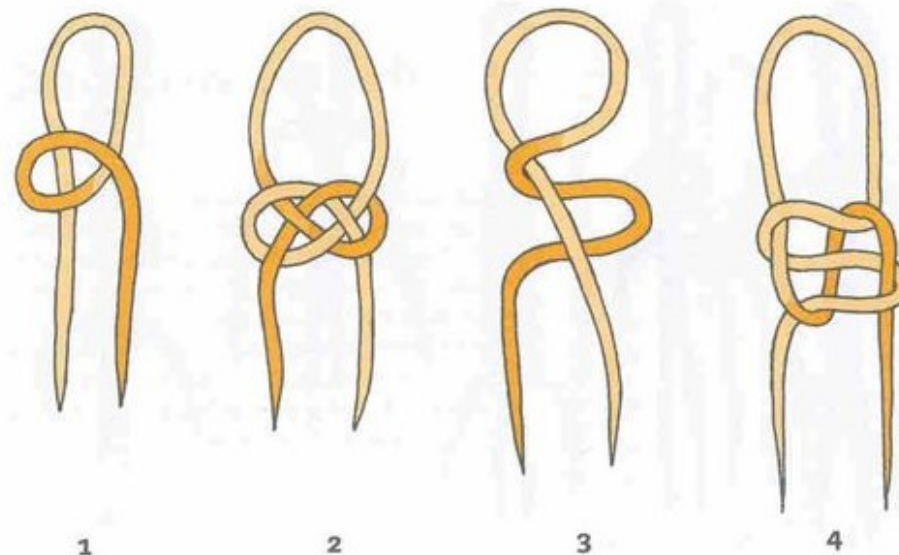


Náramek z uzlu přátelství a uzlu dobrých skutků

Nejdříve si nacvičte jednotlivé uzly. První je uzel přátelství. Přes levý volný konec provázku položte smyčku z pravého volného konce (obr. 1). V druhém kroku vytvořte podobnou smyčku i z levého volného konce a při její tvorbě proplétejte provazem přes jednotlivá křížení vrchem, spodem, vrchem, spodem a vrchem (obr. 2). Uzel s citem dotáhněte.

Druhým uzlem je čtvereček nebo také uzel dobrých skutků. Pravý volný konec provazu překřížte vrchem přes levý a vedte ho jako esovitou smyčku pod druhým koncem provazu (obr. 3). Tento druhý konec pak podvěčte pod celým esíčkem do horní smyčky a odtud ho protáhněte dolů otevřenou smyčkou esíčka. Uzel postupně dotáhněte (obr. 4).

Opakováním těchto dvou uzlů za sebou můžete vyrobit zajímavý náramek. Tyto uzly můžete využít i v jiných náramcích jako ozdobný prvek, nebojte se kombinací jednotlivých vazeb, prvků a zkoušení nových algoritmů, vždyť jedině tak vznikají neobvyklé věci.

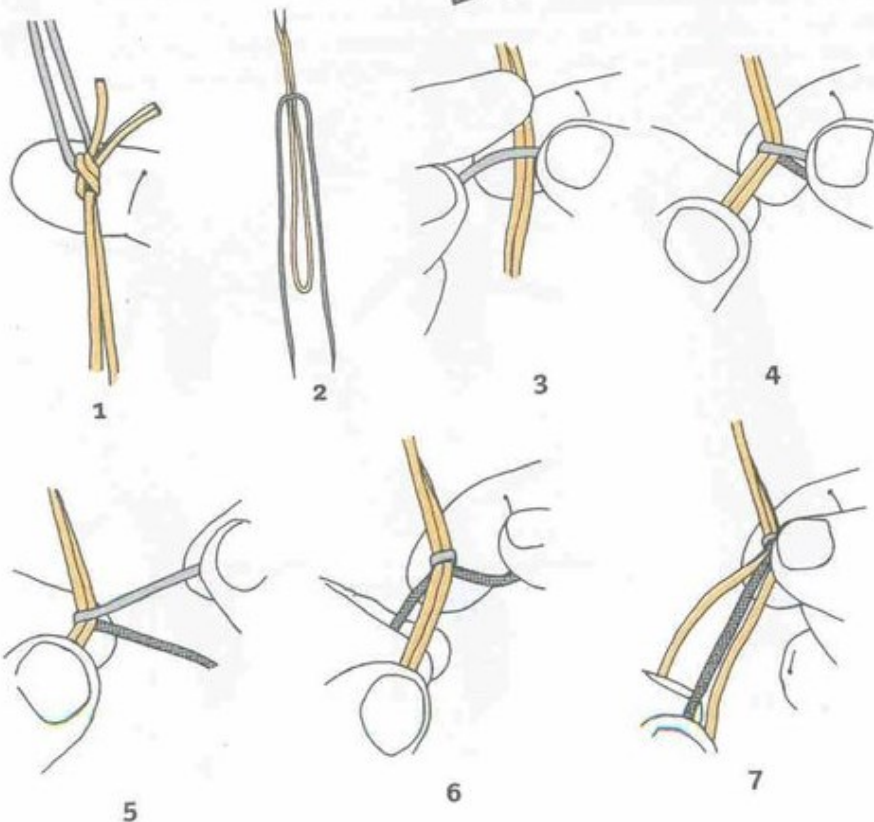


Kruhový náramek

K výrobě kruhového náramku budete potřebovat dva tenké různobarevné řemínky, asi metr provázku, nůžky a větší jehlu. Naučíte se na něm plést do kruhu ze čtyř pramenů a náramek na vaší ruce bude toho důkazem.

Nejdříve si z provázku udělejte smýčku, kterou připevníte třeba na kliku u dveří.

Potom vezměte do ruky jeden z řemínků (např. hnědý) a přeložte ho na polovinu. Od ní až ke koncům srovnajte líc kůže a oběma volnými konci



VOŇAVÉ PYTLÍČKY

Co potřebujeme:

- Vonná směs dle receptu níže
- Jehla a nit
- Nůžky
- 4 šálky suchých lístků růže
- 1 lžička mletého nového koření
- 2 kapky růžového oleje
- 3 šálky levand. kvítků (suchých)
- ze 2 citrónů nastrohaná kůra
- 1 šálek mařinky vonné
- 4 kapky levandulového oleje

Kousek látky

Mašle

Vonná směs růžová:

1/2 lžičky roztlučeného hřebíčku

1 lžička skořice

Vonná směs levandulová:

2 šálky suchých lístků růžové růže

1 šálek lístků meduňky lékařské

1/4 šálku prášku z kořene fialky

Postup:



Z pruhu látky sešijeme pytlíček o rozměrech 15 krát 10 cm. Růžové lístky dáme do misky a přidáme všechny přísady podle receptu.



Hotovou směs necháme stát v uzavřené nádobě asi 6 týdnů, aby se vůně důkladně promísily. Poté vonnou směsí plníme látkové pytlíčky (plátěné či bavlněné) ty můžeme položit do šatníků a skříní. Nebo ji narovnáme na otevřenou misku, která zanedlouho krásně provoní celou místnost.



Všití dna: Teď potřebujeme připevnit dno měšce. Já si ho udělal z odlišné barvy. Můžete i základ sešít z více různobarevných dílů. Kruhový díl si vystříhnete s co nejmenšími přídávky na švy, ať nepřekáží. Potřebujete dobře držet linii kruhu a to se dělá s našaseným v ruce opět sponky a **rovnoměrně** přichytíme obvod kruhu k sešitému obvodu měšce. Pokud se vám nepodaří mít to správně, rozeberte to,

a zkuste to ještě 1x. Je to jednodušší, než po 1 sponce ladit chyby.

Ohledně sponek já obvykle začnu materiál secvakávat v místě kde se stýká šev boku s některou značkou na kruhu. A pak se snažím pokračovat po čtvrtkách, tedy naproti, pak strany a případně nakonec doplňuji sponky mezi již nacvakané. Dřív jsem to zkoušel z jednoho místa po obvodu, ale málokdy se mi povedlo dodržet rovnoměrnost a postupně mi to víc a víc obíhalo.



Šít můžeme začít kdekoliv, nejlépe v místě mezi sponkami. Ty postupně odendáváme, jak pokračujeme v šití.



Tak základ měšce je hotový a zbývá začistit horní okraj. Nejlépe to uděláme tak, že si na rubovou stranu vyznačíme propiskou čáru, ke které ho přehneme a přilepíme. Kolik je na vás, já měl měšec moc vysoký, tak jsem to udělal širší, cca 3 cm. Natřeme lepidlem, (Herkules), a slepíme. Dejte spíš méně než více. Schne to rychleji a lépe drží.

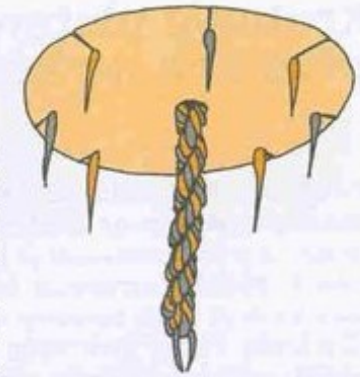
Měšec obrátíme lícem ven a posoudíme, zda se nám někde něco nepokazilo. Původně jsem chtěl okraj ještě prošít, ale ono to drží dobře. Okraj během lepení dobře promačkáme a uhladíme do roviny. Pokud vám to nejde, můžete si v nutném případě pomoci i sponkami, ale nechají trochu otláčená místa.



Finální úpravy: Musíme ještě nabouchat průchodky okolo obvodu a protáhnout provázek. Rozměříme si místa pro otvory a označíme je malou tečkou. Musí se jednat o sudý počet, jinak vám zůstane jeden konec provázku uvnitř měšce a nebudete jej moct zavázat. Já jich dělám 8. **Pozor, nedělejte je příliš velké!** Spíš jen aby průchodka s obtížemi prošla. Vsadíme průchodky a kladivem na nějakém pevném povrchu roznýtujeme dle návodu. Provlékne provázek a máme hotovo!

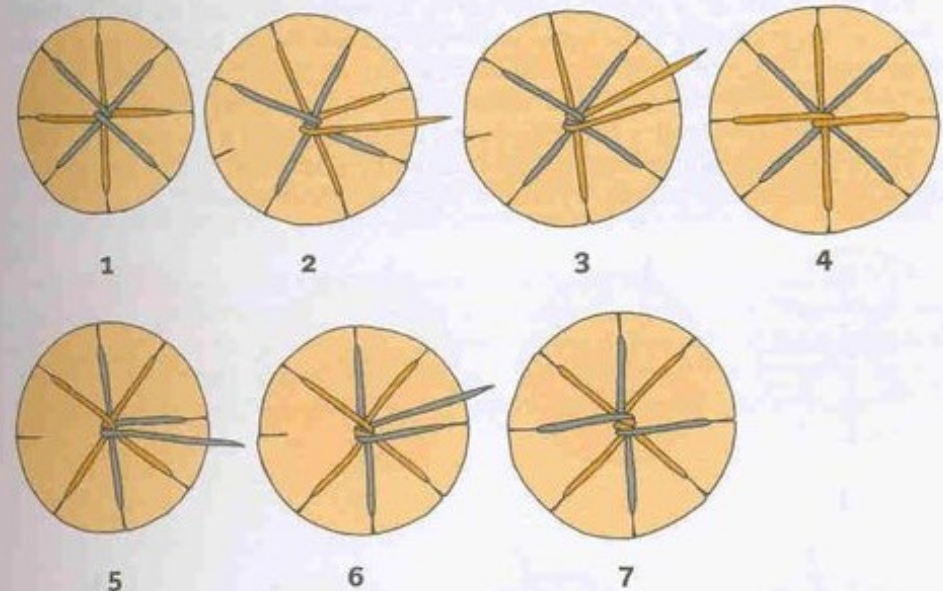


Stáčená šňůra



Tato šňůrka není tak úplně pletená, je to něco obdobného, jako se stáčením příze vyrábějí lana, ale vypadá to velmi zajímavě. Budete potřebovat čtyři různé barevné provázky, každý o délce 1 m.

Vezměte všechny čtyři provázky a připevněte je v jejich půlce k závažíčku. Jejich volné konce protáhněte zesponu nahoru středovým otvorem kotoučku a každý zaklesněte do jednoho z osmi zástřihů (obr. 1). Nyní vezměte dva provázky, v obrázcích začínáme hnědými, které jsou v zástřizích přesně proti sobě, a podle obr. 2 až 4 je mezi sebou prohodte. Kotouček v ruce pootočte o jeden zástřih ve směru hodinových ručiček a proveďte stejné prohození s dvojicí šedých provázků zaklesnutých proti sobě (obr. 5 až 7).



Tento algoritmus stále opakujte. Občas zatáhněte za závažíčko, aby se vznikající šňůrka dobře dotahovala.

Zkuste plést stejným způsobem a točit o zástřih zpět. Zkuste si vymýšlet jiné algoritmy.

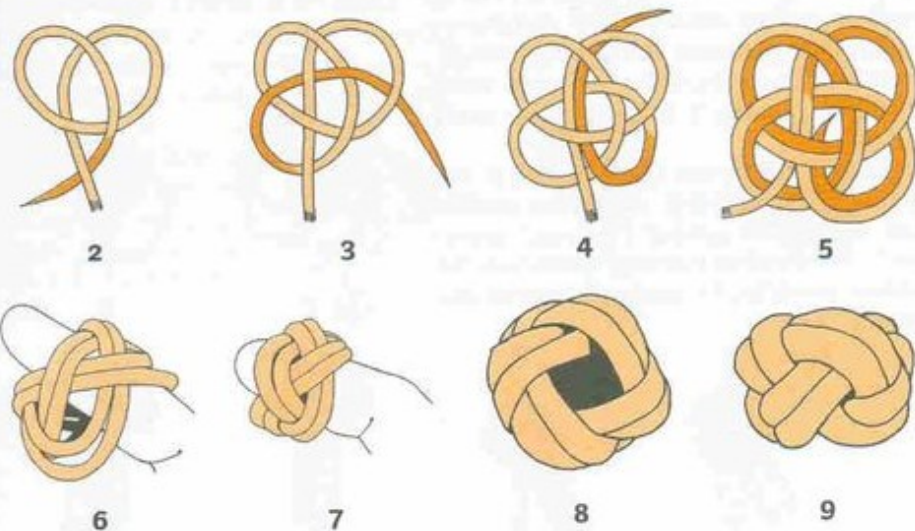
Turbánek na šátek

K upletení tohoto turbánku budete potřebovat asi 1 m pletené šňůry nebo silnějšího koženého řemínku.

Podle obr. 1 nejdříve vytvořte ze šňůry dvě smyčky tak, aby volný konec vpravo byl delší než levý. Konce šňůrek pod smyčkami překřižte tak, aby delší konec šel spodem doleva (obr. 2).

Nyní propleťte dlouhý volný konec napříč smyčkami zleva doprava tak, že nejdříve půjdete v křížení vrchem, pak spodem, vrchem a spodem (obr. 3). Pak tento volný konec vedte souběžně se začátkem (obr. 4) a propleťte podruhé celý pletenec (obr. 5). Turbánek si nasadte středem na ukazováček a přetvarujte ho do válce. Pak ho začněte postupně od jednoho konce k druhému dotahovat (obr. 6 a 7). Po dotažení schovejte konce šňůrek dovnitř a zkráťte je. Konce šňůrek můžete ponechat i nezkrácené a můžete je ozdobit na jejich koncích uzlíky. Turbánek můžete souběžně oplést i potřetí. Pokud ho pak hodně stáhnete, vytvoříte uzavřený kulový uzel, dost podobný opičí pěsti. Tak ho můžete použít jako přívěsek nebo jako ozdobné zakončení šňůrky – volný konec v tom případě nechte projít ven středem turbánku.

A ještě trocha matematiky: tento turbánek má čtyři obloučky a je ze tří pramenů.



Kožený měšec I.

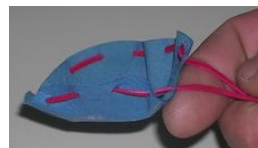


Toto je nejjednodušší měšec. je to kolečko se 16 dírkami a dítě si provlečením koženého řemínku nebo šňůrky vytvoří měšec na nějakou tu dětskou drobnost.

Potřebujeme:

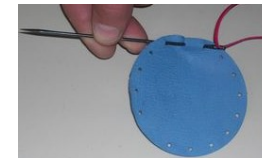
- Kolečka z kůže o průměru 10cm se 16 dírkami.
- Kožené řemínky

Řemínek – může být navlečený do jehly (či do očka vlásenky) - protahujeme dírkami. Po 1-2 dírkách, aby to šlo lehce. Na více dírek je třeba větší síla.



Po provlečení všech dírek oba konce rovnoměrně vytáhneme a na konci můžeme udělat jeden souček, aby se měšec sám neotvíral.

Lze kombinovat různé barvy kůže měšce a řemínků.



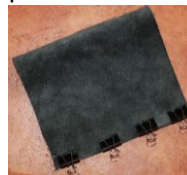
Šijeme kožený měšec II.

Budete potřebovat:

Vhodnou kůži, ani tenkou, ale ani moc silnou. Dále kovové pravítko, nůžky či odlamovací nožík, sedlářské šídlo, nit a tupé jehly na šití kůže, průchodky včetně nástrojů k jejich aplikaci, kladivo, děrovací kleště nebo průbojník, bytelné sponky, viz foto, a nějaký provázek na zavázání.

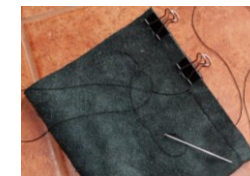


Nejprve si připravíme oba díly z kůže. Na rubovou stranu nakreslíme propiskou obdélník a kruh a ty vystříháme. Míry a rozměry jsou na vás, jak velký, měšec chcete. Můj měšec má kruhovou podstavu o průměru cca 8 cm a výšku asi 14 cm + něco na založení vrchního okraje. Dobře spočítejte obvod kruhu a tedy délku obdélníku, ať vám to vyjde. A pro následné šití pomůže, pokud si na kruhu vyznačíte čtvrtky, aspoň zhruba podle přeložení šablony.



Větší obdélníkový díl přehneme napůl přes kratší stranu a protější si sponkami secvakáme k sobě, aby se nám následně dobře šilo. Připravíme si šídlo, jehly, nit a pustíme se do díla.

Šídlem vždy propichujeme jen 1 max. 2 dírky, neboť kůže se zase zavírá. Není nic otravnějšího, než hledat na druhé straně díрку pro protažení nitě skrz. Pokud někdo netuší, jak se ručně šije kůže, zkuste strejdu googla.



Jde to pomalu a je to otrava, ale vyplatí se to. Ruční steh je mnohem bytelnější než strojový. Mimoto na běžném stroji takto tlustou kůži už prošijete jen s obtížemi, pokud vůbec. Můj by se asi doslova odpařil, kdyby 41 o to pokusil.